

Калужские Губернские ВЪДОМОСТИ

Межрайонное
информационно-аналитическое издание

БОРОВСК • ЖУКОВ • МАЛОЯРОСЛАВЕЦ • МЕДЫНЬ • ТАРУСА

ЧТО НОВОГО, СОСЕДИ?

Боровский район

В медицинской сфере района ожидается несколько важных событий. В Боровской ЦРБ готовят помещение для размещения аппарата СКТ. В райцентре также завершается подготовка к открытию амбулатории. В течение двух недель будет поставлено оборудование и начнется процесс лицензирования. Кадры для приема пациентов уже подготовлены. Возобновит работу медпункт на улице Московской в Балабанове, закрытый в апреле прошлого года. В густонаселенном и отдаленном от центра микрорайоне такое учреждение просто необходимо. Здесь также нужно получить лицензию, и этот процесс начнется на днях, после завершения работ по оснащению помещений.

Жуковский район

Совхоз «Победа» реализует на своей территории программы комплексного развития сельских территорий и поддержки местных инициатив. Завершен первый этап строительства детской площадки: подготовлено асфальтовое основание, установлены детское игровое и спортивное оборудование, лавочки, урны, начато озеленение. Второй этап пройдет в 2022 году. На центральной площади села, рядом с Домом культуры, планируется масштабная работа по преобразованию пространства.

Малоярославецкий район

Завершен долгожданный и очень нужный ремонт автомобильной дороги на улице Московской в селе Недельное. Дорога не ремонтировалась десятилетиями, а теперь полотно протяженностью 1335 метров качественно уложено и полностью готово к эксплуатации.

Медынский район

В районе прошел трехдневный военно-полевой выезд «Красная звезда», в котором приняли участие воспитанники московского клуба «Архистратиг» и педагога молодежного центра патриотического воспитания «Союз народов». Мероприятие стартовало с торжественного митинга у братской могилы в деревне Гусево. Оттуда со Знаменем Победы участники события прошли до деревни Романово, где также состоялся митинг с возложением цветов к монументу павшим бойцам. Близ деревни был обустроен палаточный лагерь. Поход завершился в Медыни, где участники почтили память защитников города у мемориала в парке Воинской и трудовой славы.

Тарусский район

В Тарусе презентовали обновленный сквер возле городского фонтана. Общественное пространство было благоустроено на средства областного бюджета благодаря победе проекта тарусских художников и активистов Анастасии Харченко, Сергея Самолетова и Ольги Пятаковой в региональном конкурсе ТОС. Он носит название «Лучшая муниципальная практика развития территорий ТОС» и проводится ежегодно. В сквере у фонтана появились новые лавочки, полностью заменена тротуарная плитка, на клумбе высажены растения. По замыслу авторов и фонтан, который летом украсило мозаичное панно «Времена года», и сам сквер должны связаться в единое гармоничное пространство для отдыха.



ДОТЯНУТЬ ДО ГРАНИЦЫ

Тарусский район вместе с другими муниципалитетами включился в программу социальной газификации

Ольга
КОЛЕНОВА

Владельцы домов, которые находятся в границах газифицированных населенных пунктов, имеют право на бесплатное подведение газа до границ своих земельных участков. Раньше «Газпром» отвечал только за проведение магистральной трубы до населенного пункта. Теперь во исполнение послания президента Федеральному Собранию люди получили возможность «дотянуть» голубое топливо к своим землевладениям. В районе действует штаб, который прорабатывает вопросы газификации для людей, желающих поучаствовать в новой программе.



ДОТЯНУТЬ ДО ГРАНИЦЫ

Окончание. Начало на 1-й стр.

Что уже сделано

Ситуация достаточно распространенная: в населенном пункте проходит труба, а вот с подведением газа есть сложности. Помочь призвана догазификация — газораспределительная организация возьмет на себя подводку трубы до границы участка. А вот за работы внутри своего землевладения собственник заплатит сам.

Районный штаб по социальной газификации возглавляет заместитель главы администрации Игорь Караулов. В состав рабочей группы входят представители филиала АО «Газпром газораспределение Калуга» в Тарусе и главы администраций муниципалитетов. Главы сельских администраций провели большую работу по паспортизации населенных пунктов. В паспортах указаны домовладения, которые потенциально могли бы попасть в программу. Сейчас они переданы газовой службе, и с ними работают.

