



Издается с 5 апреля 2019 года.
Учредитель и издатель
ГБУ КО «Издательский дом «КГВ».
Выходит один раз в неделю.

16+

18 ноября 2022 года, пятница.
№ 44 (181).
Распространяется бесплатно.
<http://kgvinfo.ru>

Жители износковского села не первый год страдают из-за аварийной дороги, соединяющей их с внешним миром

В ТЕМНОТЕ ПО ЯМАМ



В мае прошлого года мы писали о проблеме жителей Извольска («Место невезения», КГВ-Запад, 21.05.2021). Автодорога на центральной улице села, соединяющей Извольск с районным центром, а также мост через небольшую местную речушку находятся в плачевном состоянии и давно нуждаются в капитальном ремонте. По этому пути проходит маршрут школьного автобуса. Несколько лет подряд сельчане пишут письма в разные инстанции с просьбой решить их проблему.

Фото Анны БОРОНИНОЙ.

● окончание на стр. 2

● ЧТО НОВОГО, СОСЕДИ?

Бабынинский район

В рамках Года культурного наследия народов России в детской школе искусств поселка Бабынино открылась художественная выставка преподавателя школы Надежды Евдокимовой. На выставке представлены ее работы: натюрморты, пейзажи и портреты. Выставка проходит до конца декабря.

Износковский район

Школьники Износковской и Мятлевской школ посетили филиал Музея Победы «Музей Жукова». В ходе увлекательной экскурсии ребята узнали о детстве и юности великого полководца, четырежды Героя Советского Союза Георгия Константиновича Жукова, о его главных военных операциях в период Великой Отечественной войны и заслугах перед Родиной.

Дзержинский район

В Кондрове, на здании редакции районной газеты, установили мемориальную доску в честь журналиста, писателя и краеведа Александра Сидоренкова. Александр Иванович был делегатом I Всесоюзного съезда журналистов в Москве. С его именем связано становление и Калужского областного отделения Союза журналистов, он много лет работал главным редактором районной, а затем городской газеты.

Мещовский район

В Мещовском районном Доме культуры состоялось мероприятие «Мужество случайным не бывает». Отцу Александру Жигарькову вручили орден Мужества его сына, погибшего в ходе проведения специальной военной операции в боях за город Изюм Харьковской области. Александр - выпускник Мещовского педагогического колледжа им. А.П.Чурилина, служил в десантных войсках. Ему было 25 лет. Похоронен на аллее Героев на городском кладбище в Мещовске.

Мосальский район

Мосальский спортсмен Алексей Дрозд занял третье место в международном турнире по пауэрлифтингу «Содружество наций», который прошел в Туле. Воспитанник детско-юношеской спортивной школы поднял 345 кг в троеборье. Алексей стал единственным спортсменом, представлявшим нашу область на турнире среди юношей 14-18 лет.

Юхновский район

В районном Доме культуры прошел фольклорный праздник «Кузьминки», посвященный проводам осени. Участники детских вокальных ансамблей «Карусель» и «Веснушки» радовали гостей задорными песнями и игрой на ложках. Участники праздника водили дружные хороводы со сказочными персонажами, играли, шутили и соревновались.

В ТЕМНОТЕ ПО ЯМАМ

Окончание. Начало на 1-й стр.

Обещанного всё ждут

Автотрассу от Износок до Извольска ремонтировали 20 лет назад. Тогда и было проложено десять километров нового асфальта. А вот автомобильный мост и прилегающий к нему участок этой же дороги на въезде в село, от Извольской школы до автобусной остановки, протяженностью 500 метров, остались нетронутыми. Обещали сделать позже, но так и не сделали. И если сейчас основная часть трассы находится в удовлетворительном состоянии, то этот участок в полкилометра приносит местным жителям немало хлопот.

Бесконечная череда проблем

Грунтовая дорога, которую так и не сделали в нормальном покрытии, полностью разбита. Она в таких выбоинах и ямах, что на дороге можно легко оставить колеса своего автомобиля. Еще сложнее приходится пешеходам. В межсезонье, минуя лужи, жители вынуждены ходить прямо по проезжей части, рискуя не только быть обрызганными с ног до головы грязью, но и своей безопасностью. Тротуара для них нет.

Мост строился в 90-е. Он представляет собой всего-навсего три водопропускные трубы, покрытые грунтом, и с каждым днем разрушается все больше. Во время весенних паводков и дождей его и вовсе заливают водой, грунтовое покрытие проваливается и осыпа-

ется в реку. Однажды селяне даже остались отрезанными от внешнего мира и прибегали к помощи спасателей. Но другой дороги для въезда в центральную усадьбу поселения нет.

