



ЧТО НОВОГО, СОСЕДИ?

Думиничский район

2 апреля отмечается 79-я годовщина освобождения поселка Думиничи и ряда населенных пунктов района от немецко-фашистских захватчиков. К памятной дате приурочены митинг, цикл мероприятий в образовательных учреждениях, культурные и спортивные события. В этот день подведут итоги районного детского вокального конкурса «Веселые нотки», состоится межрайонный турнир по мини-футболу.

Козельский район

В деревне Дешовки продолжается ремонт Дома культуры в рамках национального проекта «Культура». По программе из областного бюджета выделено около 5 миллионов рублей. Ремонт начался 1 марта, закончить его планируют к осени. Сейчас также ремонтируется Дом культуры в Подборках, а с 1 июня начнется ремонт Сосенской школы искусств.

Перемышльский район

Восемь населенных пунктов района газифицируют к 2022 году. Об этом сообщили в министерстве строительства и ЖКХ области. К следующему году будет построено более 23 километров межпоселкового газопровода между деревнями Вечна, Григоровское, Константиновка, Зеленино, Вольня, Голчань, Игнатовское и Никитинка. Газом обеспечат 258 домовладений. За счет средств областного бюджета в деревнях построят и уличные газопроводы.

Сухиничский район

В районном Дворце культуры накануне Дня театра с успехом прошла долгожданная премьера спектакля «Любовь. Рок. И черт» Сухиничского народного театра. Спектакль по мотивам пьесы литовского драматурга Юозаса Грушаса «Любовь. Джаз. И черт» в трактовке режиссера Виктора Дерина погрузил зрителей в мир подростковых чувств, желаний и поисков настоящей жизни. Это пьеса о современности и вечной проблеме отцов и детей.

Ульяновский район

Администрация района продолжает решать проблемные вопросы, с которыми обращаются местные жители. Так по просьбе жильцов дома на улице Большой Советской, 99 райцентра, во дворе появился фонарь. Работы по установке уличного освещения почти завершены на улице Парковой, на улице Большой Советской заменено 7 фонарей. Следующий объект освещения – деревня Фурсово.

Ферзиковский район

Глава администрации района Алексей Волков и глава района Сергей Терехов провели выездное рабочее совещание на объекте строительства автомобильной дороги Болдасовка – Староселиваново. На сегодняшний день завезен песок, удален растительный слой, уложены шесть водопропускных устройств, отсыпан песчано-подстилающий слой. Готовность объекта по строительным работам составляет 60 %.

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ШКОЛЫ



«Вот такие школы должны появиться по всей области. Мы начали во многих районах и городах строить новые школы, но нам надо сделать красивыми и содержательными и те, что достались нам в наследство. Хотисинская школа – яркий тому пример. Все это стало возможным благодаря нацпроектам и региональным программам.»

Геннадий СКЛЯР.

Депутат Госдумы Геннадий СКЛЯР с рабочим визитом посетил Перемышльский район

Татьяна
МАЛОВА

29 марта на встрече с главой администрации Надеждой Бадеевой и активом района парламентарий рассказал о своей законотворческой деятельности в Госдуме, об эффективности реализации национальных проектов, а также ответил на вопросы.

В своем разговоре он особо отметил работу по внесению изменений в закон о местном самоуправлении, которые, по его мнению, помогут развязать узлы существующих противоречий.

В ходе визита Геннадий Скляр осмотрел строительную площадку нового детского сада на 50 мест в

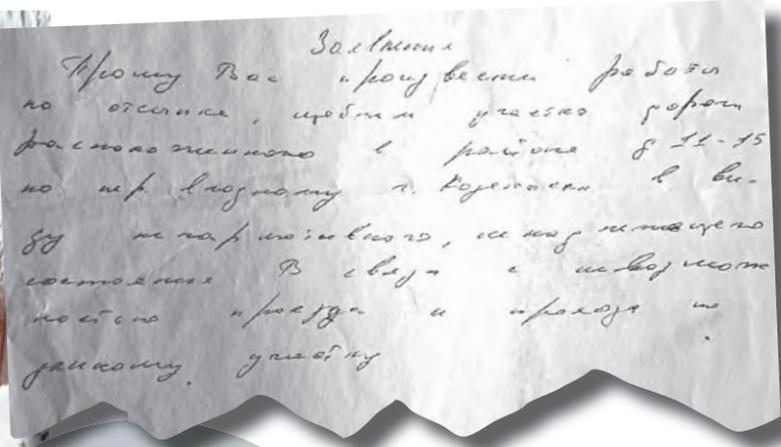
селе Ахлебино, который возводится в рамках нацпроекта «Демография».