Как рассказал Игорь Караулов, продолжаются встречи с жителями, на которых людям объясняют условия вхождения в программу. Взяты на контроль те домовладения, где не готовы или не полностью готовы документы, но хозяева хотят поучаствовать в программе — собственникам поясняют алгоритм действий, чтобы привести документы в порядок.

ЦИФРЫ

Общий уровень газификации региона на сегодняшний день достиг

79 %

В план-график социальной догазификации до 2024 года включено

> 20 тысяч

домовладений

В настоящее время в области принято к рассмотрению

2,8 тысячи заявок на догазификацию

Продолжается прием заявок и в Едином центре предоставления услуг по адресу:

г. Таруса, ул. Ленина, д. 75, кабинет № 9.

Здесь, в Тарусской газовой службе, можно получить абсолютно все разъяснения по предстоящей догазификации.

4 КЛЮЧЕВЫХ УСЛОВИЯ для участия:

- Населенный пункт должен быть газифицирован.
- Наличие документов на дом.
- Наличие документов на земельный участок.
- Готовность будущего абонента выполнить работы на территории своего домовладения за свой счет.



Машина АО «Газпром газораспределение Калуга» в г. Тарусе не так давно выезжала в село Барятино Тарусского района. Жители негазифицированных улиц пришли на встречу, и все, у кого были готовы документы, подали заявления.

Вопросы и решения

Проработав паспорта населенных пунктов, в штабе выяснили, что потенциальных абонентов получилось 775 - цифра немаленькая. Но у кого-то, опять же, не оформлены должным образом документы, или не достроен (и пока не ясно, будет ли достроен) дом. Некоторых пока останавливает стоимость внутренних работ по подведению газа, они недешевы. Исходя из этого, люди берут тайм-аут и думают, как им поступить дальше.

По состоянию на 1 ноября в Тарусском районе было подано

114 заявок

на социальную догазификацию.

Сейчас списки будут актуализированы, из них исключат, к примеру, ветхие дома - те, что абсолютно точно не будут газифицироваться. Проработают вопрос с теми потенциальными абонентами, которые в ближайшие годы не собираются проводить газ в дом. Внимание акцентируют на тех домовладениях, хозяева которых долгое время ждали газ, но из-за большого расстояния до трубы не могли подключиться.

В районе еще остаются негазифицированные анклавы в газифицированных населенных пунктах: поселок для многодетных семей Молодежный в Лопатинском сельском поселении, часть домов в сельском поселении Волковское, микрорайон в селе Кузьмищево, микрорайон в границах города Тарусы в районе окружной дороги и другие.

Фото автора и администрации села Барятино.

Игорь КАРАУЛОВ:

- Пришло время принять решение: если люди живут в газифицированном населенном пункте, готовы выполнить работы по газификации внутри своего участка, то им нужно срочно проверить свои документы. Если они в порядке, то нужно оперативно обратиться в Единый центр предоставления услуг (г. Таруса, ул. Ленина, д. 75), администрацию района или администрацию своего сельского поселения. Мы готовы дать полную информацию по возможному способу подключения.



ЧТОБ СЕЛО РАСЦВЕЛО!

Программа комплексного развития сельских территорий реализуется успешно

Игорь ФАДЕЕВ

Об этом рассказал министр сельского хозяйства Леонид Громов в ходе заседания правительства в минувший понедельник. Ведомственная целевая программа обретает все большую популярность в муниципалитетах.



Год добрых перемен

Как проинформировал глава аграрного ведомства, в этом году на мероприятия региональной программы комплексного развития сельских территорий из бюджетов всех уровней и внебюджетных источников было направлено порядка 428 миллионов рублей. Леонид Громов подчеркнул, что все целевые показатели программы в этом году практически достигнуты, а по отдельным направлениям – перевыполнены. Так, например, уже выполнен план по социальным выплатам на строительство и приобретение жилья – деньги перечислены 21 сельской семье. Построено 1240 квадратных метров жилплощадей, что на 500 квадратных метров сверх плана.

ОАО «Калужская Нива», ООО «Агрофирма Мещовская», колхоз им. Ленина и ООО «Молочные продукты» компенсировали свои затраты по заключенным с работниками ученическим договорам и по оплате труда, проживания студентов-практикантов.

Кроме того, по словам министра, в этом году благоустроено 50 сельских объектов, что составляет 89 % плана, оставшиеся шесть будут завершены в ближайшее время. Проложены инженерные коммуникации – 1,75 километра водоснабжения, 2,17 километра канализации и 2,4 километра газовых сетей, а также 1,43 километра дорог. Эти работы также проводятся на двух площадках под комплексную жилищную застройку в селах Пеневичи (Хвостовичский район) и Барятино.