К веренице проблем примыкает еще и отсутствие уличного освещения на этом участке автотрассы. В вечернее время суток дети и взрослые ходят по грязной, а зимой по заснеженной обочине в полной темноте.



На въезде в Извольск асфальтовое покрытие на дороге заканчивается.

Каждый день по одной дороге с детьми движутся груженные тоннары.



В этом году жителям Извольска стало еще сложнее. В деревне начал работу песчаный карьер. Обещая построить техническую дорогу, но так и не выполнив свое обещание, предприятие пустило большегрузы, которые теперь целыми днями курсируют по этому пути и все больше разбивают дорогу. Одна из труб на мосту, не выдержав натиска, уже практически ушла под воду. Недолго час, когда при нагрузке вся трасса от Износок до Извольска превратится в полосу препятствий для водителей. Уже сейчас по правой стороне, где движутся груженные тоннары, асфальтовое покрытие разрушается, обочины продавлены. Ездить на легковом автомобиле становится все сложнее.

Ремонт не предусмотрен

Периодически местная дорожная служба, чтобы облегчить жизнь селянам, производит подсыпку проблемного участка трассы грунтом и щебнем. Ямы проваливаются снова и снова. Из года в год происходит одно и то же. Но произвести реконструкцию моста и дороги район не может, потому что трасса имеет областное значение и не находится в ведении муниципалитета. Со своей проблемой администрация поселения, местные депутаты и жители не раз обращались к Калугадорзаказчику, в региональное министерство транспорта и прочие инстанции областного уровня, но кардинальных мер не принято.

– В прошлом году после обращения за помощью к депутату Законодательного Собрания области

Михаилу Дмитрикову и освещения нашей проблемы в СМИ дело немного сдвинулось с мертвой точки, – рассказывает глава администрации Извольского сельского поселения **Наталья БАРБАШОВА**. – К нам приехала комиссия из Калуги. Пообещали привести проезжую часть в надлежащее состояние, смонтировать освещение и установить ограждение на мосту. В результате дорогу, которая значилась в асфальтовом покрытии и которую негласно перевели в щебень, им же немного и отсыпали, а на мосту установили отбойники. Сам же переезд через реку трогать не стали, объяснив это тем, что он не является мостом, а всего лишь водопропускной конструкцией, для ремонта которой необходимо спускать воду в плотине. Возникают сомнения – а нужно ли? Что касается освещения, то объяснили, что оно здесь не предусмотрено.

В результате под напором курсирующих тоннаров щебень очень быстро ушел в грунт, а осенние дожди опять превратили дорогу в жижу. Страшно представить, что с ней станет весной.

Жители Извольска не согласны с таким положением дел и продолжают писать во все инстанции. После последнего обращения в Калугадорзаказчик этой осенью было проведено грейдирование проезжей части и дан ответ, что на указанной автодороге проезд осуществляется беспрепятственно и необходимости в ремонте нет. Из регионального министерства транспорта сообщили, что устройство асфальтобетонного покрытия в ближайšie годы на этом участке дороги не предусмотрено и что трасса будет поддерживаться в безопасном для проезда автотранспорта состоянии.

Возникает вопрос: а кто же должен позаботиться о безопасности детей, которые каждый день ходят по этому пути в школу?

В Извольском сельском поселении проживает около трехсот жителей. В селе есть своя школа, в которой обучается более полусотни учеников. До школы они добираются по грязной, в темное время суток неосвещенной трассе. Кроме того, по этому же пути несколько раз в день ходит школьный автобус, доставляет детей в Износковскую школу и обратно. Этот маршрут – настоящее испытание для водителей, юных пассажиров и родителей, которые каждый день беспокоятся за своих детей, отпуская в школу. Жители Извольска настаивают, что на этом участке дороги необходимо не просто привести проезжую часть в надлежащее состояние, но и обустроить тротуар для пешеходов.

Анна БОРОНИНА.
Фото автора.



АПК БЕЗ ГРАНИЦ

Наши аграрии расширяют рынки своего присутствия за рубежом

Национальный проект «Международная кооперация и экспорт» дает дополнительные возможности выхода на международные рынки сельхозтоваропроизводителей нашего региона. Экспорт продукции калужских аграриев с каждым годом растет.

