



### В деревне Малая Песочня Кировского района открыли модульный фельдшерско-акушерский пункт



Это стало возможным благодаря национальному проекту «Здравоохранение» и региональной программе «Развитие здравоохранения в Калужской области». Это пятый ФАП, открытый в районе за последние несколько лет. Для оказания первичной медико-санитарной помощи он оснащен базовым набором медицинского оборудования и лекарств. Медицинское учреждение сможет охватить медпомощью 250 человек.

Фото Екатерины СЕМЯНИЩЕВОЙ.

*Фельдшер Лидия Слесарева и главный врач кировской ЦМБ Татьяна Варочко с символическим ключом.*

### ● ЧТО НОВОГО, СОСЕДИ?

#### Барятинский район

В районной центральной библиотеке ко Дню героев Отечества организована выставка. Здесь можно увидеть выдержки из материалов архива Смоленского облисполкома об уничтоженных фашистами населенных пунктах района, познакомиться с биографиями Героев Советского Союза – уроженцев района, узнать о мемориальном комплексе «Зайцева Гора».

#### Жиздринский район

В отделе социальной защиты населения прошла выставка творческих работ в различных техниках (от джутовой филигранны до алмазной вышивки), посвященная Международному дню инвалида. В ней приняли участие жиздринцы с ограниченными возможностями здоровья, проживающие Дома социального обслуживания, «серебряные» волонтеры клуба «Феникс» и местные жители, занимающиеся рукоделием.

#### Кировский район

Два музея района вошли в число победителей регионального этапа Всероссийского конкурса «Школьный музей: цифровой формат». Музей боевой славы Шайковской школы № 1 стал лучшим среди сельских музеев области, а музей боевой славы Кировской школы № 1 занял третье место среди городских музеев.

#### Куйбышевский район

Представители молодежи района заняли первое место в исторической викторине, посвященной Великой Отечественной войне. Викторина проходила в Калуге после заседания круглого стола на тему «Значение наследия Г.К. Жукова в воспитании патриотизма молодого поколения в современных условиях».

#### Людиновский район

По итогам областного конкурса лучших сельских учреждений культуры на территории области награжден ЦСДК села Заречный Центра культурного развития. Сельский Дом культуры получил диплом и денежное поощрение на укрепление и развитие материально-технической базы учреждения. В номинации «Лучший работник» награждена заведующая Манинским СДК Елена Желудкова.

#### Спас-Деменский район

За добросовестное отношение к выполнению служебных обязанностей водитель добровольной пожарной команды села Павлиново Юрий Мичкин награжден медалью МЧС России «За усердие». Нагрудный знак в торжественной обстановке мужчине вручил начальник 22-й пожарно-спасательной части Алексей Куликов.

#### Хвастовичский район

Команда «Ракета» детского сада «Буратино» приняла участие в областной спартакиаде дошкольников, которая проходила в этот раз в Козельском районе. Маленькие спортсмены сдавали нормы ГТО и участвовали в творческом конкурсе.

# НОВЫЙ, СОВРЕМЕННЫЙ, ДОСТУПНЫЙ

# НОВЫЙ, СОВРЕМЕННЫЙ, ДОСТУПНЫЙ

Окончание.  
Начало на 1-й стр.

## В собственном здании

Украшенный воздушными шарами, отделанный желтым сайдингом, фельдшерско-акушерский пункт выглядел особенно празднично среди белоснежного зимнего пейзажа. Гостей, приехавших на торжественное открытие, встречали работники сельских Домов культуры, подготовившие музыкальные подарки.

Под дружные аплодисменты красную ленту у входа в ФАП перерезали заместитель главы районной администрации Герман Кропачев, главный врач центральной межрайонной больницы № 1 Татьяна Варочко, глава администрации сельского поселения Валерий Сычев, фельдшер Лидия Слесарева. Лидии Егоровне, которая уже 42 года следит за здоровьем односельчан, также вручили символический ключ от новых владений.

Раньше ФАП занимал всего одну комнату в здании, которое делил с администрацией поселения и клубом. Комната совмещала и кабинет врача, и процедурный, и регистратуру для хранения картотеки. А если пациенту нужно было обследование, комнату перегородивали ширмой.

Неудобным для многих жителей было и само расположение пункта – на краю деревни. Большинство из них – пожилые люди, и им было тяжело добираться до него, особенно зимой. А летом фельдшер Лидия Егоровна пересаживалась на скутер и приезжала к каждому, кто нуждался в лечении.



## С учётом пожеланий

При размещении модуля администрация учла пожелания жителей деревни – его установили в центре поселения, рядом со школой и жилым микрорайоном. Недалеко отсюда и дом фельдшера.