В деревне Хотисино парламентарий посетил объекты, построенные в прошлом году по программе «Комплексное развитие сельских территорий». Это новая спортивная площадка, капиталь-

но отремонтированная местная школа, котельная и очистные сооружения.

Как сообщили в администрации района, в этом году в Хотисине приступят и к строительству сельского ДК в рамках нацпроекта «Культура».

Фото автора.



ПО ТЁМНОМУ БЕЗДОРОЖЬЮ

Ирина Серёгина
и Раиса Кудряшова.

**Жители Ягодного переулка
в Козельске утопают
в непролазной грязи и мусоре**

Евгения
СИМОНОВА

В частных домах проживают по большей части семьи пенсионеров и многодетных родителей. Дорога зимой заметена снегом. Весной переулочек превращается в непролазное месиво. Причем это единственная дорога, связывающая его с центром города. Жители неоднократно обращались к городским властям, но безуспешно. Наш корреспондент посмотрел, как живут здесь козельчане.

Забывтый переулочек

Супружеская пара Серёгиных — многодетные родители своих и приемных детей. Дом, в котором они проживают, раньше был детским садом. Семья переехала сюда более 20 лет назад. Сначала были очень рады. Дом большой, места хватает для всех детей. Но затем оказалось, что улица не освещена, а дорога состоит сплошь из траншей и ям после газопроводных работ. Детям проблемно и небезопасно, особенно по вечерам, добираться до дома из школы.

Жители писали письма в городскую администрацию, ходили на прием к ее главе, но все напрасно.

— Стирка одежды стала ежедневной, — рассказывает Ирина СЕРЕГИНА. — Мы занялись переделкой дома. Решили, что не надо ждать, когда помогут власти с мусором,

что остался от стройки. Стали сами засыпать ямы на дороге, чтобы хоть как-то ее выровнять. Около трех самосвалов арматуры, кирпичей, бетонных осколков и шлака — все напрасно.

Своими силами восстановить дорогу семья уже не надеется. Именно поэтому Ирина обратилась в очередную раз в Козельскую городскую администрацию с письмом: «Прошу вас произвести работы по отсыпке щебнем участка дороги, расположенного в районе домов №11-15 по переулку Ягодному города Козельска, ввиду ненормативного ненадлежащего состояния, в связи с невозможностью проезда и прохода ни к какому участку. 24.04.2018».

Ответ так и не пришел, а про жителей забыли еще на три года.

У младшей дочки с наступлением весны началось обострение хрони-

ческого заболевания, каждый день изводили приступы эпилепсии. И вот кризис: сразу после первого пошел второй. Ира позвонила в скорую, но машина не проехала, застряв в грязи. Серёгины взяли дочку на руки и понесли к самому нижнему перекрестку. Была распутица. Сейчас наступила весна. Они теперь поступают так: вызывают скорую, а сами идут встречать врачей и ведут их к своему дому.

А если на носилках тут кого-то придется транспортировать? Не дай бог.

Мусорный овраг

Но на этом проблемы жителей Ягодного переулочка не заканчиваются. Здесь относительно чисто до того момента, пока не растаял снег. Как только сходят сугробы, оттаивает земля, то тут то там, по канавам и ямам появляются «подснежники» — мешки с мусором. В переулочке никогда не было контейнера для отходов. А за какой вывоз ТБО тогда регулярно платят местные жители?

— Мусор возем за железнодорожный переезд, там стоит ближайший к нам контейнер, — рассказывает Ирина. — Раньше местные жители все сваливали в не засыпанную после проведения газопровода яму. Но потом грунт осыпался и она превратилась в овраг с мусором. Сюда за остатками съестного бегут местные псы. Они, разрывая пакеты, растаскивают все по улице.

До фонаря

Напротив семьи Серёгиных живет ветеран труда Раиса Николаевна Кудряшова. Она когда-то была передовой дояркой совхоза. Женщина всю зиму не выходила из дома.

— Дорогу замело. У нас в переулочке ее ни разу не чистили. Соседи за свой счет технику нанимали. Да это просто позор — от вокзала всего 300 метров, а живем как пещерные люди! — ругается Раиса КУДРЯШОВА. — Весной тоже выйти невозможно: темно, в грязи утонешь! Поскользнешься, упадешь и не встанешь. Тут же ночью темень — не найдет никто!

Электросчетчик установлен на столбе, на котором когда-то был уличный фонарь. Получается, фонарь на столб вернуть забыли, а вот денег на счетчик не пожалели...

— Столбы есть, и много, а фонарей — ни одного, — возмущается многодетный отец Алексей БУКРЕЕВ. — У меня четверо детей от 3 до 16 лет. Мучаемся столько, сколько здесь живем. Мы относимся к городу, и у нас нет управляющей компании.



