

# КГВ



## Калужские Губернские Въ<sup>Д</sup>омости

БОРОВСК • ЖУКОВ • МАЛОЯРОСЛАВЕЦ • МЕДЫНЬ • ТАРУСА

Межрайонное  
информационно-аналитическое издание

25 марта 2022 года, пятница.  
№ 11 (148).  
Распространяется бесплатно.  
<http://kgvinfo.ru>

16+



# СВОИХ В БЕДЕ НЕ ОСТАВЛЯЕМ

Новый  
экспозиционный  
раздел открылся  
19 марта  
в Музее истории  
города Балабанова

Название экспозиции - «Исполнен ратный долг и выполнен приказ». Посвящена она ратному подвигу всех российских солдат и офицеров, с честью выполнивших приказ Отчизны в ходе афганской войны, а также в других горячих точках планеты.



Почетный гражданин Балабанова Анатолий Масалов с супругой на открытии экспозиции.

окончание на стр. 2

Издается с 5 апреля 2019 года.  
Учредитель и издатель  
ГБУ КО «Издательский дом «КГВ».  
Выходит один раз в неделю.

### ● ЧТО НОВОГО, СОСЕДИ?

#### Боровский район

Пассажирский перевозчик «Боровск-авто» под руководством Юрия Соловьева накануне Дня подводника выпустил в рейс очередной брендированный автобус. На его борту поместили портрет уроженца Боровска, моряка-подводника Сергея Грачева. В рамках социально-патриотического проекта «Помним, гордимся» на маршруты района уже вышли автобусы с портретами местных жителей, чьи имена организаторы акции хотят сохранить для потомков. Первым стал адмирал Дмитрий Сенявин, затем последовали Владимир Храбрый, пионер-герой Иван Андрианов, знаменитый футболист Алексей Парамонов и другие прославленные боровчане.

#### Жуковский район

Сотрудники районного Центра занятости населения провели выездное мероприятие на базе Центра организации детского и молодежного отдыха «Развитие» в Калуге – одном из пунктов временного размещения в нашем регионе для граждан, прибывших из ДНР и ЛНР. Специалисты ЦЗН проконсультировали по вопросам трудового законодательства и поиска работы. Консультанты произвели предварительный подбор вакансий исходя из пожеланий граждан и имеющихся у них документов. На сегодняшний день в ЦЗН имеется 312 вакансий для граждан Украины, из них 184 – с представлением жилья.

#### Малоярославецкий район

В Музейно-выставочном центре им. И.А. Солдатенко открылись две выставки, посвященные воинам, которые участвовали в афганской войне. «Солдатский труд» – фотографии Владимира Вяткина, заслуженного российского фотожурналиста, прошедшего 11 военных конфликтов. Также представлена выставка «Малоярославчане-интернационалисты» обнинского фотохудожника Дмитрия Частикова.

#### Медынский район

В большом зале городского Дома культуры прошел концерт, посвященный юбилею медынского вокально-коллективу «Калинушка». Ансамблю, в составе которого медынцы возраста 60+, в этом году исполняется десять лет. Были исполнены известные песни из репертуара «Калинушки» – как народные хиты, так и современные шлягеры. Коллектив, с первого дня возглавляемый концертмейстером Любовью Пискаревой, принял поздравления от работников районных отделов культуры и администрации, а учащиеся детской школы искусств показали свои творческие выступления-подарки.

#### Тарусский район

Первые письма российским солдатам, которые задействованы в спецоперации на Украине, отправились на передовую. Их написали тарусские школьники вместе с родителями. В письмах-треугольниках, украшенных георгиевскими ленточками и Z-символикой, – искренние пожелания и слова поддержки нашим военнослужащим. Написать бумажное письмо, нарисовать рисунок или любое другое приветствие может любой желающий. Письма и пожелания принимают в местной общественной приемной «Единой России».



# СВОИХ В БЕДЕ НЕ ОСТАВЛЯЕМ

Окончание.  
Начало на 1-й стр.

## Королёвский батальон

В основе музейного повествования – история «королевского батальона». 30 апреля 1984 года 1-й гвардейский мотострелковый батальон 682-го полка под командованием гвардии капитана Александра Королева попал в засаду в Панджшерском ущелье Афганистана. Комбат и его подчиненные в течение всего дня вели неравный бой с превосходящими силами противника, неся тяжелые потери. По разным данным, в том бою погибло от 60 до 87 военнослужащих, погиб и комбат Александр Королев.

В экспозиции представлены личные вещи, фотографии, документы, письма Александра Королева, адресованные близким ему людям. Большой комплекс экспонатов посвящен «королевичам» – бойцам и офицерам 1-го батальона: пробитый пулей комсомольский билет павшего в том бою старшего сержанта Виктора Мичуды, воспоминания выживших, обмундирование советских воинов, пояс-«разгрузка», камень лазурит - ярко-синий минерал, добываемый в Панджшере, бывший одним из основных источников дохода душманов.