В поселке Бетлица Куйбышевского района капитально отремонтированы школа, детский сад и Дом культуры. В селе Паликского Кирпичного Завода Думиничского района появилась новая спортплощадка и ведется строительство очистных сооружений. Новая универсальная спортивная площадка благодаря этой программе появилась и в деревне Бордуково Сухи-

ничского района. В скором времени будет введена в эксплуатацию спортивная площадка в селе Муромцево Бабынинского района.

Планы на будущее

На следующий год, как сообщил министр, по ведомственной це-

левой программе «Современный облик сельских территорий» конкурсный отбор прошли четыре проекта, но пока финансирование выделено на реализацию двух

Детская площадка в селе Корекозово Перемышльского района.



Детская площадка в селе Кривское Кировского района.

из них – в селе Перемышль и в деревне Совьяки (Боровский район).

Леонид Громов поблагодарил руководство области за финансовую поддержку проектных работ по объектам социальной и инженерной инфраструктур. Без этой поддержки значительная часть муниципалитетов не сможет претендовать на участие в госпрограмме.

Губернатор Владислав ШАПША ответил, что и в дальнейшем правительство области будет оказывать всестороннюю поддержку созданию комфортных условий на селе, где проживает почти четверть населения нашей области, обеспечивая регион продовольствием.

- Сельский труд нелегкий, заслуживает глубокого уважения, - подчеркнул губернатор. - И, конечно, мы должны создавать все достойные условия жизни на селе.

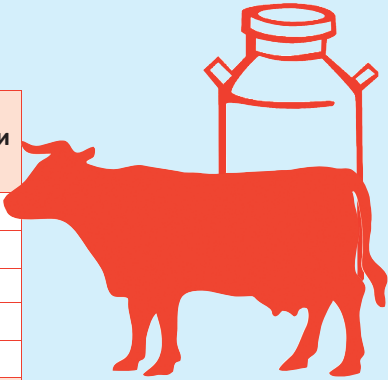
Как показывает время, в тех селах, где действуют крупные сельхозпредприятия и созданы комфортные условия для жизни и работы, закрепляются молодые специалисты, создаются новые семьи. А это - фундамент для дальнейшего развития наших сел.

Фото Сергея ЛЯЛЯКИНА.

НАША СПРАВКА

Производство молока в сельхозорганизациях и КФХ на 15 ноября

Наименование районов	Валовое (т) по району		На корову (кг) СХП		% товарности
	всего	(+/-) к пред. году	всего	(+/-) к пред. году	
Боровский	48,3	0,8	23,3	0,1	90
Жуковский	62,4	-4,3	15,0	-0,9	91
Малоярославецкий	80,1	6,3	26,3	0,9	91
Медынский	206,5	53,7	23,9	0,8	94
Тарусский	8,2	-0,3	26,6	8,0	98
Всего по области	1165,5	85,5	23,2	1,8	95



В Боровске завершается реконструкция площади Ленина

Мария
БАЛАБИНА

Благоустройство территории у торговых рядов стало возможным благодаря победе во все-российском конкурсе малых городов и исторических поселений и получению гранта в размере 50 тысяч рублей. Но из-за неожиданных находок работы по реализации проекта, которые должны были закончить еще летом, завершаются только сейчас.



ПРЕОБРАЖЕНИЕ ПО ГРАНТУ

На месте работ найдены останки более 100 человек – когда-то здесь было кладбище при старообрядческой церкви. В сентябре состоялась церемония перезахоронения с соблюдением старообрядческих традиций и канонов. Также археологи, проводившие раскопки, обнаружили часть фундамента старин-

ной постройки и ряд артефактов, которые могут относиться к XIV – XVIII векам.

Администрация приняла решение, что в этом месте будут размещены малые архитектурные формы и зеленые насаждения. А вот от фонтана, который по проекту должен был появиться как раз там, где обнаружили кладбище, решили отказаться. Рассматривались различные варианты его переноса, но, по словам главы городской администрации **Анжелики БОДРОВОЙ**, все они были отвергнуты.

– Фонтан передвинуть нет возможности, так как границы кладбища XVII – XVIII вв. неизвестны, – отметила она.