Столб без фонаря в Ягодном переулочке.

Ирина, провозжа нас по грязи до машины, по дороге показывает гнездо аистов. Птицы свили его на фонарном столбе.

— Они, наверное, не понимают, почему никто помочь в наших бедах не хочет. Дети в свое время прутиков натаскали: помогли гнезду аисту свить. Почему же нам не могут помочь чиновники и поставить контейнер для мусора, за вывоз которого мы платим, закатать грейдером дорогу, восстановить освещение? — с горечью спрашивает она.

Мы обратились к главе городской администрации Нине КОЗЛОВОЙ и озвучили проблемы жителей Ягодного переулочка.

— Если есть техническая возможность, то мы с комиссией обследуем и примем решение, — ответила нам Нина Сергеевна.

Журналисты вместе с жителями переулочка будут следить за развитием ситуации.

Фото автора.

ПУТЕШЕСТВИЕ В ЦИФРУ



Калужским фермерам рассказали о новых инновационных технологиях в АПК

Игорь
ФАДЕЕВ

Предприниматели-аграрии приняли участие в конференции «Цифровые сервисы в АПК. Инструкция по применению». Организаторами выступили ЗАО «Калуга Астрал», министерство сельского хозяйства, Агентство развития бизнеса, Калужский ИКТ-кластер и Калужский институт повышения квалификации работников АПК.

Подобная конференция для представителей малых форм хозяйствования на селе проводилась впервые. Она прошла на базе ЗАО «Калуга Астрал» при поддержке технического центра «Агрит». Как отмечали основные докладчики, благодаря точности данных процесс цифровизации имеет огромный потенциал для стремительного развития аграрной отрасли. Опрос ЗАО «Калуга Астрал», проведенный среди сельхозпроизводителей, показал, что более 50 % из них готовы вкладывать собственные средства в цифровизацию АПК, но при поддержке государства, а более 30 % готовы участвовать в пилотных проектах.

В открытии конференции принял участие заместитель министра сельского хозяйства **Геннадий ЛУЦЕНКО**, приветствовавший фермеров:



- Объемы продовольствия, которые производятся в сельском хозяйственном секторе, колоссальны, тем не менее эффективность и производительность

ещё требует очень внимательной и кропотливой работы. Агрпромышленный комплекс требует длинных и стабильных инвестиций. Занимаясь этим бизнесом, необходимо понимать, что требуются серьезный анализ и бизнес-план. Важным направлением, которое поддерживает государство, является цифровизация агропромышленного ком-

плекса, которая всё более прочно входит в сельское хозяйство региона.

Среди участников конференции были не только те фермеры, которые уже успешно применяют цифровые технологии в своих хозяйствах, но и те, кто только начинает к ним приобщаться, осознавая, что без этого в АПК не достичь успеха.



Открытие конференции.

В ходе конференции специалисты по IT-технологиям рассказали о применении искусственного интеллекта, дронов, роботов в сельском хозяйстве, привели примеры экономически эффективных кейсов, а также ответили на вопросы участников. Руководители российских сельскохозяйственных предприятий рассказали о реальном опыте применения цифровых технологий на своих фермах. Во время мероприятия состоялся круглый стол, в ходе которого участники смогли узнать о возможностях цифровых сервисов в агропромышленном комплексе, в частности, об использовании дронов и роботов на полях и фермах.

Организаторы и спикеры конференции рассказали о фактах применения цифровых решений и их экономической эффективности,

Использование дрона для опрыскивания кукурузы.

обсудили с участниками современные цифровые технологии и то, как они применяются в сельском хозяйстве.

Конференция «Цифровые сервисы в АПК. Инструкция по применению» состоялась в рамках национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы». Первая конференция по цифровизации АПК, по мнению её участников и организаторов, удалась и в дальнейшем должна стать традиционной.

Фото Агентства развития бизнеса.

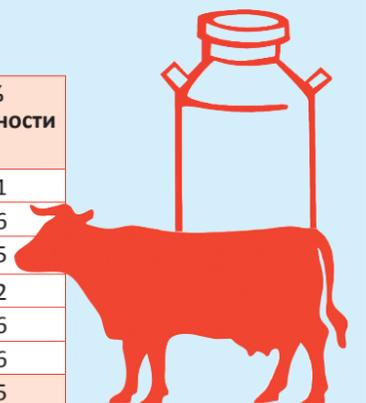
КСТАТИ

Приобщением к цифровизации представителей малых форм хозяйствования на селе занялся также «Россельхозбанк», разработавший экосистему цифровых сервисов «Своё Фермерство». Это цифровая платформа, в рамках которой объединены все товары, услуги и сервисы для эффективного ведения агробизнеса. Экосистема позволяет фермерам реализовывать их собственную сельскохозяйственную продукцию через специализированный маркетплейс. Несмотря на то что экосистема была запущена совсем недавно, она быстро набирает популярность. Здесь представлены бизнес-сервисы, помогающие предпринимателям эффективно вести свое дело: онлайн-бухгалтерия, юридическая помощь, полезные ресурсы для ведения бизнеса. Сегодня на цифровой площадке «Своё Фермерство» представлено более 20 сервисов для ведения агробизнеса.