Замкомвзвода АГС 1-го батальона 682-го мотострелкового полка сержант Нурсултан Ша-

рипов в мирной жизни – художник. В минувшем году он приезжал поклониться могиле командира, а в музей передал репродукции картин, написанных по следам событий в Панджшерском ущелье, - «Панджшер», «Три товарища», «Память». Теперь они тоже представлены в экспозиции. Город Балабаново, где покоятся капитан А.Ф. Королев, стал местом встреч участников боевых действий в горячих точках.

## В одном строю

На открытие экспозиции приехали ветераны разных поколений из Москвы, Калуги, Коломны, Боровска. Самый старший – 98-летний Анатолий Масалов, воевал в Великую Отечественную, служил механиком-водителем танка Т-34, командовал взводом минометчиков, был ранен, попал в плен, бежал, потом снова воевал.

Чеченец Ахмед Сулейманов – однополчанин А.Ф. Королева, начинал службу в Афганистане военным хлебопеком, но когда узнал о гибели 1-го батальона, добился того, чтобы его перевели в боевое подразделение – стал пулеметчиком. Не раз прикрывал своих товарищей в сложных ситуациях, когда нужно было выносить раненых, погибших. Награжден медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», государственными наградами Демократи-

ческой Республики Афганистан – орденом «Звезда» I и III степеней. Михаил Андреев – участник боевых действий на Северном Кавказе...

## Нравственные ориентиры

Красную ленточку на входе в экспозиционный зал разрезали Почетный гражданин г.Балабанова Анатолий Масалов, ветеран афганской войны генерал-майор Юрий Филоненко, глава администрации Боровского района Николай Калиничев.

Заместитель главы администрации г.Балабаново Нина Филатова провела экскурсию. Музей в этот день пополнился новыми экспонатами, в том числе копией боевого знамени 285-го танкового Уманско-Варшавского Краснознаменного ордена Кутузова полка, в котором



Юрий Филоненко.

служили капитан А.Ф. Королев и его боевые товарищи.

- Для меня огромная честь сегодня находиться среди вас. Люблю себя на мысли, что практически каждому поколению ребят нашей страны приходится защищать нашу Родину либо здесь, на своей земле, либо за ее пределами, - сказал, обращаясь к собравшимся, Николай Александрович. - Сейчас наши ребята выполняют свой долг на Украине, защищая родную землю. И тот пример мужества, самоотдачи, как сказал президент, процитировав строки из Библии: «Нет больше любви, чем отдать жизнь свою за друга своя» – так каждый из вас, выполняя свой долг, защищая свою страну, готов был отдать жизнь за своих боевых товарищах, за страну. Многие остались там. Светлая память о капитане Королеве, других павших дает нам пример, силы, нравственные ориентиры. Главное, чтобы эти нравственные ориентиры мы передали нашим детям, внукам и следующим поколениям.

Благодарственным письмом администрации Боровского района Николай Калиничев отметил большую и очень значимую работу по созданию экспозиции, которую проделали сотрудники балабановского музея.

В завершение участники встречи сфотографировались на память, взяв в руки лист с изображением буквы Z и хештегом #СвоихНеБросаем в поддержку следующего поколения воинов, в эти дни выполняющих ратный долг в ходе спецоперации на Украине.

Нина ЗАМАХИНА.  
Фото автора.

«  
Я прошел Афган, две чеченские, я знаю, что такое война. Но раз так повелось, надо идти до конца – завершить то, что не сделали наши деды. Мой дядя, старший брат отца, воевал в годы Великой Отечественной войны против фашистов, 73 года числился пропавшим без вести. В

2017-м я получил архивные документы – он погиб на Украине, похоронен в селе Галиевка Чудновского района Житомирской области. Там же, на Украине, в военной спецоперации сейчас участвует мой младший брат...

Ахмед СУЛЕЙМАНОВ.



# НА ПОРОГЕ ВЕСЕННЕГО СЕВА

**Аграрии региона усиленно готовятся к выходу в поле**

Синоптики обещают в этом году теплый апрель. А это значит, что весенне-полевые работы у аграриев области начнутся рано, возможно, во второй декаде апреля. Поэтому для тружеников села сейчас наступил режим повышенной готовности.

## Надеемся на себя

В условиях беспрецедентных антироссийских санкций вопрос обеспечения собственной продовольственной безопасности приобретает особое значение для страны. Уже понятно, что никакая Европа нам не поможет. Впрочем, в последние годы как Россия в целом, так и наша область в частности, наглядно продемонстрировали, что могут не только обеспечивать себя основными продуктами питания, но и поставлять излишки на экспорт.

Поскольку россиянам теперь придется надеяться только на собственные продовольственные ресурсы, в большинстве регионов заметно увеличиваются посевные и посадочные площади под основные сельхозкультуры. Наша область – не исключение. Площади под яровой сев возрастают более чем на 10 тысяч гектаров и составят свыше 130 тыс. га.

Возрастут также и площади под картофель и составят более 2 тысяч гектаров. Под овощи открытого грунта запланировано свыше 500 га. В прошлом году по двум этим направлениям было заметное снижение объемов, вызванное крайне неблагоприятными погодными условиями.