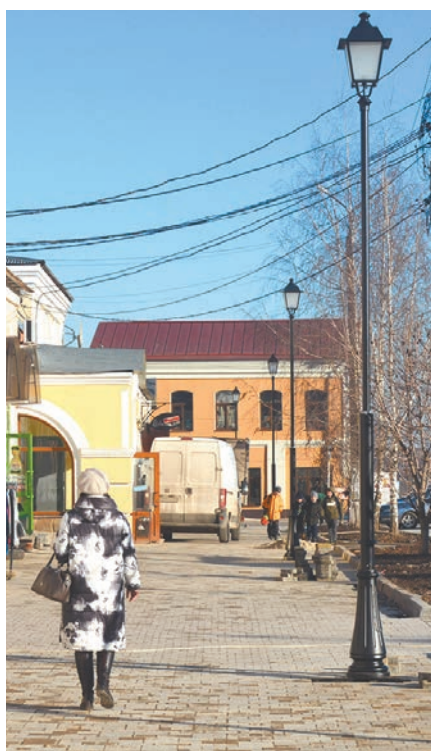
Вокруг благоустройства площади до последнего времени продолжались пересуды и кривотолки. Одна из последних широко обсуждаемых тем – якобы сужение проезжей части у территории благоустройства. Местные автомобилисты подняли шум, что часть территории, ранее использовавшейся для проезда и парковки, отдали под пешеходную зону, которая здесь и так весьма

обширная. Как поясняет Анжелика Якубовна, людей ввела в заблуждение брусчатка, которой замостили парковочную зону. Асфальт заменили на более долговечный камень из соображений длительной эксплуатации без ремонта, которого асфальтовое покрытие требует гораздо чаще. Эту парковку и приняли за территорию для пешеходов.

На последнем этапе ведутся работы по монтажу уличного освещения, 14 ноября был установлен первый фонарь. В ближайшие дни появится газон, закончат укладку брусчатки. Скоро объект будет готов к приемке комиссией.

Местных жителей беспокоит, что общую привлекательную картину портят старые опоры освещения с путаницей проводов. По словам Анжелики Бодровой, на обращение о возможности их скорейшего демонтажа из Межрегиональной распределительной сетевой компании Центра и Приволжья пришел ответ, что в текущем году такие работы не планируются. С подрядчиками есть договоренность, что, когда столбы уберут, пробелы в покрытии заложат брусчаткой. То есть площадь Ленина обретет красивый, законченный вид уже в следующем году.

Фото Ксении КОНДРАТЬЕВОЙ.



В Жукове продолжается ремонт объездной дороги

На нее перенаправят транспортный поток на период ремонта моста через реку Угодку. В перспективе эта дорога останется в городе в качестве одной из транспортных «артерий» для разгрузки центральной части города.

Этот участок дороги пересекает улицу Большую Росляковку, а также примыкающие к ней улицы Советскую и Ленина. Протяженность его составляет 2,3 километра, ширина практически по всей проезжей части – 6 метров. Дорога местами довольно извилистая, с крутыми поворотами, и пока освещена не в полном объеме.

– В одном месте ввиду технической невозможности сделать шестиметровую дорогу было принято решение о ее сужении до 5-5,5 метра. Будут установлены информирующие знаки, предупреждающие о сужении дороги, – пояснил заместитель главы администрации Жукова **Николай КОРМИЛИЦЫН**.



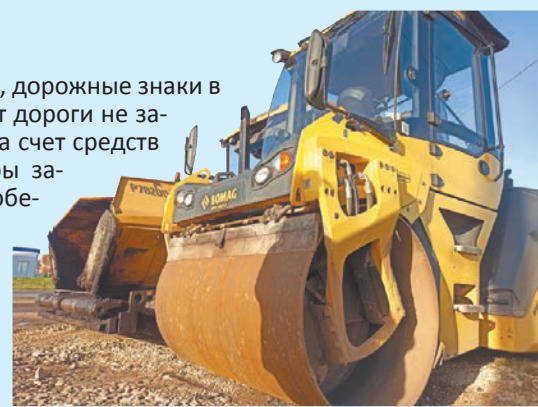
По словам представителя власти, дорожные знаки в сметную документацию на ремонт дороги не заложены – их установят отдельно за счет средств города. Сейчас ведутся процедуры закупки, к середине декабря знаки обещают установить. По контракту работы должны были закончиться 15 октября. Однако часть асфальта до сих пор не уложена, проведение работ по обустройству обочин также пока остается в планах.