Семимильными шагами

Сегодня уже более тридцати сельхозпредприятий региона успешно освоили экспортный рынок. Их продукция выигрывает у зарубежных конкурентов по качеству, а главное – по цене. Правда, европейские и американские рынки в связи с антироссийскими санкциями для наших экспортеров практически закрыты. Приходится искать новых заказчиков в странах Азии и Латинской Америки. И это удалось сделать при поддержке Российского экспортного центра, Агентства развития бизнеса и Калужской торгово-промышленной палаты. Предприятия-экспортеры участвуют в международных выставках, продвигают свою продукцию через соцсети, заключают новые договоры кооперируются друг с другом в направлении производства экспортруемой продукции.

В авангарде экспорта

Один из ярких примеров успешной реализации экспортного потенциала - **ООО «Партнер-М» (г. Малоярославец)**, крупнейший производитель пищевых и кормовых ингредиентов в нашей области. С 2005 года компания специализируется на глубокой переработке растительного сырья (соя, пшеница) и производстве текстурированных растительных белков, а также крахмалосодержащих продуктов, пищевых волокон, молочных и животных белков и вспомогательных ингредиентов. Продукты предприятия имеют широкую сферу применения и используются в перерабатывающей промышленности. Кроме того, технологи «Партнер-М» разработали и наладили производство продуктов для вегетарианцев, которые пользуются широким спросом в России и за ее пределами. «Партнер-М» уже несколько лет успешно работает на международных рынках и побеждал в региональном конкурсе «Экспортер года». В настоящее время усилили позиции в Центральной Азии (Узбекистан, Таджикистан, Казахстан), а также начали успешно развивать новые регионы – Северную Африку, Западную и Среднюю Азию. Учитывая антироссийские санкции, это предприятие полностью перешло на использование отечественного сырья.

Другой успешный пример выхода на экспортный рынок – **ООО «Зеленые линии-Калуга»**. Сельхозпредприятия этой компании размещены в трех районах нашей области: Бярытинском, Людиновском и Жиздринском. А перерабатывающий комплекс действует в пригороде Кирова. Сюда поступают ягоды и фрукты, молоко и рапс. А после их переработки с конвейеров выходят джемы и повидло, сливочное масло и мягкие сыры, рапсовое масло. Вся эта продукция находит своих потребителей не только в России, но и за ее пределами.

Уникальное для России предприятие по глубокой переработке продовольственной пшени-



ЦИФРЫ

Цель регионального проекта «Экспорт продукции АПК»: достижение объема экспорта продукции АПК в размере

72 млн долларов США

в 2024 году.

На этот год плановые показатели по экспорту продукции регионального АПК –

50 млн долларов США.

А в 2017 году этот показатель составлял всего около 24 миллионов долларов США.

цы **АО «Биотех-Росва»** экспортирует в ряд стран пшеничный крахмал и клейковину. Российский лидер по производству шампиньонов **ООО «Мастер-Гриб» (Дзержинский район)**, выращивающее до 10 тысяч тонн грибов в год, поставляет продукцию в страны СНГ. Старейшее **КФХ «НИЛ» (Козельский район)** экспортирует молочную продукцию.

Это лишь небольшая часть наших сельхозпредприятий-экспортеров. С каждым годом их

число растет, как растут и объемы их продукции, направляемые за рубеж. Все это лишний раз подтверждает высокое качество и конкурентоспособность наших аграриев.

Игорь ФАДЕЕВ.
Фото Сергея ЛЯЛЯКИНА.

ЦИФРЫ

Производство молока в сельхозорганизациях и КФХ на 14 ноября

НАИМЕНОВАНИЕ РАЙОНОВ	Суточное производство молока (т)		Надой на одну корову (кг)		% товарности
	всего	(+/-) к пред. году	всего	(+/-) к пред. году	
Бабынинский	7,8	-0,9	19,8	-0,2	95
Дзержинский	32,0	5,1	24,5	2,3	95
Износковский	2,0	-0,1	13,3	3,5	79
Мещовский	3,3	-1,1	6,3	-3,8	89
Мосальский	28,0	0,0	18,4	-1,1	92
Юхновский	6,1	-2,2	8,2	0,2	79
Всего по области	1277,4	111,9	23,6	0,4	95

«РОТА» ИЗ 42-ГО

Солдаты Великой Отечественной продолжают возвращаться домой

Этой осенью бойцы калужского поискового отряда им. М.П. Краснопивцева подняли в Юхновском районе останки 119 воинов. Удалось обнаружить 15 медальонов, личные вещи красноармейцев. Впереди - кропотливая работа с архивными данными и розыск родственников погибших.



Настало время

Предположение о том, что в этом лесу может быть санитарное захоронение, высказывали местные жители еще лет 15 назад. Тогда же поисковики предприняли попытку обнаружить его, но безуспешно. Засомневались, не выдумка ли. Ведь жестоких боев именно в этом месте не было. Откуда взялся массовому захоронению? Но, наверное, просто было не время.