– Часто обращаюсь к Лидии Егоровне. В старый ФАП ходить было тяжело, она ко мне домой прибегала – делала уколы, давление измеряла. А сейчас мне от дома близко, буду сама приходить, – рассказала жительница Малой Песочни **НИНА ГРИШИНА**.

Фельдшерско-акушерский пункт – небольшое на первый взгляд здание, окна защищены специальными экранами, дверь – железная. Для маломобильных пациентов и мам с колясками установлен пандус.

Открытия медпункта ждали все жители деревни – сразу посмотрели, как организовано пространство внутри. Вошедших с мороза гостей и сельчан ФАП встретил теплом, уютом и чистотой. В коридоре ожидающие приема пациенты могут расположиться на новых удобных скамьях. Отсюда двери ведут в два врачебных и процедурный кабинеты, подсобные помещения, санузел, специальную комнату для хранения медикаментов.

В кабинете врача установлен современный компьютер, чтобы вести электронные карточки. Здесь же – электронные весы для взрослых и самых маленьких, пеленальный столик, за ширмой – гинекологическое кресло. Есть и новое оборудование для оказания первичной медицинской помощи: электрокардиограф, пульсоксиметр, аппараты для проведения экспресс-анализа крови на сахар и холестерин, спиротест. Для экстренной помощи ФАП оснастили кислородным концентратом, препаратами от анафилактического шока, аллергических отеков, приступов астмы.

Раньше укладки лекарств фельдшеры собирали вручную, а теперь есть готовые. Это освобождает время для приема пациентов. А их

у фельдшера Слесаревой 250 человек, почти половина из которых пенсионеры. Все пациенты проживают в трех населенных пунктах – деревнях Малая Песочня, Косичино и Покров.

## Решили не одну проблему

Каждый день фельдшер ведет прием, обычно к ней обращаются по шесть-семь человек. А после полудня она идет на вызовы. Бывает, что за день **ЛИДИЯ СЛЕСАРЕВА** проходит более десяти километров.

– За годы работы привыкла к минимальным удобствам, а в новом ФАПе очень комфортно и мне, и пациентам. Это очень важно, – уверена фельдшер.

Новый ФАП позволит решить еще одну проблему – отсутствие аптеки. В скором времени здесь появится аптечный пункт. Отпускать как рецептурные, так и обычные медикаменты будет фельдшер. Это, конечно, тоже порадовало сельчан.

– С декабря врачебные бригады будут приезжать в ФАПы для проведения углубленного диспансерного обследования пациентов с сахарным диабетом и сердечно-сосудистыми заболеваниями. По селам будут циркулировать и передвижные машины, где можно сделать флюорографию и маммографию. Я надеюсь, что с появлением современного фельдшерско-акушерского пункта жителям станет удобнее следить за своим здоровьем, а мы, врачи и фельдшеры, им в этом поможем, – сказала главный врач Кировской центральной межрайонной больницы №1 **ТАТЬЯНА ВАРОЧКО**.

В ФАПе жители смогут пройти диспансеризацию, вакцинацию, приобрести медикаменты, получить врачебную помощь и выписать больничный лист, не выезжая в город. И, как раньше, в медицинском учреждении их встретит уважаемый в селе фельдшер и просто хороший человек – Лидия Слесарева, которая в любую погоду спешит на помощь больным.

**Екатерина СЕМЯНИЩЕВА.**  
Фото автора.

Фельдшер Лидия Слесарева с пациентом Ниной Березиной.



# ВЬЕТНАМ ДАЛЁКИЙ И БЛИЗКИЙ

Нашу область и СРВ разделяют тысячи километров, но это не является помехой для сотрудничества

В столице Вьетнама Ханое открылись Российско-вьетнамский межрегиональный бизнес-форум и Международная выставка EXPO RUSSIA - VIETNAM-2022, в которых принимают участие и представители нашей области.

## Для дружбы нет расстояний

Примером может послужить самый масштабный российско-вьетнамский проект в сфере АПК по созданию мегаферм и переработке молока в нашем регионе.

Проект распространён на три района нашей области: Ульяновский и Хвастовичский (мегафермы с автоматизированным доением по 6 тысяч голов) и переработка молока (Боровский район). Реализация после наложения санкций на Внешэкономбанк (прежний инвестор проекта) продвигается с трудом. Председатель совета директоров крупнейшей в Юго-Восточной Азии группы компаний TH-Group госпожа Тхай Хьонг взяла все инвестиционные обязательства на себя.

В условиях санкций переводить средства на финансирование проекта в Россию стало весьма непросто, но начатое дело не застопорилось. Оно пусть медленно, но верно продвигается. Первая очередь мегафермы в Ульяновском районе уже зримо просматривается. Сотрудничество будет только развиваться.