У овощеводов пока есть нерешенные проблемы по семенам европейской селекции. По ряду культур наблюдается резкий рост цен, а по некоторым – запрет на поставки в Россию. Но министерство сельского хозяйства оперативно решает вопросы по подбору новых поставщиков. Похожая ситуация и по поставкам импортной сельхозтехники, а также комплектую-



Весенне-полевые работы в ООО «Калужская нива».

## ● ЦИФРА

Сельхозтехника в хозяйствах области подготовлена к выходу в поле почти на

**95%**

щих к ней. Импортные комбайны и тракторы резко подскочили в цене. Причем даже за ту технику, которая уже оплачена по старым (доконфликтным) ценам и уже поставлена в Россию, европейские производители требуют новых расчетов. Выход из этой проблемы очевиден: массовый переход на отечественную и белорусскую сельхозтехнику. Впрочем, как пояснили в минсельхозе, братская республика не меньше, чем Россия, страдает от санкций. В любом случае преодолевать этот непростой период нам придется вместе с белорусами.

## Нужна поддержка

Теме предстоящего весеннего сева было посвящено и расширенное заседание комитета по АПК Законодательного Собрания области. Оно было инициировано аграриями региона, у которых сейчас вызывает тревогу необоснованный рост цен на семенной материал, минеральные удобрения и запчасти к сельхозтехнике. Об этом на заседании комитета говорил председатель Аграрного союза области Владимир Сенцов, который подчеркнул, что рост цен нельзя логически объяснить. Поэтому аграриям требуются дополнительные

средства поддержки, чтобы подготовиться к посевной кампании.

Как проинформировал глава аграрного ведомства Леонид Громов, министерство контролирует обеспеченность хозяйств всеми необходимыми ресурсами. На еженедельных видеоконференциях с руководителями сельхозорганизаций обсуждаются все текущие проблемы предстоящего сева и определяются пути их решения.

Председатель парламентского комитета по АПК Елена Лошакова, подводя итоги обсуждений, отметила, что на федеральном уровне сейчас необходимо продлить мораторий на продажу минеральных удобрений на внешнем рынке до 1 июня, пока не будут обеспечены потребности отечественных сельхозпредприятий. Нужно также поменять условия по льготному кредитованию сельхозпроизводителей.

\*\*\*

На этой неделе начались первые технические смотры перед стартом весенне-полевых работ.

**Игорь ФАДЕЕВ.**  
Фото министерства сельского хозяйства.

На заседании комитета по АПК Елена Лошакова предложила направить обращение депутатов-аграриев в Минсельхоз РФ.



## ● КСТАТИ

Производство молока в сельхозорганизациях и КФХ на 21 марта



НАИМЕНОВАНИЕ РАЙОНОВ	Суточное производство молока (т)		Надой на одну корову (кг)		% товарности
	всего	(+/-) к пред. году	всего	(+/-) к пред. году	
Боровский	49,7	0,8	24,1	-0,6	94
Жуковский	72,4	-0,5	17,8	0,5	86
Малоярославецкий	76,3	6,0	27,1	1,2	97
Медынский	205,8	20,6	23,6	-1,9	91
Тарусский	10,7	-0,5	34,7	13,8	92
Всего по области	1212,5	-7,0	24,2	0,0	92

## ● СРЕДА ОБИТАНИЯ

# МУСОРНЫЙ БУМ

**Построили –  
надо убирать!**

В последние несколько лет в районе благоустроено много общественных территорий как в городах, так и на селе. Но сейчас, когда стремительно сходит снег, некоторые парки и скверы имеют весьма удручающий вид – из-под сугробов показались завалы мусора, накопившегося за зиму. Власти не снимают с себя ответственности за уборку, установку и своевременное опустошение урн, но лучше оставлять желать и поведение жителей.

Глава администрации района Николай Калиничев считает, что нужно пересмотреть объемы финансирования, выделяемого в каждом муниципальном образовании на содержание территории. Но и жителей нужно более активно привлекать к экологическим акциям и субботникам.

Одна из причин сложившейся ситуации – проблема с кадрами. На крайне низкие зарплаты идут единицы, и рабочих рук не хватает. В селе Ворсино имеется практика привлечения к уборке территорий тех, кому судом назначены общественные работы. Но это лишь частично снимает напряженку с дворниками.

**Удар и по экологии,  
и по карману**

Есть в районе и другая «мусорная» проблема, которую

## В Боровском районе резко обострилась ситуация с возникновением стихийных свалок

Проблемы возникают как на городских и сельских территориях, так и на дорогах между поселениями района. Жители бьют тревогу, а власти ищут пути предотвращения мусорного коллапса.



Улица Петра Шувалова  
в Боровске.

решить будет сложнее, чем наладить уборку парковых зон. На дорогах между селами и деревнями в последнее время вырастают стихийные свалки отходов. Привозят их, как правило, под покровом ночи, причем в огромных количествах, и сваливают на обочинах, а иногда и прямо

на проезжую часть. Только за последние несколько дней в районе деревни Кириллово появились две такие кучи мусора, а на отрезке Куприно – Козельское их обнаружено четыре.