И вот спустя годы бойцы поискового отряда им. М.П. Краснопивцева возвратились в почти забытое место. Еще в июне, в самом начале поиска, удалось зацепить шупом бедренную кость. Но шли дожди, в воронках стояла вода, и работы пришлось остановить, законсервировать. Возобновили их только в сентябре. То, что удалось обнаружить, потрясло даже опытных поисковиков.

И снова в строй

Первый, второй... десятый... сотый... Целая рота ушедших на фронт в сорок первом и навсегда оставшихся в вечности. Пропавших без вести, но не забытых. Возможно, их все еще продолжают ждать родные.

Они будто встают, чтобы занять свое место в строю. В тот день и час, когда Родина вновь нуждается в героях.

Имена героев, чьи медальоны удалось обнаружить и прочитать, отныне известны:

Александр НИКОЛАЕВЦЕВ, 1907 г.р. - уроженец Одинцовского района Московской области (числился пропавшим без вести);

Павел Иванович ФЕДОРИН, 1901 г.р. - уроженец Суражского района Брянской области (числился пропавшим без вести);

Михаил Гаврилович ЧАЛБЫШЕВ, 1906 г.р. - уроженец Сергиевского района Куйбышевской области - рядовой 1156 сп 344 сд 50-й армии (умер от ран 5 февраля 1942 года).

Александр Матвеевич ЯЗЕВ, 1902 г.р. - уроженец Ворошиловского района Молотовской области - санитар 206-го отдельного лыжного батальона (умер от ран 13 февраля 1942 года);

Александр Иванович ПОПОВ, 1914 г.р. - Краснопресненский район г. Москвы, красноармеец 878 сп 290 сд 50-й армии (умер от ран 10 февраля 1942 года);

Фёдор Денисович СМЕРНОВ, 1896 г.р. - Калининская область, Сандовский район, д. Поцеп, красноармеец 878 сп 290 сд 50-й армии (умер от ран 4 февраля 1942 года).

119 останков, захороненных в трех ямах. Именно в ямах, не могилах, поскольку лежали тела беспорядочно, сброшенные наскоро. 22 красноармейца - в одной, 60 - в другой и 37 - в третьей.

Когда была вскрыта первая яма, поисковики забыли про отдых. Приезжать сюда могли только по выходным - отпуска давно закончились. Работали буквально круглыми сутками, после сумерек включали фонари. Не ощущали ни холода, ни усталости. В головах одна мысль: им тогда было тяжелее.

Прежде чем вскрыть третью яму, пришлось предварительно прокапывать шурф, чтобы отвести воду.

Возвратились к ней только спустя две недели. И все равно работали постоянно в воде. Но думали не о себе, а о том, чтобы ничего не пропустить. Этот подъем был самым изматывающим.

Найти ответы

О том, какого рода это захоронение, возникали споры. Обнаружены элементы обмундирования: ремни, ботинки. В госпитале на раненых их быть не могло. К тому же двое бойцов, чьи имена установлены, числятся пропавшими без вести, а в госпитале вели бы учет потерь - умерших от ран.

С другой стороны, у многих имеются пулевые ранения. Найдены

медицинские шины. И буквально в день, когда верстался этот номер, эксперты прочитали медальон, который принадлежал санитару. В Книге Памяти он числится как боец 206-го отдельного батальона (умер от ран). При обследовании территории было обнаружено место, где предположительно могла стоять госпитальная палатка. Факты все больше говорят в пользу того, что это госпиталь 290-й стрелковой дивизии.

Что случилось в годы войны в этом сегодня тихом и мирном лесу, пока неизвестно. Зато обнаружено 15 медальонов! Часть их отдали на экспертизу. Шесть уже прочитаны, установлены личности погибших. Поисковики надеются, что удастся прочитать и другие.

На обнаруженном бруске для заточки бритвы нацарапано имя: Миша. Кто он? Вряд ли удастся это узнать. Но одно известно наверняка - он русский солдат, отдавший свою жизнь за Родину. Теперь герой будет захоронен достойно, и душа его обретет покой. А все мы, молясь о погибших в годы войны, будем произносить еще одно имя.

Татьяна КОНДРАТЬЕВА.
Фото автора и из архива поискового отряда им. М.П. Краснопивцева.