## От Калуги до Ханоя

Не случайно заместитель губернатора Владимир Попов, министр сельского хозяйства нашей области Леонид Громов и директор Агентства развития области Стефан Перевалов были приглашены в Ханой для участия в выставке EXPO RUSSIA - VIETNAM-2022 и Российско-вьетнамском межрегиональном бизнес-форуме.

Накануне открытия форума члены нашей делегации провели встречу с председателем совета директоров группы компаний TH-Group госпожой Тхай Хьонг, на которой обсудили дальнейшие перспективы сотрудничества с нашим ре-



Вьетнамская делегация в агротехнологическом центре «Детчино».

гионом в сфере АПК и реализации масштабного проекта по строительству животноводческих комплексов и переработке молока. По завершении встречи Леонид Громов подарил госпоже Тхай Хьонг традиционную хлудневскую игрушку – свиस्तую в виде коровы. Символичный подарок!

- Работаем над расширением партнерских связей с дружественной нам страной - Республикой Вьетнам, - отметил **Леонид ГРОМОВ**. - У нас уже есть совместные проекты в агропромышленном комплексе - это строительство молочного комплекса в Ульяновском районе.

Его первую очередь скоро будем сдавать в эксплуатацию. Надеюсь, что сотрудничество нашей области с вьетнамскими инвесторами будет укрепляться! Для этого есть все необходимые условия.

До прихода вьетнамских инвесторов в нашу область в Ульяновском районе не обрабатыва-

лось практически ни одного гектара земли, хотя по территории это самый большой район в нашем регионе. Приход группы компаний TH-Group в корне изменил здесь ситуацию. Не знавшая десятки лет плуга земля возродилась, здесь начали заготавливать качественные корма, по которым район сразу оказался в числе областных лидеров.

Но главное, что давно находившиеся без постоянной работы механизаторы вновь вспомнили свое дело, освоили новые высокомоштные тракторы и кормоуборочные комбайны. Вскоре появится работа и у доярок, которые теперь будут называться операторами автоматизированного доения.

Фото калужской делегации и Сергея ЛЯЛЯКИНА.

## СПРАВКА

Международная промышленная выставка EXPO RUSSIA - VIETNAM-2022 и Российско-вьетнамский межрегиональный бизнес-форум прошли в столице Социалистической Республики Вьетнам Ханое с 7 по 9 декабря. Выставка проводилась с целью развития экономического, научно-технического, культурного и политического сотрудничества между Российской Федерацией и Социалистической Республикой Вьетнам, для развития совместного бизнеса, торгово-экономических и инвестиционных отношений. Мероприятие прошло при поддержке МИД, Минэкономразвития, Минобрнауки, Минсельхоза России, других отраслевых министерств, ТПП РФ, правительственных, парламентских и деловых кругов Вьетнама.

Леонид Громов вручает госпоже Хьонг хлудневскую игрушку.



## ЦИФРЫ

### Производство молока в сельхозорганизациях и КФХ на 5 декабря

НАИМЕНОВАНИЕ РАЙОНОВ	Суточное производство молока (т)		Надой на одну корову (кг)		% товарности
	всего	(+/-) к пред. году	всего	(+/-) к пред. году	
Барятинский	59,9	-3,7	22,3	0,2	90
Жиздринский	3,4	0,6	0,0	0,0	0
Кировский	42,9	38,7	23,8	3,8	93
Куйбышевский	70,2	7,8	23,4	2,8	97
Людиновский	0,0	-0,1	0,0	0,0	0
Спас-Деменский	3,4	0,5	0,0	0,0	0
Хвастовичский	14,0	0,8	14,9	0,6	93
Всего по области	1291,6	122,5	24,0	0,6	86

## ● ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ

### На средства социального контракта многодетная мама из Людиново открыла собственную студию красоты



Индивидуальный предприниматель **Анастасия ЛУПНЕВА** чуть больше года назад заключила социальный контракт в отделе социальной защиты населения и получила стартовый капитал для развития собственного дела. Таким образом была достигнута главная цель государственной программы – повышение материального обеспечения участника и его семьи.

Прежде многодетная мама трудилась на заводе «Пирсен», где выпускают безалкогольные напитки. Но пока находилась в декретном отпуске, воспитывая трех дочерей, освоила навыки ногтевого сервиса. Прошла обучение, получив несколько дипломов и свидетельств, опыт накопила, руку набила и стала делать маникюр на дому. А после того как заключила социальный контракт, открыла собственную студию под названием «L.A.V.».

На 250 тысяч рублей, полученные по социальному контракту, и 96 тысяч рублей от ЦЗН, которые Анастасия Лупнева получила как безработная, она приобрела все необходимое, начиная от мебели и заканчивая современным качественным оборудованием. Все это разместили в арендованном и отремонтированном помещении на улице Гогиберидзе. Студия в скандинавском стиле, дизайн которой девушка продумывала сама, получилась светлой, просторной и уютной. Сами с мужем делали и ремонт.