НАША СПРАВКА

Производство молока в сельхозорганизациях и КФХ на 29 марта

| Наименование районов | Валовое (т) по району | | На корову (кг) СХП | | % товарности |
|----------------------|-----------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------|
| | всего | (+/-) к пред. году | всего | (+/-) к пред. году | |
| Думиничский | 7,0 | -5,9 | 26,1 | 9,8 | 91 |
| Козельский | 86,2 | -2,8 | 18,9 | 0,5 | 96 |
| Перемышльский | 171,7 | 36,3 | 29,6 | 6,4 | 95 |
| Сухиничский | 25,6 | -3,8 | 20,9 | 0,0 | 92 |
| Ферзиковский | 318,1 | 18,4 | 26,9 | 3,3 | 96 |
| Ульяновский | 4,3 | 1,0 | 22,2 | 22,2 | 86 |
| Всего по области | 1280,3 | 143,0 | 24,5 | 2,5 | 95 |





«Люблю село и людей»

Родилась она в Желябужском, там же окончила десять классов.

– Хотела пойти на завод, деньги зарабатывать, – говорит Людмила Кондрашина. – Но мама сказала: «Пойдешь в медицину. Если заболею, будешь меня лечить». Отец рано умер, и мама растила меня одна. Я послушала ее совет и не пожалела. В Калужское медучилище поступили троим – я и еще две односельчанки.

Годы учебы пролетели как одно мгновение. Она вернулась в родной поселок и в марте 1982 года приступила к работе в местном ФАПе. Да так там и осталась.

– Люблю село, природу, лес, людей. Никуда не хотелось уезжать, – рассуждает женщина.

Судьба Людмилы сложилась так, что ей пришлось одной растить дочь. Денег не всегда хватало, она бралась и за дополнительную работу. Но и самые нелегкие времена наша героиня преодолела благодаря жизнелюбью.

Медицина – это призвание

Современный ФАП в Желябужском появился только в прошлом

Дочь и внучка сидят на заботливо выращенных Людмилой тыквах.

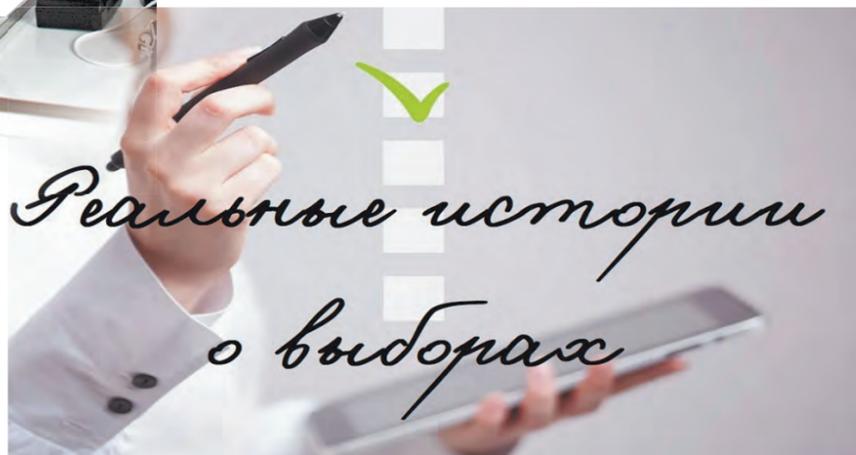


Людмила КОНДРАШИНА из Ферзиковского района сохраняет позитивный настрой в любых обстоятельствах

Екатерина
АНТОНОВА

Есть такие люди, от общения с которыми на душе становится тепло. Они всегда проявляют участие, оказывают поддержку – и отношение к жизни светлеет. Большая удача, когда такой человек посвящает свою жизнь заботе о здоровье окружающих. Как, например, наша героиня – заведующая Покровским ФАПом. У Людмилы есть еще один ответственный пост. Она – секретарь участковой избирательной комиссии (УИК).