– Подрядная организация была определена по итогам аукциона по 44-му Федеральному закону. Эта организация из Калуги выполняет очень много объектов не только в районе, но и по области в целом. И, как мы сейчас видим, они не успели справиться с объектом и завершить все работы в срок. Есть вопросы по примыканиям по съездам. Работы еще не завершены. К подрядчику будут применены санкции в соответствии с действующим законодательством – на период до подачи уведомления об окончании работ будет рассчитана неустойка за просроченный контракт, – говорит Николай Кормилицын.

Сумма контракта составила порядка 28 миллионов рублей. Эти средства получены по субсидии от министерства дорожного хозяйства области.

Администрация планирует также завершить установку освещения дороги в полном объеме. Средства на это будут заложены в бюджет следующего года.

Юлия ЕФРЕМЕНКО.
Фото автора.



БУДЬ ЗДОРОВ!

В Тарусском районе продолжается реализация областной программы «Модернизация первичного звена здравоохранения»

Ольга
КОЛЕНОВА

Завершен капитальный ремонт ФАПа в селе Барятино. В селе Роща смонтирована модульная конструкция новенького фельдшерско-акушерского пункта. В Лопатине ждут открытия офиса врача общей практики: здание для его размещения уже появилось в самом центре села.



Валентина Гануленко в обновленном ФАПе.

ОБНОВЛЁННЫЕ И НОВЫЕ

Модульные ФАПы один за другим открываются по всей области, а вот в селе Барятино Тарусского района приняли решение капитально отремонтировать свой, родной. Он расположен в одном здании с администрацией сельского поселения и, по словам ее главы Валентины Гануленко, отвечает всем представлениям о качестве кирпичной постройки, которая прослужит еще не один год.

В обновленном ФАПе капитальный ремонт затронул буквально все. Новенький газовый котел обогревает кабинеты, в том числе появившийся детский, кабинеты приема фельдшера и процедурный, старые окна заменены на пластиковые, полностью отремонтированы пол и потолок, с которыми ранее были проблемы. При-

ведены в порядок все внутренние системы здания: электропроводка, отопление, водоснабжение. Тонкие перегородки из оргалита, которые не доходили до потолка, заменили на гипсокартон. В целом Барятинский ФАП выглядит теперь так, как и положено учреждению здравоохранения. Местных жителей здесь зарегистрировано 486 человек — для них преобразование медпункта стало событием долгожданным. Изменения коснулись и внешнего вида здания, а в следующем году администрация закончит благоустройство территории.

Стоимость работ составила более 1,5 млн рублей. Капитальный ремонт выполнила строительная организация «Эдельвейс» (г. Калуга).

Фото автора.

КСТАТИ

В модульном здании амбулатории в Лопатине — самом большом сельском поселении района — разместятся четыре кабинета, подсобные помещения и санузел. Помещение офиса врача общей практики несколько больше, чем привычные модульные ФАПы, и составляет 78 квадратных метров. На сегодняшний день все работы завершены, амбулатория ждет поступления медицинского оборудования. Готовится к открытию и новый модульный ФАП в селе Роща.



СОЦИАЛЬНЫЙ КОМПАС

Директор Малоарославского социального центра «Звёздочка» отметила 70-летний юбилей

15 лет Галина МОЛОТКОВА выхаживала сына, инвалида детства. И вытянула. Вырос, закончил в Балабанове филиал Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова и теперь дипломированный педагог. Преподает в Обнинске, в центре «Доверие», занимается мозаикой и гончарным делом. А пока он рос, выяснилось, что сложности со здоровьем испытывают многие малоарославские дети.



Очень скоро Галина Павловна объединила вокруг себя собратьев по проблеме. Сначала открыли клуб. Потом он вырос до общественной организации — центра «Звездочка», который по сей день под бесшумным руководством Галины Молотковой занимается с теми, кому нужна помощь.

Здесь не употребляют таких слов, как «инвалид» или «ограниченные возможности». Хотя среди посетителей центра есть и колясочники, и «дэцэпята».

— У каждого из них золотые руки, но, чтобы они раскрылись, каждого надо пестовать, поднимать, — рассказывает Галина Павловна. — Они и поют, и рисуют, и играют на музыкальных инструментах. Главное — верить в их возможности. Внимание дает им жизненную силу. И здесь мы стараемся дать тот глоток тепла, которого им так не хватает в их повседневной жизни.

Даже выйдя в самостоятельную жизнь, выпускники не оставляют «Звездочку» — помогают в качестве волонтеров в проведении фестивалей, выставок, концертов. И «Звездочка» их не оставляет — Галина Молоткова помнит всех своих воспитанников поименно. В каждого из

них она вложила частичку своей души. По ее мнению, творчество — главный секрет, который позволяет воспитанникам справиться с проблемами, выводит из замкнутости и помогает чувствовать себя полноценными членами общества вне зависимости от недуга.