И еще 30 тысяч рублей по соцконтракту Анастасия направила на обучение: научилась делать окрашивание, коррекцию и ламинирование бровей и приобрела курс по педикюру – научилась обрабатывать стопы.

Предприниматель поделилась, что ей всегда нравились профессии, связанные с созданием чего-то красивого, ведь сделать красивую прическу, качественный маникюр, стильный макияж – значит, подарить человеку искреннюю радость! У мастера своя клиентура. Большинство ухоженных дам последовали за мастером «из-за домашних условий», появились и новые клиентки. Этому факту Анастасия, конечно же, рада, но останавливаться на достигнутом не собирается.

– *Планов у меня много: хочу открыть салон красоты, – сказала девушка. – Считаю, в Людиново эта сфера охвачена недостаточно, ведь хороших мастеров много не бывает. Здорово, если все мастера – и ногтевого сервиса, и косметологи, и парикмахеры будут в одном салоне. Местным красавицам не придется бегать по разным углам города. У нас нет конкурентов, есть коллеги. Ну а человек идет туда, где ему больше нравится сервис: качество оказываемых услуг, приятное общение, комфортная музыка, радующий глаз интерьер и подходящий ценник. Над этим сейчас и работаю!*

**Олеся ЗИНОВЬЕВА.**  
Фото автора.

## ● УСЛОВИЕ КОМФОРТА

### В Спас-Деменске завершается ремонт кинотеатра

Немало среди спасдеменцев тех, кто еще помнит прежние киносеансы в тогда еще городском клубе, когда выстраивались очереди за билетами, чтобы посмотреть советские и зарубежные фильмы, как бы сейчас сказали – получившие хорошую рекламу, с известными и любимыми актерами. Это была действительно особая атмосфера прикосновения к культуре, доброго общения и приятного предвосхищения встречи с большим кинематографом, киноискусством.

И вот сейчас кинозал переживает второе рождение в стенах здания, где сегодня располагается культурно-выставочный центр. После долгой и тщательной работы по реконструкции здания на первом этаже разместили историко-краеведческий музей. Второй этаж местные власти решили отдать под кинотеатр. Здесь предусмотрены билетная касса, гардероб, санузел и кабинет администра-

ции. После полной перепланировки внутренних помещений, которую проводило ООО «Спецстрой» (Брянск), к завершающим отделочным работам приступила местная строительная организация ООО «М-Арт».

Сейчас бригада рабочих уже завершила ремонт самого кинозала: строители покрыли стены звукоизоляционным материалом, подготовили полы для установки кресел, уложили ковролин. Кстати, уровень полов изменен таким образом, чтобы и с последних рядов хорошо просматривался экран.

Параллельно с этим подрядчик обустроивал коридор второго этажа КВЦ. На полу уже уложена плитка, а на окнах установлены жалюзи с фотокартинами, на которых изображены известные актеры отечественного и зарубежного кино. В ближайшее время в коридоре установят зеркальный потолок, а стены перекрасят в бежевый цвет.

Близятся к завершению строительные работы в помещении, где будут располагаться билетная касса и гардероб.

Сейчас строители трудятся над последними мелочами, а сотрудники культурно-выставочного центра наводят чистоту – интерьер необходимо отмыть от строительной пыли. В этом участвуют все, в том числе и руководитель учреждения Анна Ивченкова. По ее словам, сегодня КВЦ востребован не только среди местных жителей, но и среди гостей города. Открытие кинотеатра, конечно же, изменит жизнь спасдеменцев, которые получат новые возможности для организации своего досуга.

– *Возрождение кинотеатра – это значимое культурное событие в жизни города и района в целом. Для этого проделана действительно большая кропотливая работа. Кинозал, рассчитанный на 30 мест, получился комфортным и уютным. Осталось лишь закупить мебель и техническое оборудование. Как только поступит финансирование из областного бюджета, кинозал будет дооснащен, – поделилась Анна ИВЧЕНКОВА.*

**Екатерина НИКИШКИНА.**  
Фото автора.





# ЖИЗНЬ

Ансамбль «Каприз» Брятинского района завоевал диплом лауреата II степени во Всероссийском хореографическом конкурсе

# В РИТМЕ ТАНЦА

Конкурс «Время танцевать» проходил в Туле и собрал более пятидесяти танцевальных коллективов из Тулы, Богородицка, Малоярославца, Орехова-Зуева, Чехова. Старшая группа народного коллектива районного Дома культуры получила свой приз в номинации «Народно-стилизованная танец» за номер «Озорные ложки».