ЖИЗНЬ КАК ПОВОДО ДЛЯ ОПТИМИЗМА



– Помню первый выезд – тогда избирали местных депутатов. В деревню Воинка мы ехали на тракторе «Беларус». Урна для голосования у нас была специальная, покрашенная в красный цвет, с гербом и сургучной печатью. Мы с трактористом ездил из дома в дом – жителей много, и я знала всех. В те времена был стопроцентный охват населения, все голосовали.

Работа в УИК Людмиле тоже пришла по душе. Она признается, что получает удовольствие от общения с людьми, от сознания, что земляки ей доверяют.

Счастье и почёт

Так пролетают годы. Дочери уже 33, и она пошла по стопам мамы – работает фельдшером на скорой помощи в Калуге. Людмила еще и счастливая бабушка.

О том, что этот человек уважаем, говорит отношение к ней окружающих, а также руководителей в сферах, где она нашла применение своим силам, знаниям, общественному и творческому темпераменту. Людмила Кондрашина награждена Почетными грамотами губернатора, министра здравоохранения, председателя избирательной комиссии области, Благодарственным письмом председателя Центризбиркома РФ и многочисленными грамотами администрации района, сельского поселения, медицинских и культурных учреждений.

Фото автора и из личного архива Людмилы Кондрашиной.

году, раньше здесь было старое здание советской постройки, которое отапливалось печкой.

– Я была оформлена и санитаркой, и кочегаром, – вспоминает Людмила. – В пять утра приходила, растапливала печку. Но это для меня было не в тягость. Привыкла. Сейчас совсем другие условия: в ФАПе тепло, светло и уютно, есть канализация. Можно не отвлекаться на бытовые мелочи.

Раз в неделю медработник посещает одну из деревень. Кроме родного поселка она обслуживает население Покровского, Новоселок, Некрасова, Воинки, Богдановки, Андреевского и Филенева. Расстояние до самой дальней точки – 10 километров, но это не останавливает медика. Зимой добирается до пациентов пешком, летом приезжает на велосипеде, который когда-то был приобретен для ФАПа районной администрацией. Часто проводит консультации по телефону. Если нужно, и лекарства привезет. Люди ее знают, уважают и искренне благодарят за ответственность и помощь в трудную минуту.

Огонёк в душе

Оптимизму этой женщины можно только позавидовать. Она никогда не падает духом и старается заряжать позитивом всех, кто рядом.

В свои 59 лет Людмила Игоревна живет полноценно и активно. Участвует в самодеятельности – поет в хоре, ведет мероприятия, наизусть читает стихи и является «ярким огоньком» на всех праздниках. А еще ездит на спортивные лыжные соревнования. Но это малая часть ее увлечений.

– Я не вышиваю, не вяжу, но мне нравится копаться на огороде, –

рассказывает наша собеседница. – Обожаю выращивать помидоры, поставила даже вторую теплицу. Каждый год собираю урожай смородины, малины, тыквы. Много консервирую и раздаю родным. Люблю угощать! А еще моя отдушина – лес. Езжу на велосипеде за грибами и ягодами. Однажды на вырученные за лисички деньги даже пальто купила.

Ответственная задача

О работе в участковой избирательной комиссии Людмила говорит с гордостью.

– Когда я пришла работать в ФАП в 1982 году, в сельском совете мне предложили стать членом участковой избирательной комиссии, и я согласилась, – рассказывает Людмила.

На районных соревнованиях по лыжам.



ПРОФЕССИЯ В НАСЛЕДСТВО

В Сухиничской межрайонной больнице № 5 трудится Татьяна БЫКОВА – одна из представительниц целой медицинской династии

Тамара
ВДОВЕНКО

Три поколения женщин этой семьи, общий трудовой стаж которой составляет 139

лет, по велению сердца выбрали благородную стезю работников здравоохранения.

Родоначальница

Антонина Никольская, бывшая старшая медицинская сестра Сухиничской поликлиники, отдала районному здравоохранению 55 лет жизни.

Антонина родилась в 1931 году в деревне Тушенка Мещовского района. На ее долю выпало военное детство: довелось познать и голод, и холод. После семи классов девушка поступила в Калужскую фельдшерско-акушерскую школу. По окончании была направлена в Сухиничи.

В связи с производственной необходимостью ей доводилось трудиться на разных участках. Требовалась медсестра в детское отделение – Никольская готова, в физиотерапию – пожалуйста. Работала на скорой помощи, в детском саду, в поликлинике – всюду, где нужны были ее безотказные руки. Когда встал вопрос о назначении старшей медсестры поликлиники, лучшей кандидатуры не нашли.

На этом посту Антонина Дмитриевна работала с 1975 по 2006 год. Самым лучшим праздником ветеран здравоохранения считала День медицинского работника. Уже будучи на заслуженном отдыхе, она любила приходить в свой «второй дом» – так она ласково называла больницу.