Фамилия	Иванов
Имя	Иван
Отчество	Иванович
Военное звание	
Год рождения	1907
Уроженец:	
Республика	АССР
Край	
Область	Московская
Город	Одинцово
Район	Одинцовский
С/совет	Одинцовский
Деревня	Одинцово
Адрес семьи:	
Фамилия	
Республика	
Край	
Область	
Город	
Район	
С/совет	
Деревня	
Каким РВК мобилизован	
Группа крови	
по Явскому	



В поиске не бывает случайностей. Все открывается в нужный день и час. Здесь - через 80 лет после боя. Пусть не все имена 119 солдат Великой Отечественной удастся установить, но все они заслужили право быть преданными земле по христианским обычаям и с воинскими почестями. Так должно быть. Ради этого мы работаем.

Максим САПОЖНИКОВ,
командир поискового отряда.

В Мещовске торжественно перезахоронили останки бойца Красной армии, имя которого недавно удалось установить

ЕМУ ТАКАЯ УЧАСТЬ ВЫПАЛА

В годы войны Мещовская земля дала фронту свыше пяти тысяч солдат и офицеров. Больше половины из них не вернулись в родные места. Некоторые до сих пор числятся без вести пропавшими, и их потомки не знают, где покоится прах дорогого человека. Таковым до недавнего времени считался и Иван ЯКУНИН из деревни Силино бывшего Конского сельсовета.

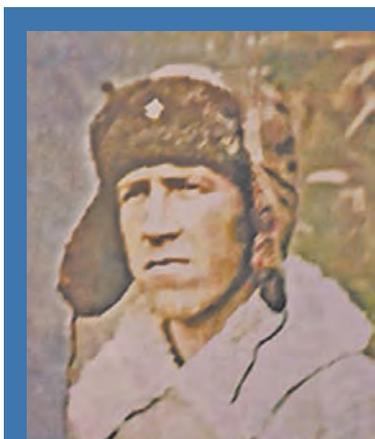
Числился пропавшим

Сейчас на карте района нет населенного пункта с названием «Конское». Да и в деревне Силино остался всего один жилой дом. А до войны эти места были многолюдными: селяне трудились, мечтали о светлом будущем. Но в грозные сороковые местные мужчины оставили мирные заботы землепашцев и отправились на защиту Родины. И среди них – Иван Якунин, 1911 года рождения, призванный на фронт Мещовским райвоенкоматом в 1941-м.

В областной Книге Памяти этот красноармеец числится без вести пропавшим. Такое сообщение получили и его родные. И лишь недавно внучка и правнучка нашего земляка-героя, живущие в Москве, узнали, когда и как погиб их дедушка и прадедушка и где теперь захоронен.

Записка в капсуле

В июле члены поискового отряда «Застава святого Ильи Муромца» организовали выезд выходного дня в район деревни Клемятино Глинковского района Смоленской области. Здесь в августе 1941 года вели тяжелые бои с врагом воины 161-й стрелковой дивизии, которая одной из первых в Красной армии получила почетное звание



Короткой оказалась солдатская дорога нашего земляка. Он не успел удостоиться боевой награды, но его ратные заслуги перед Родиной оценены в наши дни. Он награжден медалью «Шагнувшие в бессмертие». Эта награда учреждена в 2012 году Благотворительным военно-патриотическим фондом «Застава святого Ильи Муромца» и Общероссийской общественной организацией по увековечению памяти погибших защитников Отечества «Поиск» при содействии Министерства обороны Российской Федерации. Медаль будет передана родственникам героя.



«гвардейская» и была переименована в 4-ю гвардейскую стрелковую.

В ходе раскопок поисковики подняли останки двух советских солдат. У одного из них кроме личных вещей обнаружены два медальона. Первый – образца 1925 года, ладанка. Второй – образца 1941 года, в жестяной капсуле. В записке из этой капсулы после кропотливой и аккуратной работы экспертов специальной лаборатории стало возможным прочесть данные бойца. Повезло, что фамилия, имя и отчество красноармейца были указаны в той части, которая оказалась внутри скрутки – обычно внешние витки утрачиваются.

Так из списка без вести пропавших был исключен еще один защитник Отечества – наш земляк Иван Степанович Якунин.

Представители семьи приняли решение о перезахоронении героя на малой родине, где упокоены его жена и дочь. Останки были перевезены из Смоленской области сначала в Музей Победы на Поклонной горе, а затем на Мещовскую землю. Всего 160 километров отделяют теперь место рождения солдата от места его гибели.

Людмила МОЛОКАНОВА.
Фото автора.