Когда ты с детства занимаешься танцами, то уже не представляешь свою жизнь без них, считают девчонки старшей группы «Каприз». А выступления на сцене, участие в конкурсах - это всегда интересно.

– Конкурс был очень интересный – драйв невероятный, – делятся впечатлениями юные танцовщицы. – Там царил особая атмосфера, все разминаются, повторяют свою хореографию, обстановка очень творческая.

По итогам голосования жюри народный коллектив ансамбля танца

«Каприз» обошел прославленные коллективы Тулы.

– А когда объявили конкурс импровизации народного и современного танца, – вспоминает одна из участниц **Лиза КАРПОВА**, – девчонки меня буквально вытолкали на сцену. Но я ничуть не пожалела, это было что-то! В итоге я заняла второе место среди участников других коллективов и получила медаль и дипломы.

– Но на этом наша поездка в Тулу не закончилась, – с восторгом рассказывают девчонки. – По окончании

фестиваля мы посетили Тульский кремль, где узнали много интересного о его истории, приобрели сувениры и счастливые вернулись домой.

Пройдет время, утихнут эмоции, но в душе участниц «Каприза» останется светлая радость от того, что они побывали именно на этом конкурсе, где ощутили атмосферу доброжелательности, уважения и значимости каждого участника и, конечно, праздника для всех.

**Татьяна КИРПЕВА.**  
Фото из архива коллектива.

## ОКСТАТИ

Руководитель коллектива Ирина Карпова удостоилась благодарности от Ассоциации развития творчества «Шаг вперед» за вклад в развитие хореографического искусства, профессионализм, педагогический талант, целеустремленность и кропотливый труд в воспитании детей и молодежи.

## В Хвастовичской картинной галерее проходит выставка рукоделия Валентины АВЕРЬЯНОВОЙ

Валентина Николаевна известна практически каждому в районе еще по работе в больнице – она всю жизнь проработала медсестрой в отделении фтизиатрии, очень долго сотрудничала с районной газетой, писала материалы на тему здоровья. И после ухода на заслуженный отдых помогает односельчанам – может дать полезный совет, оказать срочную медицинскую помощь нуждающимся.

Валентина Николаевна – одна из самых первых участниц клуба ветеранов «За чашкой чая». С самого начала существования ветеранского хора «Вдохновение» пела с коллективом. Она тренирует свою память, разгадывает кроссворды и, конечно же, занимается творческим рукоделием. По всему району путешествуют яркие грибочки, стаканчики для канцелярии и различные сувениры. Очень любит Валентина Николаевна дарить подарки. Ее авторские вязаные работы – палантины, шали с кистями, пончо, выполненные крючком, – просто загляденье, а кружевные салфетки всех цветов радуги и игрушки радуют сердце.

Вяжет мастерица свои изделия – шапочки, шарфики, платки, шали, накидки, жилетки – из ярких ниток. Говорит, хватит черного в жизни, радоваться надо. Вяжет крючком, иногда спица-

ми. Ее игрушки и поделки тоже цветные. Для них она использует крышки от баночек, пустые жестяные банки, горлышки от пластиковых бутылок, плотный картон для подставок. Пенсионерка не может позволить себе приобрести для поделок материалы из творческих магазинов – дорого. Но это ей и не нужно, потому что с любовью сделанные грибочки, подставки под карандаши и ручки смотрятся всегда оригинально. А они есть в каждом учреждении района. Зайдите в отделение соцзащиты, администрацию, редакцию, отдел образования – и везде встретите знакомые цветные салфеточки под горшочками с цветами.

Выставка работ Валентины Николаевны будет радовать хвастовичан до конца декабря.

**Наталья АНДРОСОВА.**  
Фото из архива картинной галереи.



## Три десятка лет исполнилось студии эстетического развития «Солнышко» людиновского Дома детского творчества

В этом году здесь обучаются 165 самых юных воспитанников учреждения дополнительного образования. Они занимаются по программе «Ступени творчества», ставшей призером областного конкурса.

### Первые в области

Студия эстетического развития «Солнышко» стала первой в области. Ее открыли 30 лет назад не только по решению педагогического коллектива во главе с директором учреждения Татьяной Прохоровой – родители обращались с просьбами организовать занятия для малышей. Дошколята здесь стали заниматься хореографией и партерной гимнастикой, что способствовало гармоничному мышечному развитию. Многогранная и всесторонняя художественная деятельность позволила развивать мелкую моторику рук. В основу вокального пения и изучения музыки положили слушание альбома П.И. Чайковского «Времена года». И по многочисленным просьбам родителей в программу ввели ознакомительный курс по английскому языку.