Преимственность

Любовь к профессии Антонина Дмитриевна передала дочери Алле.



Антонина
Никольская.

– Я мечтала стать медиком с детства, – признается Алла РИПАК, медсестра Козельской воинской части. – После окончания школы никуда не поехала: сначала выдавала

Алла Рипак.

больничные листы, оформляла направления в область. В 1972 году поступила на двухгодичные курсы медсестер, которые Николай Слепышев (главный врач) открыл при Сухиничской районной больнице. Училась без отрыва от работы. Преподавали нам врачи, фельдшеры. Очень много было практических занятий. Экзамены приезжали принимать специалисты из области, так что дипломы заработали с честью.

Окончание учебы у Аллы совпало с решением выйти замуж за военного. Виталий Рипак служил в соседнем Козельске. Свадьбу играли в красном уголке Сухиничской районной больницы. Сразу после бракосочетания Виталия перевели служить в Германию, и молодые уехали за границу. В Дрездене родилась дочь Татьяна, а через четыре года, по возвращении семьи в Россию, – вторая девочка, Марина. Обе пошли по стопам мамы и бабушки.

Сёстры

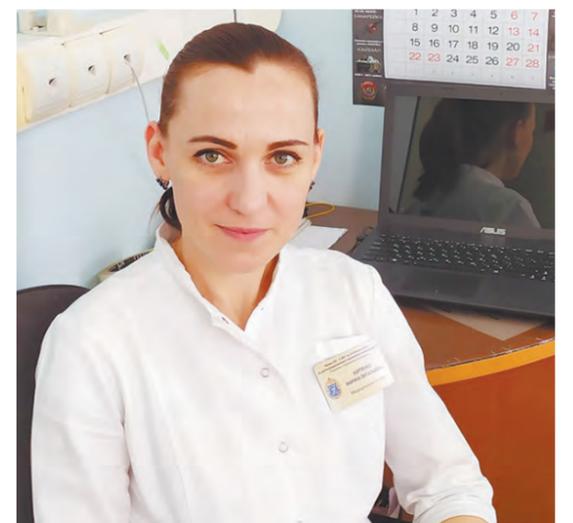
После Калужского медицинского училища Татьяна Быкова (фамилия по мужу) приехала работать медсестрой в Сухиничской поликлинике. Ее главным наставником стала Антонина Дмитриевна. На работе

внучка обращалась к ней как к коллеге, только на «вы» и по имени и отчеству. Как и бабушка, Татьяна бралась за любую работу. Она унаследовала от нее ответственность, принципиальность, решительность и инициативность. Девушка в любую минуту готова прийти на помощь каждому, кто в ней нуждается.

– Мне повезло с доктором, с которым начинала работать, – делится Татьяна БЫКОВА. – Надежда Самарская, врач-отоларинголог, стала мне и наставником, и другом. Пять лет работы с ней – это все равно что окончить медицинский институт. Она объясняла каждое свое действие, говорила, что скоро уедет и мне какое-то время придется оказывать первую помощь самостоятельно. Это и в самом деле очень пригодилось. Отоларинголог появился в больнице не сразу, и я сама устраняла носовые кровотечения, промывала уши, давала квалифицированные советы. Параллельно работала на приеме с хирургом, терапевтом, стоматологом.

Наравне с профессиональной деятельностью Татьяна активно участвует в общественной жизни коллектива. Не случайно ее избирали председателем профсоюзной организации. Сейчас Татьяна Быкова возглавляет подразделение благотворительной областной организации Красного Креста.

Калужское медучилище окончила и Марина Карпенко, сестра Татьяны. Долгое время работала санитаром в Козельской воинской части, массажистом в Сосенской больнице. Затем судьба распорядилась так, что Марина уехала в Москву и сейчас работает старшей медсестрой кардиологического отделения Центрального военного клинического госпиталя.



Марина Карпенко.

Благословенная стезя

Все представительницы удивительной династии считают, что их профессия благословенна. Она зиждется на милосердии, человеколюбию, терпении и сострадании. Кто знает, возможно, и второклассник Ваня, сын Татьяны Быковой (дочь выбрала юриспруденцию), продолжит дело мамы, тети, бабушки и прабабушки...

Фото автора
и из семейного архива.



ПОВЕЛИТЕЛЬ ЗВУКА

К 30 годам думиничанин Максим БУКАНСКИЙ пришёл к убеждению: он нашёл своё призвание в жизни

Елена
МАКСИМЕНКО

Его призвание - творческая работа, в которой он многого достиг, от которой получает удовольствие и сам, и окружающие. Максим – звукооператор в районном Доме творчества, незаменимый человек на всех культурных мероприятиях. А еще – вокалист, самодельный актер и вообще яркая личность с активной жизненной позицией. Земляки его любят и уважают, избрали депутатом городской Думы.