Убирая все это «богатство» предстоит ДРСУ №5, обслуживающему област-

ные дороги в районе. Руководитель предприятия Федор Сечин отмечает, что если этот бардак не пресечь, то в ближайшее время предприятию просто не на что будет организовывать

вывоз этих «подарков». Уже сейчас необходимая сумма на вывоз и утилизацию составляет порядка 100 тысяч рублей. Такие расходы на устранение последствий чьей-то преступной деятельности в предприятии, конечно, не предусмотрены. В полицию отправлены материалы, но найти злоумышленников будет весьма сложно. Безответственности у них хоть отбавляй, а вот глупыми их не назовешь – они знают, что там, куда они привозят мусор, нет камер и отследить путь машины непросто.

Тем не менее местные правоохранители попытаются. Контроль за большегрузами, передвигающимися по Боровскому району, особенно ночью, необходимо усилить, чаще проводить рейды с проверкой документов на грузы. Николай Калиничев также рекомендовал постараться установить происхождение мусора на стихийных свалках по его составу, поискать чеки, другие документы, которые могут «навести на след».

Руководитель районной экологической службы Владимир Цветков также выражает опасение, что в этих горах мусора могут быть потенциально вредные для экологии и человека отходы.

Власти района и поселений настроены решительно: тех, кто это натворил, необходимо найти и наказать, причем придать этому процессу максимальную публичность, дабы другим не повадно было.

**Мария БАЛАБИНА.**  
Фото РИЦ  
Боровского района.

## ● КЛАССНЫЙ ЧАС

## Малоярославецкий отдел образования определил лучших педагогов района



Победители Ирина Баранова, Екатерина Иванова, Юлия Хозова,  
Инна Шахbazova.

Конкурс профессионального мастерства среди педагогов «Я в педагогике нашел свое призвание» традиционно проходит в нескольких номинациях: «Лучший учитель», «Лучший молодой учитель», «Лучший воспитатель» и «Лучший классный руководитель».

Учителя-предметники должны были показать не только блестящее знание своей дисциплины, но и умение оригинально ее преподавать. А вот классному руководителю мало быть просто педагогом – требуются еще и навыки внешкольной работы. Кроме того, одно дело преподавать науки подросткам и совсем другое – первоклашкам.

Выступления учителей не были пронизаны духом соперничества.

– Мы все – коллеги и учимся друг у друга, – говорили участники конкурса.

А вот жюри приходилось действительно непросто: все-таки два десятка соискателей – и все профессионалы. По мнению жюри, в номинации «Лучший учитель» отлично себя проявила учитель географии школы № 4

Екатерина Иванова. Рядом с ней на пьедестал почета поднялась Юлия Хозова, учитель начальных классов Детчинской средней школы, которую признали «Лучшим молодым учителем». Воспитатель детского сада «Сказка» Ирина Баранова победила в номинации «Лучший воспитатель». А Инна Шахбазова из Ильинской основной школы имени Подольских курсантов заслуженно признана «Лучшим классным руководителем».

Второе место досталось учителю географии Детчинской школы Надежде Копниной, учителю английского из Ерденевской школы Яне Фурман, воспитателю детского сада «Солнышко» Нине Беловой. А вот классным руководителям на второй ступеньке пантеона пришлось потесниться – ее разделили между Вероникой Григорьевной из Малоярославецкой гимназии, Анастасией Кармановой из школы № 2 и Натальей Новозенко из школы № 4.

**Александр ЗОЛОТОВ.**  
Фото Виктора ЦУРИКОВА.



### Работа в партнёрстве

Активную помощь по многим вопросам жителям оказал депутат **Анатолий ТЁПЛЫЙ**. Инициативная группа в «Угодке» - люди грамотные, активные и увлеченные, которые убеждены, что совместно, общими усилиями они смогут улучшить качество жизни в городе. Основной деятельностью ТОСа «Угодка», по словам инициаторов, является создание эффективного социального партнерства между гражданами и представителями власти, поддержка гражданских инициатив, формирование системы общественного согласия на основе общих традиций, интересов и общечеловеческих ценностей. Это главные направления работы ТОСа «Угодка».

Будучи инициатором развития общественного само-управления в Жукове, Анатолий Викторович выстроил план задач. Согласно этому плану единомышленники шаг за шагом двигались вперед. Составили устав ТОСа, зарегистрировали его в администрации города.

- После этого произошло, скажем так, «физическое создание» ТОСа с помощью инициативной группы граждан. Потом последовали общие собрания и проведение учредительной конференции, - рассказывает депутат.

**Анатолий ТЁПЛЫЙ.**

### ● КСТАТИ

На совещаниях жители поднимают важные для них проблемы. Среди них организация субботников, причем как на своей территории, так и на прилегающей к спортивной школе «Маршал». В планах - работы по ремонту улично-дорожной сети. И, конечно, создание новых проектов для участия в конкурсах в будущем.