– Программу занятий, которые продолжаютсся не более 20-30 минут, разрабатывали сами. Эта модульная программа постоянно дорабатывается и корректируется в соответствии с требованиями времени. Так, если сначала набирали на занятия детей с 6-летнего возраста, то вскоре осознали, что одногодичный курс обучения не позволяет комплексно развить мальчишек и девочек по выбранным направлениям, подготовить их к школе, – рассказала Татьяна ПРОХОРОВА.

### Учатся, играя

Педагоги студии эстетического развития не повторяют программы дошкольных образовательных организаций, не учили и не учат детей читать и писать. Они дополняют и углубляют знания, которые даются в детских садах, а также развивают малышей творчески. Развивают память, внимание, коммуникативные навыки, моторику, подготавливая мальчишек и девочек к школе.

– Три года назад столкнулись с проблемой владения русской речью у детей. Мы полностью перестроили нашу обучающую общеразвивающую программу, – говорит директор. – На педсовете приняли решение не вводить иностранный язык на первом году обучения, а ввести предмет «Развитие речи», на котором читают стихи, учатся описывать предметы и говорить много, красиво, правильно. Ввели также «Логическую математику», понять которую помогают самые приемлемые и доступные детям игровые методы обучения.

Время поставило перед педагогами новые задачи, и в «Солнышко» стали набирать ребят с пятилетнего, а теперь – и с четырехлетнего возраста на курсы одно-, двух- и трехлетнего обучения. Чтобы отвечать требованиям времени, здешние педагоги вводят новые предметы и используют новые формы работы с детьми и взаимодействия с родителями.

### Сохраняя традиции

В сплоченном коллективе студийцев сформировалась отличная взаимосвязь педагогов с родителями. Последние являются постоянными участниками «Родительских гостиных», где

# СВЕТИТЬ ВСЕГДА, СВЕТИТЬ ВЕЗДЕ



узнают новое о воспитании детей, обсуждают разные вопросы, а также вместе с детьми выполняют интерактивные задания. Есть у студии своя газета. В ней педагоги делятся своим профессиональным мнением, рассказывают о проводимых мероприятиях, а также размещают головоломки, раскраски, задания, выполнять которые детям рекомендуют совместно с родителями.

– Считаю, что основа основ студийцев – их крепкие традиции. Наш козырь – тесный контакт с родителями. Спасибо им за этот большой труд и доверие! Это в том числе наши уникальные и неповторимые творческие праздничные мероприятия. На них всегда бывает аншлаг, ведь родители приходят посмотреть, как растут и развиваются их дети. А еще – как перевоплощаются из образа в образ педагоги, ставшие настоящими артистами! В Доме творчества мы вырастили целый коллектив педагогов для дошколят. Это Наталья Дехтерева, Ольга Саукова, Лариса Моисеева, Татьяна Лучкина, Татьяна Агешина, Екатерина Ворошилова. У нас сформировался настоящий костяк театралов: есть свои Баба-яга, Снегурочка и другие персонажи, – делится мнением Татьяна Прохорова.

Сегодня первые выпускники «Солнышка», которым исполнилось 34-35 лет, уже приводят в студию своих детей. Занятия здесь остаются по-прежнему востребованными, педагоги – любимыми. А все потому, что важное дело об-

разования и всестороннего развития малышей строится на научных методах через традиции, которые коллектив пестует на протяжении длительного времени.

Олеся ЗИНОВЬЕВА.  
Фото предоставлены  
Домом детского творчества.



Одна из последних добрых традиций – выпускать в аквариумы золотых рыбок, которым на выпускном вечере мальчишки и девочки нашептывают свои заветные желания. И таких традиций, сохраняющих связь времен, в учреждении много. У студии появились фильмы, в которых отражена история объединения, отмечены педагоги и успехи воспитанников. А на заложенном фундаменте традиций и основы строятся все новое, современное, нужное.

Уроки по развитию и мелкой моторики.



# ЛОЦМАН ЦИФРОВОГО МОРЯ

**В этом году учитель информатики из Куйбышевского района Наталья ИСАЙКИНА отмечает десятилетие работы в Бутчинской школе**

**Своей главной задачей она считает помощь ученикам в освоении электронной среды, в использовании современных цифровых возможностей для успешного обучения. Да и ей самой приходится постоянно учиться, поскольку информационные технологии быстро развиваются.**



**Я люблю свою профессию за то, что можно общаться с молодым подрастающим поколением, а значит, и самой не стареть. Дети заряжают нас положительной энергией, оптимизмом. Часто всматриваюсь в лица своих коллег – какие же молодые у них глаза! Настоящий учитель – профессия творческая, требует постоянного самосовершенствования и поиска.**

## Выбор с детства

Наталья с ранних лет мечтала стать учителем, ей нравилась математика. После окончания КГУ им. Циолковского сначала преподавала математику, а последние десять лет преподаёт информатику.