В гражданской панихиде приняли участие сенаторы от Калужской и Смоленской областей Александр Савин и Нина Куликовских, командир поискового отряда, руководители района, военный комиссар Бабынинского и Мещовского районов, ветераны. Отдать почести герою Великой Отечественной пришли представители трудовых коллективов, молодежь, школьники-юнармейцы, прибыли козельские военнослужащие.



Панихиду об упокоении усопшего провел благочинный Свято-Георгиевского Мещовского мужского монастыря иеромонах Савватий с братьями. Прах Ивана Якунина захоронен с воинскими почестями на аллее Героев городского кладбища Мещовска. Спустя 81 год он обрел покой на родной земле.

КСТАТИ

Торжественная церемония передачи поисковиками останков красноармейца прошла в преддверии Дня воинской славы — Дня проведения военного парада на Красной площади 7 ноября 1941 года. Памятное мероприятие состоялось в зале Памяти и Скорби Музея Победы в Москве в рамках акции «Дорога домой». Биография бойца станет частью всенародного исторического проекта «Лица Победы».

Необычный частный музей открылся в Полотняном Заводе

МИР ИСКУССТВ НА ПОЧТОВОЙ УЛИЦЕ

Название музея говорит само за себя – «Подворье мастеров», поскольку экспозиции составляют самые разные коллекции изделий народных умельцев, живущих в округе.

Место обязывает

Находится новый музей между двумя архитектурными жемчужинами Полотняного – домами Гончаровых и Щепочкина. Конечно, деревянное здание, где разместились «Подворье мастеров», не конкурент дворцам с богатым историко-культурным прошлым, но и у него есть своя история, о которой создатель музея Сергей Сорокин всегда готов рассказать.

В прошлом Сергей – учитель труда, предприниматель. В последние годы работал в усадьбе Гончаровых. Гости, побывавшие там на экскурсии, часто спрашивали, что еще есть интересного в поселке. И тогда Сергею пришла в голову идея создать музей изделий народных умельцев. Два года назад купил большой старый дом на Почтовой улице, отремонтировал его, и теперь в нескольких комнатах разместились выставки изделий талантливых людей. Во дворе построил просторную

беседку, где проходят различные мастер-классы.

Основной наплыв посетителей музея и участников мастер-классов бывает летом. В это время Сергею требуются помощники. В нынешнем году, например, две старшеклассницы из Полотняного Завода на каникулах подрабатывали экскурсоводами. Помогают Сергею и дочери с женой.

Мастерство и фантазия

Эти качества отличают всех, чьи работы размещены в музее. Чего тут только нет! Какие только приемы и материалы не используют авторы для создания своих работ! Изделия, выполненные в традиционной технике, соседствуют с инсталляцией, созданной при помощи 3D-принтера.

Нельзя не восхищаться вышивкой лентами, объемными картинками из папье-маше, кожи, бумаги. Есть выставка авторской бижутерии и других украшений. Много изделий из дерева. Кста-



ти, одним из первых привез сюда свои работы кондровский резчик по дереву Геннадий Подуров. Его необычные зверушки, богатыри и другие сказочные персонажи сейчас украшают улицу и двор музея, приглашают посетителей заглянуть в дом. А внутри сразу попадаешь в «комнату отзывов», где роль страниц книги отзывов выполняют белые стены. На них каждый желающий может оставить свою запись, и свободного места почти не осталось...

Есть в доме и сувенирная лавка – люди не просто приобретают там что-то приглянувшееся, но и участвуют в лотерее. Однако на



При создании картин авторы используют различные техники и материалы.

Сергей с дочкой Аней закончили оформление выставки «Новая жизнь советской куклы». Экспонаты подготовлены жительницей Полотняного Завода Натальей Соцкой.



Я рассуждал так: спортсмены могут показать свое мастерство и достижения на стадионах во время соревнований. Артисты – на сцене во время спектаклей и концертов. Художники – в выставочных залах. А где могут познакомиться публику со своими работами народные умельцы? А ведь то, что они делают, – настоящее искусство!

Сергей СОРОКИН.

Сергей Растокин – мастер сюжетных композиций на разные темы. Его работы иллюстрируют сказки Пушкина, события Отечественной войны 1812 года и Великой Отечественной 1941-1945 годов. При этом автор стремится в мельчайших деталях своих инсталляций сохранять историческую точность и достоверность.

этом «товарно-денежные отношения» с посетителями музея не заканчиваются. Некоторые изделия из экспозиций тоже можно приобрести. Желающему Сергей дает контакты автора, а дальше потенциальный покупатель и продавец договариваются сами. Хотя торговля здесь – не главное. Большинство выставленных произведений купить нельзя. Авторам важнее поделиться своими достижениями и радостью творчества и таким образом заявить о себе.