Конечно, не обошлось без трудностей. Не все граждане сразу понимали, что такое территориальное общественное самоуправление, чем ТОС отличается от управляющей компании или товарищества собственников жилья. И надо отдать должное инициаторам, которые терпеливо и подробно проводили разъяснительные беседы с жителями при проработке инициативы создания организации.

- Со стороны жителей мы нашли должное понимание и поддержку, - отмечает Анатолий Тёплый.



**В дальнейшем планируем заниматься развитием ТОСа и решением проблем жителей. Будем вместе все обсуждать, проводить собрания и вместе идти к нашему общему светлому будущему.**

## В городе Жукове создали первое территориальное общественное самоуправление

Инициативная группа жителей многоквартирных домов провела конференцию, и в январе этого года в администрацию города был подан полный пакет документов. Спустя месяц зарегистрировали ТОС и организация приступила к работе. ТОС «Угодка» объединило 815 человек из 23 домов.



После проведения учредительной конференции был назначен председатель, занимающийся управлением ТОСа «Угодка». При полной поддержке жителей им стал Игорь Федчишин - руководитель муниципальной управляющей компании «ЖилСервис».

- Ввиду того что наш ТОС был создан недавно, нам предстоит много работы. На совещаниях актива «Угодки» подробно рассматриваются вопросы по дальнейшему взаимодействию и развитию, выслушиваются все предложения, - отмечает депутат.

### Успешное начало

Несмотря на то что Жуковское ТОС существует недавно, оно уже может представить впечатляющие достижения. По результатам участия в областном конкурсе «Лучшая муниципальная практика развития территорий территориального общественного самоуправления» в номинации «Благоустройство» ТОС «Угодка» заняло первое место. Сумма дотации на реализацию проекта составила почти 1 миллион рублей. В номинации «Формирование здорового образа жизни, физическая культура и спорт» - второе место с дотацией около 900 тысяч рублей. В общей сложности благодаря грамотным действиям инициаторов только в начале пути ТОС «Угодка» получило дотации на реализацию двух проектов почти 2 миллиона рублей. В этом

# ВМЕСТЕ И ДРУЖНО



году 34 муниципальных образований области представили на конкурс более 70 проектов в разных номинациях.

- Победа ТОСа «Угодка» в конкурсе - это заслуженная победа всех его жителей! Только вместе, общими усилиями, при непосредственном участии администрации города Жукова, а также при поддержке городской Думы нам удалось создать ТОС. А благодаря единству и взаимо-

**Жители голосуют за выдвижение Игоря Федчишина на должность председателя ТОСа.**

действию народа и власти мы имеем возможность развивать социальное партнерство, содействовать демократизации общества нашего города, - говорит Анатолий Тёплый.

**Юлия ЕФРЕМЕНКО.**  
Фото ТОСа «Угодка».

# МИНУТА ДО ЭФИРА! ПИШЕМ!

**В средней школе Медыни уже почти 10 лет работает своё телевидение**

Современный мир сложно представить без информационных технологий, внедренных уже во все сферы нашей жизни. Вот и среднее образование не оказалось исключением. Ученики Медынской средней школы уже много лет создают и развиваются свое телевизионно-новостное направление под названием «Школа-ТВ».

**Через эксперименты - к звёздам**

Разработанное почти десять лет назад как соцпроект ученическое телевидение, со временем окрепнув, вышло за рамки простого эксперимента и стало одним из символов школы. А тогда, в 2013 году, это начинание казалось непростым, малопонятным. И лишь благодаря искреннему интересу ребят и грамотному руководству учителя истории и обществознания Виктории ЛЕБЕДЕВОЙ процесс не застопорился, а достаточно быстро пришел в равновесие и начал развиваться. Именно Виктория Валентиновна стала первым идейным вдохновителем и главным мотиватором школьной ТВ-ячейки. В 2019 году новым руководителем «Школы-ТВ» стала учительница русского языка и литературы Наталья РАДИКОВА.

- Когда Виктория Валентиновна передала бразды правления школьным телевидением мне, - вспоминает Наталья, - сначала было немного страшно: а смогу ли я тоже собрать такую команду, с которой можно и в огонь и в воду? Тогда же я объявила конкурс на набор команды «Школы-ТВ». Как же я обрадовалась, когда многие откликнулись на это предложение и пришли на собеседование. Особенно были активны младшие классы. Некоторые ребята принесли сразу резюме, где рассказали, что умеют, чем интересуются. В том году мы набрали 24 человека для «Школы-ТВ».

Дальше - больше: пример учащихся, уже причастных к школьному телевидению, стал вдохновлять и других ребят.

## Детали общего механизма

Каждый выпуск новостей от «Школы-ТВ» - результат общей работы целого коллектива: сценаристов, операторов, дикторов, корреспондентов, редакторов. Главные темы - освещение не только внутрен-



кольных учебных, спортивных, культурных мероприятий, но и различных событий из жизни города. Также часто «Школы-ТВ» проводит опросы и разные конкурсы.