— Нужно творить, — говорит Галина Молоткова. — И главное, чтобы родители тоже начали творить вместе со своими детьми.

Каждому из подопечных Галины Павловны посчастливилось получить тот самый глоток тепла, который

помог им поверить в собственные силы и действительно стать творцами. Пусть не бессмертных полотен и гениальных сочинений, но творцами своей судьбы.

— Я своей судьбе благодарна, жизнь прожила не зря! — говорит Галина Павловна.

И это наверняка подтвердят сотни бывших ее воспитанников и более 200 нынешних.

Александр ЗОЛОТОВ.
Фото Виктора ЦУРИКОВА.



ДОБРОЕ СЛОВО И ТОМАТУ ПРИЯТНО



Хозяева фермы под Медынью выбрали своей специализацией выращивание овощей, ягод и цветов

Виталий РОСТ

Бытует мнение, что с растениями управляться проще, чем с животными: вершки и корешки не сбегут, не покусают, хлеба не попросят. На самом же деле растениеводство – ремесло непростое, со своими нюансами и спецификой. Об этом не понаслышке знает Юрий КАНГАШ, который уже много лет с сыном Иваном занимается выращиванием овощей и ягод в личном подсобном хозяйстве в Медынском районе.

Зелёный десант

На участке семьи Кангаш, находящемся близ деревни Гусево, сейчас два ангарных парника площадью по 500 квадратных метров каждый. В них могут поместиться около полутора тысяч кустов помидоров или огурцов. Растения выращивают здесь поэтапно, меняя место посадки несколько раз. Семена на рассаду сажают в доме, затем, когда потеплеет, всю ораву «подростков» пикируют и выносят в первую теплицу – обогреваемую. Здесь молодые растения набираются сил и, окрепнув и возмужав, переселяются в приближенный по условиям к открытому грунту второй парник. В нем, кстати, установлена печка – «на всякий аварийный случай», как говорит Юрий. Три года назад во время внезапных апрельских морозов она очень пригодилась.

Юрий Владимирович рассказывает, что еще несколько лет назад относился к цветам равнодушно – ну какая с них польза? Однако, следуя совету коллеги, решил попробовать выращивать и цветочные культуры. Теперь помимо стандартных томатов-огурцов в парниках обязательно растут петунии, бархатцы, виолы разных форм и расцветок. Красота нужна всегда, особенно в кризисные времена, уверен наш герой.

В открытом грунте отец и сын выращивают картофель, кормовую свеклу, зелень, клубнику. В прошлом году посадили малину. Конечно, к каждому растению нужен свой подход: какие-то более капризны и требовательны. Но в конце концов, как говорит Юрий, находишь общий язык с каждым зеленым «гражданином»:

– Растения – живые существа, к ним и относиться надо соответственно. Я им даже музыку включаю. И они отвечают взаимностью, растут дружнее и крепче. А уж какой цветочный аромат по утрам и вечерам в парнике – словами не передать.

Для выращивания растений здесь применяют только органические удобрения, никакой химии. Сейчас в тренде именно экологически чистые продукты.



С берегов Днестра

Сам Юрий из Приднестровья. На Калужскую землю приехал пять лет назад вслед за сыном Иваном. Иван, долгое время проработав в Москве, скопил первоначальный капитал и решил обустроить ферму в Медынском районе. Первую прибыль получили той же весной – от реализации зелени.

Для Юрия Владимировича растениеводство – призвание. Еще в Приднестровье он получил профессию агронома. Затем долгое время работал в колхозе – вплоть до непростых 90-х годов, когда сельское хозяйство повсеместно стало приходить в упадок, а зарплаты не выплачивались месяцами. Пришлось тогда сменить профессию коренным образом – Юрий устроился в милицию. Но позже все равно вернулся к растениеводству.

Другим своим хобби Юрий Кангаш называет спорт. До пандемии он регулярно посещал спортзал в Медыни, сейчас старается держать себя в тонусе и в свободные минуты (которых, надо признать, не так много) любит сыграть в настольный теннис.

Стремление развиваться, подход к работе с искренней любовью вкупе с трудолюбием и оптимизмом – вот тот рецепт, который позволит любимое хобби превратить в настоящее дело, что и подтверждает опыт медынской фермы.