Не продаются и подаренные музею экспонаты, а их здесь немало. Узнав о необычном музее, люди стали приносить в «Подворье мастеров» разные старинные изделия, иногда целые коллекции. Поэтому здесь очень сильно ощущается и ход времени, и связь поколений мастеровитых творческих людей, которыми всегда славился наш край.

Николай ИВАНОВ.
Фото автора.



КОГДА НЕ НУЖНО ГРОМКИХ СЛОВ

Анне КАРАПУХИНОЙ из села Муромцево Бабынинского района исполнилось 85 лет, 55 из них она отдала библиотечному делу

Такому отношению к труду хоть оды слагай. Вот только у Анны Александровны не в чести громкие слова. Наград у нее немало, но за ними она не гналась. Работала на совесть, не разделяя жизнь на личное и общественное. Была не только библиотекарем, но и воспитателем, пропагандистом, агитатором, вела краеведческую деятельность.

Энтузиаст

Анна Карапухина окончила Обо-янский библиотечный техникум в Курской области и была направлена в наш регион. Стала заведующей Муромцевской сельской библиотекой. Звучит довольно впечатляюще, а на самом деле работу надо было налаживать практически с нуля.

Но у Анны Александровны не тот характер, чтобы отступить перед трудностями. Энтузиаст, активный и влюбленный в профессию человек, она в короткое время заслужила авторитет у жителей села. Знакомила земляков с сокровищами литературы, новинками периодики, призывала уважать тружеников, ветеранов, традиции и историю. Работу вела в тесном контакте с Домом культуры, школой, детским садом, воспитанниками социально-реабилитационного центра «Муромцево». Всегда была в гуще событий, в окружении людей – знала их потребности, умела ко всем найти подход. Принимая участие в организации и проведении сельских мероприятий, уделяла особое внимание привлечению детей и взрослых к книге, чтению.

В определенные дни наша героиня с сумкой, полной литературы, отправлялась по деревням, разнося заказанные издания и собирая прочитанные. Это называлось «внестационарное обслуживание населения», цель которого – максимально приблизить книгу к читателям, живущим в отдаленных местностях. И нет



Анна Александровна всегда уделяла внимание просвещению земляков. Идеи партии и решения съездов, новое и важное в периодической печати, материалы по правовому образованию и воспитанию – все это было в обзорах, выставках, тематических беседах.

ни одного дома в окрестности, в котором бы Анна Александровна не побывала.

Краевед

Анна Александровна искренне полюбила наш край. Она воодушевилась интересным и славным прошлым сел и деревень, взялась за его исследование, искала и систематизировала сведения об известных личностях, ветеранах войны и труда. Собранный материал пополнил историю этих мест. Анна Александровна сотрудничала со школьным музеем, районной газетой, проводила краеведческие часы, книжные выставки, беседы и обзоры для учащихся и молодежи. А с 2001 года вела свою краеведческую летопись, где подробно рассказывала обо всех значимых событиях поселения.

Анна Александровна активно участвовала в районных и региональных конкурсах. В 2004 году материал Муромцевской сельской библиотеки «Мой уголок заветный» был отмечен дипломом II степени на фестивале-конкурсе «Летопись родного края», посвященном 60-летию образования Калужской области. В 2006 году ее работа заняла первое место в районном конкурсе творческих работ сельских библиотек «Путь в профессию» в номинации «История библиотеки». В 2010 году в районном конкурсе «Ради жизни на земле», посвященном 65-летию

7 ноября представители Бабынинской библиотечной системы поздравили уважаемую коллегу с юбилеем.

Библиотека – это не только полки с книгами, это кипучая жизнь, интересная работа молодежи активистов.



Великой Победы, заняла призовое место.

Светлый человек

Есть люди, для которых работа – это образ жизни. Открытые, добросердечные, солнечные, они

освещают своим отношением к жизни место, где трудятся. Благодаря Анне Александровне библиотека стала образцово показательной, была примером для других коллективов.

За многолетнюю плодотворную работу по пропаганде книги среди населения Анна Карапухина имеет Почетную грамоту Министерства культуры РСФСР. Ее ответственный и творческий подход к делу, профессионализм, общественная позиция отмечены областными и районными грамотами. В 1985 году она награждена медалью «Ветеран труда».

Уже будучи на пенсии, наша героиня продолжала работать, не могла расстаться с книгами и любимыми читателями, а они с ней. Лишь в возрасте 77 лет Анна Александровна ушла на заслуженный отдых, но по-прежнему интересуется жизнью поселения.

Пожелаем ей крепкого здоровья, благополучия и молодости души на долгие годы!