Из-за пандемии и связанными с ней ограничениями новые выпуски стали выходить раз в месяц. В первые годы существования «Школы-ТВ» серии выходили еженедельно. Каждый выпуск сейчас длится час полтора. Можно себе представить, сколько в каждый из них вложено стараний, сил, времени юных репортеров. Сейчас уже собран материал на новый большой выпуск, осталось скомпоновать и смонтировать. Помимо и оценить очередную

серии можно как в самой школе на установленных экранах, так и в группах в соцсетях.

Каждый новостной выпуск проходит много важных этапов перед выходом на большие и малые экраны: тут и сбор информа-

ции, и отработка сценария, и съемка с интервью, и последующий монтаж видеоролика. И, конечно, итоговая проверка редактора, словом, все, как и положено в любой уважающей себя медиасреде.

Но специфика все же есть: всем процессом тут заведуют сами дети. А это значит, что они уже более опытным взглядом смотрят на школьную жизнь, так как знают ее изнутри. Это возможность более доходчиво и интересно донести информацию до сверстников, так не получилось бы у взрослых. Кстати, видеоролики медынского школьного ТВ много раз участвовали в региональных конкурсах.

На всех стадиях создания выпуска каждый юный сотрудник «Школы-ТВ» занимается своей работой. Так, у операторов и фотографов - своя роль, свои цели. Правильно выстроить картинку, найти сюжетный

## ● КСТАТИ

Наталья Радикова ожидает, что в новой школе, которая сейчас возводится в

Медыни, ученическое телевидение

перейдет на качественно новый уровень.

Ведь в новом учебном заведении, располагающемся непосредственно рядом с кинокомплексом «Военфильм», будут специализированные киноклассы. А отсюда уже

более профессиональная и глубокая подготовка кадров, решение более сложных, но интересных задач, работа с новым оборудованием.

«Школа-ТВ» планирует также расширить рубрикацию выпусков.

центр, подобрать освещение и интересный ракурс - все это заставляет ребят относиться к съемке более серьезно, это не «пару раз щелкнул на смартфон». Монтажерам же необходимо уметь обращаться со многими компьютерными программами по редактированию видео и фото. Что-то приходится изучать самостоятельно, а какую-то информацию получить на уроках, совершенствуясь в создании учебных проектов и презентаций. А в работе диктора важны и грамотно поставленная речь, и способность держаться перед камерой. Все-таки это лицо новостного канала.

- Быть диктором на школьном телевидении для меня важно, - делится девятиклассница Ксения МАЛАХОВА. - Я реализую себя, переступаю через свои комплексы, учуясь сосредоточиваться и брать себя в руки, хотя перед камерой это трудно. Надеюсь, для меня это старт к свершениям.

## За круглым столом

Ребята, участвующие в проекте, признаются, что «Школа-ТВ» поменяла их в лучшую сторону: кому-то добавила больше дисциплины и ответственности, кто-то же смог развить свои коммуникативные навыки, научилсяправляться с эмоциями и переборол страх выступлений перед публикой.

По словам Натальи Радиковой, в совместной деятельности юных телевизионщиков возраст не играет роли: на рабочих планерках и круглых столах все на равных принимают участие в обсуждениях - и пятикласска, и выпускник. Ребята учатся слышать друг друга, выражать свою точку зрения, находить компромиссы. Кроме того, у детей также «прокачиваются» ораторское искусство, способность грамотно излагать свои мысли. Радикова рассказывает, что ребята, участвующие в деятельности школьного ТВ, на уроках отвечают более четко, охотно вступают в диалог с преподавателем.

«Школа-ТВ» существует в Медыни уже почти десяток лет. Конечно, за это время сменилось немало корреспондентов, дикторов, операторов. Как показала практика, многие из вчерашних «ТВ-школьников» поступили в педагогические вузы, чтобы и дальше собирать знания и делиться ими. Некоторые выбрали своей специальностью журналистику.

Школьное телевидение стремится к постоянному прогрессу и совершенствованию - для помощи в дальнейшем обучении юных медынцев, для развития родного района, для повышения престижа журналистских профессий среди ребят.

**Виталий РОСТ.**  
**Фото из архива «Школы-ТВ».**

# ДУМАТЬ О ПРОШЛОМ, ВЕРИТЬ В БУДУЩЕЕ

**В школьном музее Победы Жуковского района насчитывается более 1200 экспонатов**

Маленькая пришкольная музейная комната в селе Высокиничи в 2017 году стала хранилищем памяти Булата Окуджавы, а через год - и музеем боевой славы села. Руководит им учитель физики, технологии, изобразительного искусства и ОБЖ Оксана ТОМАШ. В совет музея входят педагоги и ученики школы.

## Немые свидетели боев

Центральное место занимает экспозиция «Бессмертный полк». Собраны копии документов 270 ветеранов, есть оригинал письма к матери бойца, погибшего в 1943 году, и его портрет в виде рисунка карандашом.

Экспозиция «Партизанское движение села Высокиничи» включает в себя не только документы, но и оригиналы фотографий партизан.