– Все получается, если есть руки и желание работать, если грамотно и с душой относиться к своему делу! – уверен Юрий Кангаш.

Фото автора и Юлии КАРТОШКИНОЙ.



Коллектив барабанщиков из Боровского района «Импульс'М» отметил 10-летие

Мария БАЛАБИНА

Есть такой фильм – «Одержимость». Он об исполнителе-ударнике, который хотел стать лучшим во что бы то ни стало. Руководитель ансамбля Олеся Ермина, по ее признанию, этот фильм не смотрела, но считает, что эта сфера становится доступной, открытой человеку только при полном погружении. И результаты труда Олеси подтверждают ее неуклонное стремление к творческим высотам.



УДАРНЫЙ ЮБИЛЕЙ

Случайностей не бывает

Коллектив «Импульс'М» – самобытный, уникальный для нашей области. Ансамбль, уже успевший сменить место «прописки», сегодня действует при ДК совхоза «Боровский». А его история началась давно, когда девушка Олеся из Балабанова приняла, как выясняется, самое важное решение в своей жизни.

В пять лет ее зачислили в городскую ДШИ по классу фортепиано, и родители ждали, что в семье вырастет великая пианистка. Однако все решила дружба. Уже набрав необходимые баллы на нужное отделение, Олеся совершает неожиданный поступок – вместе с непоступившими подругами принимает предложение уехать в Тверь (тогда – город Калинин). Там был дополнительный набор. И уже там, в чужом городе на Волге, она влюбилась. Не в парня, нет – в барабаны. С нуля училась держать в руках палочки, играла не только на барабанах, но и на ксилофоне, виброфоне, начала на перкуссии, а выпустилась уже фанаткой ударной установки. Тогда, в середине 90-х, направления в музыке появлялись и менялись стремительно. Она осваивала новые стили и инструменты, ориентировалась на западную музыку, была готова «стучать» сутками. Но традиции семьи перевесили – Олеся по настоянию родителей вернулась домой.

На профессиональном поле

Потом было замужество, рождение дочери, долгая пауза в любимом деле. Новое пристанище Олеся нашла в Балабановском ДК. Здесь началась ее другая жизнь – и вокальная, и ударная. Она была участницей вокальных ансамблей, в том числе в Наро-Фоминском районе, а параллельно восстановила ударную технику и начала преподавать любимое дело, пока в частном порядке.

С приглашением работать в Ворсинском ДК сбылась ее мечта о своем детском коллективе. Администрация города и Дома культуры помогла с приобретением необходимых инструментов, и вот тогда, в 2011 году, родился «Импульс». Пришли местные дети, привлекли и участников из соседнего Балабанова и окрестностей. Репетиционный процесс повлек за собой участие не только в местных мероприятиях – дальше были конкурсы разных уровней. «Импульс» зазвучал. Коллектив приглашали на мероприятия различных уровней, в том числе на правительственные, с участием первых лиц региона. Барабанщики при бабочках стали визитной карточкой района.

Так сложилось, что в 2020 году Олеся Маратовна поменяла место работы и пришла в сельский ДК совхоза «Боровский» на должность заведующей постановочной частью. История ансамбля «Импульс», его звание «Народный самодельный коллектив» оста-

лись в ДК Ворсина. А актив ребят переехал вместе с руководителем. К названию приросли новые буквы. Но его энергетика, сумасшедшая трудоспособность участников, желание жить на сцене остались прежними, как и руководитель. И вместе на сцене своего нового дома они отметили 10-летие создания ансамбля. Уже под новым флагом, но с прежним стремлением к вершинам творческих побед.

«Олеся Манатовна»

Самая младшая воспитанница Олеси Ерминой Дарья Волкова называла педагога на первых порах именно так. А теперь она, семилетняя артистка, уже имеет опыт выступления на разных площадках, в их числе на сцене «Этномира». По словам педагога, такие усердные, терпеливые, талантливые дети встречаются не часто. Чтобы остаться и достигнуть успеха в этом музыкальном направлении, нужно обладать как врожденными данными, так и выдержкой, усидчи-



Олеся Ермина.

востью. Даже чувство ритма здесь не определяющий, а корректирующий фактор.

Слово «барабанщик» – мужского рода. Олеся Ермина утверждает, что споры о феминитивах здесь неуместны. Она – барабанщик. Но отмечает, что девочки более выносливы и терпеливы в тренировках, меньше жалуются на боль в руках. Заниматься барабанами – больно, в прямом смысле слова. При серьезных тренировках на руках появляются мозоли, трещины, кровотокающие и призывающие все бросить. Даже когда это не твоя профессия, а только увлечение, это дело – вопрос характера. Остаются самые сильные. И у них впереди еще много новых достижений.