– Можно сказать, что на наших глазах происходит компьютерная революция, которая затрагивает все сферы социальной, культурной, научной и производственной деятельности людей, – считает Наталья Леонидовна. – Информационные технологии – одна из наиболее быстро развивающихся отраслей. Появляется огромное количество электронных и цифровых ресурсов, поэтому мы всегда должны быть в курсе всех нововведений.

Учитель информатики – ещё и помощник для коллег в вопросах информационных технологий. Он должен быть мастером на все руки: отремонтировать сломавшийся компьютер, вести школьный сайт, помочь освоить электронный журнал, дать грамотную консультацию при дистанционном обучении... И много-много ещё чего должен уметь информатик в школе.

Наталья знает, как заинтересовать ребенка своим предметом:

– Главный метод для меня – удивить! Если он сработал, то от компьютера ученика уже сложно оттащить. Это первый шаг. Шаг второй – отпустить в самостоятельное плавание. Учитель всегда рядом, но надо дать свободу, тогда и желание появится обязательно. А вот чтобы стать настоящим помощником для учеников, уметь ответить на любые вопросы, нужно идти в ногу со временем, быть готовым к переменам и повышать собственный профессиональный уровень.

## Современное оборудование в помощь

В Бутчинской школе в прошлом учебном году был открыт центр образования цифрово-

го и гуманитарного профилей «Точка роста». Кабинеты центра оснащены современным оборудованием и техническими новинками. На уроках информатики максимально используется мобильный класс с планшетными ноутбуками.

На занятиях дополнительного образования по 3D-моделированию и программированию используются 3D-принтер, программное обеспечение для 3D-моделирования, шлем виртуальной реальности, ноутбук с операционной системой для VR-шлема. 3D-моделирование – это создание модели любой формы и размера в трехмерном изображении, которое позволяет с максимальной точностью продемонстрировать размер, форму, внешний вид объекта и другие его характеристики.

– Благодаря VR-оборудованию дети могут прокатиться на американских горках, погулять по музею, побывать в парке Юрского периода, поиграть в лапту и даже поработать в кафе шеф-поваром, а также отправиться на любую планету Солнечной системы, – рассказывает учитель. – Помимо знакомства с виртуальной реальностью мы два года плотно занимаемся 3D-моделированием в специальной программе BLENDER.

Создание 3D-моделей, визуализация объектов и анимация процессов используются сегодня практически во всех сферах деятельности.

– К примеру, в начале сентября прошлого года в соцсетях была информация, что скорая помощь Калужской области самая медленная в России. И у нас возникла идея смоделировать беспилотные ультрамобильные кареты скорой помощи и снова поучаствовать в конкурсе «24 bit». Ученики смоделировали беспилотники не только снаружи, но и внутри.

## Успех – это работа

В прошлом учебном году в областном заочном этапе Всероссийского конкурса медиа-творчества и программирования «24 bit» ученица школы Ирина Юхимчук заняла 2-е место в номинации «3D-компьютерная графика» в возрастной категории 14–18 лет.

– А с Николаем Шакиным мы победили в номинации «Документальный экран» областного конкурса кинематографистов «Десятая муза». Он проходил в рамках Всероссийского открытого фестиваля научно-технического творчества «Траектория технической мысли-2019», – вспоминает Наталья.

У нее самой тоже немало наград – 1-е место во Всероссийском конкурсе «Внедрение современных инновационных технологий в образование», диплом II степени Всероссийского конкурса «Моя лучшая презентация» и толстая папка дипломов, почетных грамот, благодарственных писем как районного, так и всероссийского масштабов.

– Для меня быть учителем – ответственное и нелегкое дело, – говорит Наталья Леонидовна. – Великая радость – формировать человека, давать ему знания, воспитывать характер. Идя в школу, я твердо знаю, что каждый день принесет новые открытия, ощущение творчества, удовольствие от работы с детьми.

Себя Наталья считает успешным человеком: она убеждена в том, что успех – это не слепое везение, а награда за работу над совершенствованием самого себя. Он приходит к тому, кто не приспосабливается к ситуации, а пытается предусмотреть повороты событий и последствия своих решений. А если случаются ошибки и неудачи, то достойно выходит из положения и учитывает свои промахи, чтобы в будущем их не допустить.

**Марина КОНОПЛЁВА.**  
Фото автора.



22 года Татьяна БАРТЕНКОВА стоит у руля ДЮСШ «Звезда» в Жиздринском районе

# КУРС – НА ЧЕМПИОНСТВО

В качестве тренера по баскетболу все эти годы она вела детей четырех возрастных групп. Сейчас тренирует самых маленьких ребят. Также благодаря Татьяне Владимировне сборная девушек по баскетболу на протяжении многих лет становилась и становится победителем и призером на муниципальном и региональном уровнях. Команда неоднократно представляла Калужскую область на федеральных соревнованиях.