В музее хранят память о 25 земляках, прошедших через Афганистан, Чечню, Югославию. Предметы воинской амуниции, оружие, личные вещи бойцов, боеприпасы представлены в экспозиции «Экспонаты - немые свидетели военных действий». Помощь в пополнении экспозиции оказал отряд патриотического поискового объединения «Память» из Подольска.

Самым маленьким экспонатом в музее считаются монетки, принадлежавшие бойцам, которые передал заместитель командира поискового объединения Дмитрий Шипилов. Тогда же музей пополнился личными вещами бойцов Красной армии, найденными при поисковых работах на территории района. Сотрудничество с поисковиками также помогло в реставрации и восстановлении двух уникальных экспонатов музея - винтовки Мосина 1926 года выпуска и пулемета Дегтярева.

**В музее самые маленькие посетители - детсадовцы.**



## СПРАВКА

В 2019 году в Москве проходил Международный фестиваль «Интермузей-19». Более 400 российских и зарубежных музеев приняли участие в различных программах фестиваля. В 396 мероприятиях музейного форума участвовало около 3 тысяч российских и иностранных специалистов. Впервые на фестивале 22 региона России представили 50 новых музеев, открывшихся за последние три года. Среди них был и маленький школьный музей боевой славы села Высокиничи. В начале 2020 года музей получил статус «Партнер Музея Победы - школьный музей Победы».

За время существования музея проведено больше 250 экскурсий, более 70 разных мероприятий, в том числе уроков мужества и встреч с ветеранами Афганистана и Чечни, ветеранами боевого братства района, бойцами поискового отряда «Память» города Подольска. В среднем в год музей посещает около 1000 человек.



Экспозиция «Города-герои».

Еще один уникальный экспонат - оригинал газеты «Гудок» от 10 мая 1945 года. В библиотеке музея много книг разных лет, рассказывающих о военном лихолетье и подвиге солдат и простых жителей, альбомы памятных мест. Из Музея блокады Ленинграда был получен в подарок альбом рисунков детей блокадного Ленинграда.

Почетное место занимает экспозиция «Города-герои», где собраны капсулы с землей из городов, удостоенных высоких званий. Сейчас в музее 15 таких капсул.

- Первая капсула привезена из города-героя Волгограда. 3 мая 2018 года была передана музею капсула из города-героя Севастополя. Эту миссию выполнил капитан первого ранга Игорь Просолин. Потом Новороссийск, Керчь, Минск, Брестская крепость, - рассказывает Оксана Томаш.

## Пространство образования

Музей в селе Высокиничи - это настоящее пространство для образования, а не просто хранилище экспонатов. Одна из главных задач - активное использование музея в учебно-воспитательном процессе школы.

Программа предусматривает дифференцированный возрастной подход в музейных мероприятиях, а школьникам каждой возрастной ступени предлагаются экскурсии, акции. Посещение музея и экскурсии включены в планы воспитательной работы классных руководителей.

- Мы организовываем выставки, в экспозиции которых используются материалы из фондов музея Победы, налажено сотрудничество по Международному проекту «Территория Победы». Выставочные проекты расширяют наши возможности в работе, привлекая большее число посетителей в музей, - поясняет Оксана Томаш. - Не выходя за пределы школы, наши ученики могут ознакомиться с историей и событиями Великой Отечественной войны. К нам приходят посетители и старшего поколения, и дети. Многие приносят в музей экспонаты, за что им особая благодарность.

Для увековечения памяти односельчан - участников Великой Отечественной руководитель музея работает над созданием Книги Памяти села Высокиничи. Уже собран материал о более чем 270 ветеранах войны. В сотрудничестве с ветеранами «Боевого братства» района прорабатывается идея создать книгу-альбом об участниках локальных войн.

- Практически все свое свободное время занимаюсь поиском материалов о ветеранах, используя списки архива сельского совета и архивы сайтов «Память народа», «Подвиг народа», Министерства обороны РФ. Все экспозиции оформляла сама. Проблем у нас много, прежде всего - финансирование. Для реставрации экспонатов требуются материалы, которые стоят немалых денег. Нет возможности распечатать большой формат выставочных материалов, а еще - отсутствие мультимедийной аппаратуры. Просмотры фильмов приходится проводить в актовом зале школы или других кабинетах. У музея нет своего сайта. Все эти проблемы решаем с администрацией школы по мере возможности, - говорит руководитель музея.

**Юлия ЕФРЕМЕНКО.**  
**Фото Оксаны ТОМАШ.**

● 25 МАРТА - ДЕНЬ РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ

# «НАША НАДЕЖДА»

**Так называют своего руководителя участники народного хора ветеранов войны и труда из Тарусы**

Все, что делает, она делает с любовью. Надежда Никифоровна ГОРБАЧЁВА, в марте отметившая 75-летний юбилей, - человек необыкновенно увлеченный. Почти сорок лет она работает с коллективом, который давно стал важной частью культурной жизни района. Хор гордо несет звание народного: на последнем слушании в областном центре члены комиссии аплодировали тарусским певчим стоя.