Непростой путь

В детстве у него было две мечты: стать машинистом... или диджеем. А сложилось так, что первая профессия, которую получил Максим, - сварщик. Окончил профучилище на станции Думиничи, отслужил в армии. Искал применение своим силам, специальным и новым навыкам в разных сферах: участвовал в производстве тротуарной плитки, работал на калужском заводе «Фольксваген» в кузовном цехе, снова в Думиничах (пришлось по семейным обстоятельствам вернуться домой - нужно было поддерживать маму) устроился в строительную бригаду, пытал счастья в Москве...

И вот в один, теперь можно с уверенностью сказать, счастливый день раздался звонок от директора районного Дома культуры Анны Артемовой. Она предложила Максиму должность звукооператора: РДК нуждался в молодых креативных кадрах.

Расцвет творчества

Началась новая веха в его биографии. С 2013 года и по сей день Максим работает в районном Доме культуры.

Максим Буканский (второй справа) сдает нормативы ГТО.

Придя в ноябре, в декабре он впервые вышел на сцену в костюме Деда Мороза.

- Если сказать, что я волновался, значит, ничего не сказать, - вспоминает Максим. - Меня трясло так, что рука с посохом ходуном ходила.

Ничего, справился. Роль Деда Мороза с тех пор прочно закрепилась за ним. Постепенно его актерские способности стали раскрываться: играл Короля, Посейдона, Шляпника, почтальона Печкина... Помимо выступлений в театрализованных праздниках Максим стал одним из ведущих актеров народного драматического коллектива «Свеча».

А еще он начал петь. Сначала робко, неуверенно. Но ежедневные репетиции сделали свое дело. Сейчас Максим Буканский – один из самых любимых публикой певцов района. О его таланте говорит и множество грамот за достижения в конкурсах различного уровня.

Специалист, депутат и просто хороший человек

Работа звукооператора захватила Максима полностью.

- Приятно видеть людей, которые действительно получают удовольствие от музыки. Их счастливые лица для меня – лучше тысячи похвал, - делится Максим. - А еще нужно быть готовым постоянно учиться – в



профессиях, связанных с развитием техники, время идет очень быстро.

Он задумался и о высшем образовании, заочно окончил Московский психолого-социальный университет.

О том, что его уважают не только коллеги, но и жители поселка, говорит тот факт, что осенью прошлого года Максима Буканского избрали

Анна АРТЕМОВА, директор районного Дома культуры:

- Я нисколько не пожалела, что когда-то пригласила его к нам работать. Максим легко вписался в коллектив и стал его неотъемлемой частью. Он ответственный, серьезный, грамотный специалист. В любом деле могу на него положиться и быть уверенной, что он справится с задачей на все 100 процентов. Мы все его не просто уважаем, мы его любим!

депутатом Думиничской гордумы (от партии «Единая Россия»).

Много и работы, и общественных забот, но молодой человек обязательно выбирает время, чтобы поддерживать физическую форму - занимается бегом на местном стадионе, сдал нормативы ГТО.

О чём мечтает Максим

- Мечтал быть диджеем – стал, хотел петь – запел, стремился к тому, чтобы работа в радость была – и это исполнилось, - рассуждает наш герой. - В 2018 году впервые побывал на море - еще один плюсик в списке моих желаний. К чему сейчас стремлюсь? Осенью меня выбрали депутатом, и я считаю это огромным доверием, которое должен оправдать - сделать все, что в моих силах, чтобы помочь землякам, делая их жизнь лучше. Еще, наверное, мечтаю о простом человеческом счастье – семье, детях. Уверен, что и это скоро осуществится.

Фото районного Дома культуры и редакции газеты «Думиничские вести».

Немного о достижениях

✓ Благодарственное письмо министерства культуры за достигнутые успехи в работе, высокое профессиональное мастерство, 2018 год.



✓ Диплом III степени в областном фестивале-конкурсе «Ритмы осени» в номинации «Солисты», 2018 год.

✓ Почетная грамота администрации района за плодотворный добросовестный труд, большой вклад в развитие культуры и искусства, 2018 год.

✓ Специальный диплом I открытого вокального конкурса для молодежи «Пою над Болвой», г. Киров, 2019 год.

✓ Диплом I степени II Всероссийского фестиваля-конкурса «Полифония сердец» в номинации «Эстрадный вокал», г. Краснодар, 2020 год.