## Выбор пути

Со спортом Татьяна Владимировна знакома с юных лет. Когда ее семья жила в Саратовской области, она начала заниматься гимнастикой.

– Затем мы переехали в Московскую область. И однажды на урок физкультуры к нам пришел тренер. Он, когда меня увидел, сказал, что мне обязательно нужно заниматься спортом. И я выбрала гандбол, – вспоминает Татьяна Владимировна.

Этому виду спорта она отдала много лет. Играла за Московскую область, Москву, представляла Российскую Федерацию на международных соревнованиях. После школы поступила в институт, где познакомилась со своим будущим мужем. Когда учеба закончилась, она с супругом по направлению приехала работать в Жиздру.

– Со спортом я никогда не расставалась. Получила второе высшее образование – физкультурное. В 2000 году у нас был построен физкультурный комплекс, на базе которого уже позже образовалась спортивная школа. С тех пор я ра-



ботаю директором и тренером по баскетболу, – рассказывает Татьяна Бартенкова.

В то время в регионе гандбола не было, и Татьяна решила остановиться на баскетболе.

– На третий год занятий мы с девочками уже заняли третье место в области. Так и пошли, не уступая первые места уже практически никому, – говорит тренер. – Тогда у нас в штате было всего два тренера – я и Анатолий Кузьмич Лазутин, остальные – совмещающие. Нагрузка, конечно, была колоссальная. Сейчас у нас много молодых тренеров по футболу, баскетболу, гимнастике, самбо, дзюдо. И это прекрасно, потому что десятки детей занимаются физкультурой, спортом и ведут активный образ жизни.

## Гордиться успехами, приумножать достижения

В каждом спортивном коллективе нужен индивидуальный подход. Необходимо хорошо чувствовать, что происходит внутри команды. Чтобы вырастить настоящего спортсмена, надо тренировать у него не только мышцы, но и развивать логику, мышление. Чаше всего руководитель для своих наставников является не просто тем, кто совершенствует их мастерство, но и настоящим другом, переживающим за них. Татьяна Бартенкова – именно такой тренер. Она воспитывает чемпионов, она ими гордится.

По мнению Татьяны, баскетбол – очень многогранный вид спорта, развивающий не только личные качества, но и командные – в первую очередь дисциплину, умение общаться и понимать друг друга. С помощью тренера баскетболистки освоили науку побеждать и никогда не сдаваться, упрямо идти к поставленной цели, добиваться намеченного результата. Вот уже на протяжении многих сезонов жиздринская команда в лидерах на соревнованиях различных уровней.



**Самой важной победой в копилке команды я считаю первенство ЦФО. Старшие мои девочки представляли Калужскую область в ЦФО на «КЭС-Баскет». Там мы заняли шестое место, но такого результата наша область в соревнованиях такого уровня не добивалась никогда. А вообще я всегда очень рада за девочек, когда мы выигрываем, несмотря на уровень соревнований.**

– Недавно завершилось первенство области по баскетболу среди юниорок 2004-2005 годов рождения. Мы упорно боролись за право быть первой командой в области, но немного уступили калужанкам и заняли второе место, – говорит Татьяна Владимировна. – А вот девочкам, которые уже окончили школу и сейчас учатся в высших учебных заведениях, равных нет. Они продолжают заниматься баскетболом, выступают в разных сборных и уже несколько лет никому не уступают лидерства в спартакиаде муниципальных образований и турнирах. Многим девушкам присвоен первый взрослый разряд. В игровых видах спорта это в принципе очень высокий результат.

Конечно, любая работа не обходится без трудностей. Есть они и в жиздринском баскетболе.

– Основная проблема в жиздринском баскетболе – это отбор, потому что дети сейчас не хотят идти в спорт. И их очень трудно удержать в баскетболе. Раньше принцип отбора детей был совершенно другим. Тренер приходил в школу и отбирал самых перспективных. В баскетбол попадали лучшие из лучших. А сейчас, по сути, никакого отбора нет. К нам приходят разные дети: послабее и по сильнее, пошустрее и помедлительнее. И теперь создать команду детей высоких, одаренных, чтобы они остались надолго в этом виде спорта, – большая проблема для тренера, – говорит тренер. – А еще у многих современных родителей взгляды на спорт поменялись – они не считают это занятие чем-то важным. А ведь спорт дает очень многое: и дружеские отношения, и воспитание характера, волевые качества, умение работать в команде. Ни один родитель не совершит ошибку, если отдаст своего ребенка в спорт.

Валентина ГРАНКОВА.

Фото из архива Татьяны Бартенковой.