## Меня песня в Тарусе нашла

«Горжусь моими девчонками», - счастливо улыбается Надежда Никифоровна, рассказывая о жизни коллектива длиной в несколько десятилетий. Само название его подразумевает, что участницы хора – люди пожилого возраста. Так оно и есть: самой взрослой вокалистке здесь 82, самой младшей – 62 года. Все они очень любят русскую песню: трогающую до глубины души, любимую поколениями, родную. За долгие годы не просто сдружились, сроднились – так, с песней, по жизни и идут.

Сама Надежда Никифоровна приехала, а точнее, вернулась в Тарусский район из села Думиничи в далеком уже 1982 году. Через некоторое время ее, специалиста с дипломом дирижерско-хорового отделения кульпросветучилища и опытом работы, пригласили на должность директора районного Дома культуры. Вскоре она приняла руководство хором ветеранов войны и труда. Это был серьезный, уже сложившийся коллектив, в котором в то время выступали исключительно люди, прошедшие Великую Отечественную.

- Так получилось, что я понравилась им, а они мне, - Надежда Никифоровна немного волнуется, вспоминая то далекое время. - Какие это были люди! Достойнейшие! На них хотелось равняться, у них хотелось учиться. А как они любили жизнь!

Свои организаторские способности директор ДК применяла и в других песенных



коллективах, которых тогда в Тарусе было очень много. Казалось, что пел весь город: на любом предприятии действовал свой хор. В районной больнице, на фабрике художественной вышивки, в санэпидемстанции, в профессиональном училище – всех не перечесть. Объединяла и брала их под свое крыло она, Надежда Горбачева. Если посмотреть сегодня на эти черно-белые фото разных лет, то получится настоящий семейный альбом!

## Поющая гвардия

Хор пел о войне и мире, о Родине, о любви. Фронтовики умели делать это так, что зрители в зале вытирали слезы. И

в этом нет ничего удивительного. Ветераны не только знали, о чем пели, они делали это блестяще. Все хорошо слышали и чувствовали друг друга: сильные, молодые, несмотря на возраст, голоса, боевые награды, блестевшие на парадных костюмах... Вместе со своим хором Надежда Никифоровна искалечила весь район: без них не обходился ни один концерт, особенно ждали ветеранов на селе.

- Я до сих пор помню первую песню, с которой выступила как руководитель хора ветеранов, - рассказывает Надежда Никифоровна. - Это была «Несокрушимая и легендарная» к Дню Советской армии. В зале Дома культуры не хватало мест!

“

**Когда человек поет, он преображается. Ну не всегда же у нас все хорошо в жизни, а сюда приходишь – и совсем все по-другому. Человек поет – и лицо у него светлеет. Мы стараемся нести хорошее, светлое и себе, и людям. А петь могут все, было бы желание.**

**Выступление в тарусском доме-интернате для престарелых и инвалидов.**



Ну, а если праздник, среди которых главным, конечно, был и остается сейчас День Победы, собирались все вместе и приносили целыми тазами пироги, поднимали тосты. И звучали вновь и вновь песни: любимые, военные, в которых даже если про любовь, то все равно о войне. Эта традиция дружбы, и даже семейственности жива в тарусском хоре и сейчас. Шли годы, менялись поколения. На смену фронтовикам пришли сначала дети, а потом уже и внуки ветераны. К военно-патриотическому репертуару добавлялись лирика, классика, народные песни.

В 2001 году Тарусский хор ветеранов войны и труда получил высокое звание народного коллектива и с тех пор подтверждает его на обязательных областных смотрах.

## Музыка нас связала

С хором ветеранов зародилась в Тарусе и такая замечательная традиция, как празднование Дня улицы. Это когда люди, живущие по соседству, собираются все вместе в одном из дворов у импровизированной сцены. Общаются за чашкой чая, смотрят концерт, узнают историю своей улицы и ее жителей. Здесь чествуют молодые пары, поздравляют юбиляров, поют и читают стихи. Именно Надежда Никифоровна стояла когда-то у истоков таких праздников, а сегодня они – еще одна красивая черточка города, которая объединяет жителей.

Не стоит думать, что репертуар хора интересен только людям пожилого возраста. Надежда Никифоровна знает точно, что и молодежь умеет слушать и отлично петь. Много лет подряд она обучала музыке детей в городской школе № 2, и воспитанницы буквально не давали ей покоя, прося новых концертов. Школьницы выступали на многих городских праздниках, с удовольствием исполняя песни прошлых лет.

Сейчас в хоре ветеранов войны и труда пятнадцать человек, и он ждет в свои ряды новых участников. Это дружный коллектив единомышленников, куда приходят за положительными эмоциями и приносят сюда свои.

- Я очень благодарна людям, с которыми свела меня жизнь, - говорит Надежда Никифоровна Горбачева, - у нас отличный коллектив, с нами работает наш концертмейстер Нина Петровна Устинова, очень тонко чувствующая, прекрасный профессионал. Песня очень нужна всем, вне зависимости от времени и возраста, я уверена в этом.

**Ольга КОЛЕНОВА.**

**Фото автора  
и из архива Тарусского хора  
ветеранов войны и труда.**