*Людмила ЕГОРОВА.
Фото предоставлены библиотекой.*

Красивый самобытный городок стал съёмочной площадкой нового фильма московского режиссёра Андрея Богатырёва «За ВДВ»

С момента приезда команды создателей киноленты жизнь в городе заметно оживилась. Мосальчане запросто встречали на улицах известных российских актеров, сами становились участниками массовых сцен. Впрочем, для местных жителей такие приключения и впечатления уже не новы - здешняя натура не первый раз притягивает к себе внимание известных мастеров кино.



Андрей Богатырёв.

Вспоминаю «Красный призрак»

«За ВДВ» - уже второй фильм молодого режиссера Андрея Богатырева, съемки которого проходят в Мосальском районе. В феврале 2018 года творческой площадкой для кинобригады, работавшей над полнометражной картиной «Красный призрак», стала деревня Низовское. Тогда это было настоящей сенсацией для мосальчан: за всю историю района не случилось ничего подобного.

Напомним, события ленты были посвящены Великой Отечественной войне, речь шла о легендарном безымянном советском солдате, который появлялся ниоткуда и убивал солдат вермахта. Немцы, желая развенчать миф о непобедимости Красной армии, мечтали его уничтожить. Но он постоянно ускользал от врагов, на смену одному героическому воину приходил другой. Этот фе-



КИНОДЕСАНТ В МОСАЛЬСКЕ

номен фашисты назвали «Красным призраком».

Мосальчане снимались в массовых сценах, а одну из главных ролей сыграл житель деревни Низовское Константин Симонов, не являясь при этом профессиональным актером. Кстати, именно ему и его другу, актеру Павлу Абраменкову, принадлежала идея создания фильма.

Привлекательное место

Фильм «За ВДВ» начал сниматься в Мосальске 5 октября. Почему был выбран именно этот город, пояснил режиссер-постановщик картины.

- Более десяти лет я дружу с жителями деревни Низовское Константином Симоновым. Приезжая к нему, часто бывал в Мосальске и влюбился в этот город. Он отличается своей самобытностью, красотой природы. Очень хочу купить себе здесь дом, - рассказал Андрей БОГАТЫРЁВ. - Кроме того, местоположение города удобно для съемок. Так что для меня все совпало.

В фильме снимаются такие известные актеры, как Александр Самойленко, Сергей Шакуров, Михаил Горевой, Александр Лыков, Иван Охлобыстин и другие. Я рад, что мосальчанам интересно участвовать



в массовых сценах, отдельных эпизодах, некоторые из них даже исполнили небольшие роли. Съемки велись на центральной площади, рынке, при въезде в город, у школы, в деревне Низовское.

Фильм выйдет на экраны в феврале следующего года. Для местных жителей мы планируем предпоказ в кинотеатре с участием актеров, игравших в картине. Всем мосальчанам хочу пожелать благополучия и приятного просмотра фильма «За ВДВ» в будущем!

Наталья ХОЛМАТОВА.

Фото автора

и из архива Андрея Богатырёва.

Идет подготовка локации и актеров к съемкам.

Александр ДОВНАР, второй режиссер:

- Фильм, который мы снимаем, простая комедия. В центре истории - парень, который проводит время в праздности и безделье. Но все меняется после того, как герой попадает на службу в армию. Молодой человек пересматривает свою жизнь, по н и м а я,



что важнее всего - семейные ценности, и помогает своему деду спасти единственное жилье. Отчий дом - это основа, сила России.

Константин СИМОНОВ, житель деревни Низовское:

- Это уже четвертая картина Андрея Богатырева с моим участием. К ролям, которые мне

доверяют, отношусь очень ответственно, играю с большим желанием. Стараюсь прислушаться ко всем советам режиссера и точно выполнять все его рекомендации. В эпизоде с бронетранспортером, где я снялся с актером Евгением Зарубиным, играю роль Кости-снайпера, который вместе с другом спешит на помощь деду. Думаю, фильм понравится зрителям. Ведь такие понятия, как долг, честь, нравственные ценности, в свете последних политических событий актуальны как никогда.



Алексей МУРЗАКОВ, житель Мосальска:

- Я был задействован в нескольких сценах на рынке и в массовках. Участие в киносъемках - это необычно и очень интересно, эмо-

ции трудно передать словами. Я с т а р а л с я правдоподобно проживать свои крошечные роли. Рад, что познакомился с такими замечательными актерами, как Александр Лыков и Иван Охлобыстин, и даже с ними сфотографировался. Съемки надолго останутся в моей памяти.