Фото Натальи ВОЛКОВОЙ
и из личного архива
Олеси Ерминой.

«ДОРОГАМИ СКАЗОК»

С таким названием на родине Маршала Победы прошла первая персональная выставка жуковской художницы

Юлия
ЕФРЕМЕНКО

Посетители увидели иллюстрации от Александры КАЛУГИНОЙ к трем всемирно известным детским произведениям: «Новогодняя сказка» Надежды Бураковой, «Посолонь» Алексея Ремизова и «Мию, мой Мию!» Астрид Линдгрен.

Работы Александры привлекают внимание интересной техникой исполнения, они будто светятся изнутри. У художницы есть и свой секрет написания картин.

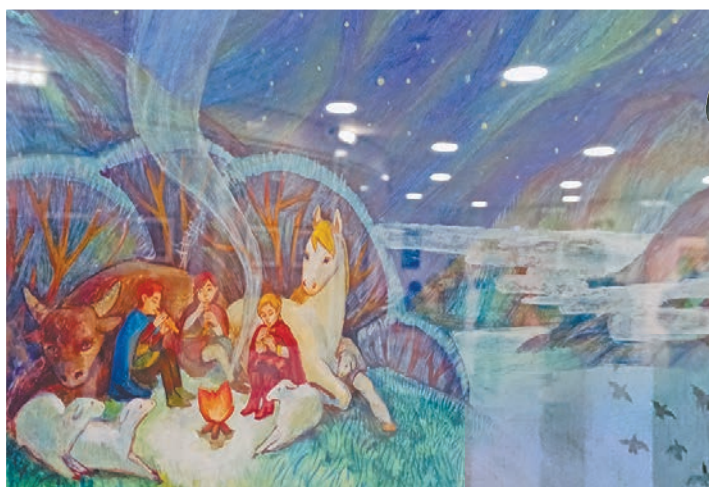
— Работы сделаны в акварельной технике с дополнением авторского стиля. Чтобы добиться сияющего эффекта, я иногда добавляю в акварель соль. Она разъедает краску, и получается очень красиво, — щедро раскрывает секреты мастерства Александра.

Она получила высшее образование в Московской государственной художественно-промышленной академии имени С.Г. Строганова по специальности «Графика» в 2018 году. Еще в академии начала иллюстрировать произведения для печатной продукции, этим и продолжает заниматься в настоящее время.

По окончании обучения у девушки был период экспериментов, начал появляться свой неповторимый



Картины – это отражение автора. Я всегда вкладываю что-то свое. Но, мне кажется, со стороны это не всегда понятно. Конечно, мне хотелось бы верить, что со стороны это так же видно, как и для меня.



авторский стиль. У Александры за плечами много коллективных выставок, в том числе и в Москве, а также сотрудничество с Домом Союза художников России.

Художница с нежностью относится к своим сказочным персонажам и старается подходить к работе с исторической точностью, изучая литературу и историю тех времен, по которым она пишет картины. Отдельное внимание она уделяет фактуре и текстуре:

— Большое спасибо моему преподавателю. Он нас заставлял досконально изучать период, про который мы делаем иллюстрации. Перед тем как делать иллюстрацию, мы изучали, в каком году, про какой пе-

риод это все написано, какая одежда носилась, какие предметы использовались, чтобы привнести это в картину.

Яркие, запоминающиеся образы, которые оживают на ее картин-

нах, несут в себе метафоричность и символизм народного творчества. Фольклорные мотивы притягивают к себе внимание, цепляя те струны души, которые отвечают за что-то родное, теплое, домашнее и уютное.

Автор работ сама провела экскурсию по экспозиции. Выставку посетила и первый педагог Александры, которая помогла ей открыть дверь в мир красок и кистей.

— По работам Александру взяли сразу на второй или на третий курс, она года четыре у нас занималась. Тогда уже были заметны задатки любви к мелкой пластике, мелким графическим приемам, к деталям. И сейчас это отразилось в ее иллюстрациях, — поделилась воспоминаниями преподаватель школы искусств № 1 г. Жукова, член Союза художников России **Валентина УСМАНОВА**.

Педагог гордится своей ученицей. Валентина Николаевна отметила в ее работах необычные решения, некую иносказательность, которая заставляет задуматься.

Фото автора.