✓ Призер конкурса «Лидер МИКа» среди представителей молодежных территориальных избирательных комиссий области, 2021 год.



**Ансамбль ложкарей
коркозевского сельского
Дома культуры радует
земляков необычным
для нашего времени видом
народного искусства**

Виктория
АНДРОПОВА

Коллектив существует сравнительно недавно – чуть более трех лет. За такой короткий срок ансамбль «Бубенцы» уже успел объехать почти весь Перемышльский район. Артисты выступают на праздниках и других культурных мероприятиях в сельских Домах культуры и клубах, на открытых концертных площадках. Пока в копилке их достижений – грамоты и благодарности муниципального уровня, но у молодого творческого объединения еще все впереди.

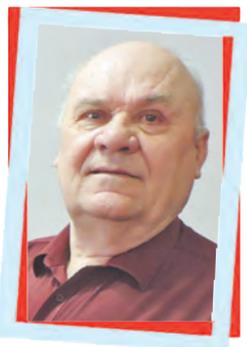


А ВЫ КАДРИЛЬ СЫГРАТЬ СМОГЛИ БЫ?..

Легко ли стать виртуозом?

Идея создания ансамбля ложкарей появилась у директора коркозевского сельского Дома культуры Светланы Исаевой. Она, посоветовавшись с художественным руководителем Виталием Гофманом, предложила ученикам местной школы попробовать освоить этот вид народного искусства. Но прежде чем создавать ансамбль, Виталию пришлось сначала самому овладеть техникой игры. Немало проштудировал литературы, много занимался, тренировался. А когда все получилось, Виталий Валентинович стал набирать в коллектив детей разного возраста.

– Принципы набора участников в такой ансамбль мало чем отличаются от организации любого другого музыкального коллектива, – поясняет **Виталий ГОФМАН**. – Речь идет в первую очередь



о выявлении определенных способностей у детей: музыкального слуха, чувства ритма, памяти. Практика показывает, что ребята, имеющие хорошие музыкальные данные, быстрее других осваивают приемы игры и репертуар, они более ритмичны, лучше чувствуют ансамбль, а это очень важное качество при коллективной игре. Другое, не менее значимое качество – хорошая координация, свобода и легкость движений рук, поскольку исполнение на ложках имеет зрелищный характер. Обычно на прослушивании становится понятно, способен ребенок к обучению или нет. Безусловно, начиная первые репетиции, сталкиваешься с привычными трудностями: рассеянное внимание, быстрая физическая утомляемость... Однако ко второ-

му-третьему занятию у детей уже получается отбивать ритм. А примерно через полгода из неумелых, неловких и даже неуклюжих они превращаются в лихачей-виртуозов, азартно отстукивающих на ложках и ловко манипулирующих руками, вызывая восторг зрителей.

Любовь к музыке

Виталий Гофман приехал в Коркозеве 40 лет назад. Работал в местном колхозе механизатором, заведующим мастерскими, затем главным инженером. Игру на баяне и гармонии, а также нотную грамоту освоил самостоятельно, в музыкальной школе учиться не довелось. Из любви к музыке по приезду сразу устроился на полставки в Дом культуры аккомпаниатором ансамбля «Сударушка». Выступает и с коллективом, и сольно – Виталий и сам хорошо поет.

Со временем работа в культурной сфере стала основной. Несмотря на то что Виталий Валентинович уже восемь лет на пенсии, он свое любимое занятие не оставляет.

– Пока есть слух, вдохновение, желание и силы, буду продолжать радовать творчеством зрителей, – говорит он.

Стабильно два раза в месяц артисты дают концерты в местном Доме

культуры. Еще Виталий с ансамблем ложкарей гастролирует по деревням и селам района, и везде юных артистов принимают на бис.

Юные музыканты

Сегодняшний состав ансамбля ложкарей – от дошколят до первокурсников. В нем 15 человек: 11 в младшей и четверо в старшей группе. Чтобы овладеть мастерством игры, ребята регулярно занимаются в Доме культуры.

Главной принадлежностью участников коллектива являются, конечно, расписные деревянные ложки. На концертах художественный руководитель Виталий Гофман аккомпанирует юным артистам на баяне или гармонии. Кроме этого, нередко используются бубен, трещотки и маракас – они добавляют тембровые краски в игру.

Выступление ансамбля «Бубенцы» всегда зрелищно не только мастерским исполнением на редком сейчас инструменте, но и фольклорными костюмами. Концертная одежда ложкарей – яркие сарафаны для девочек, расшитые в русском стиле рубахи и гармонирующие с ними по цвету брюки для мальчиков. Рубахи носят навывпуск и подвязы-

НАША СПРАВКА

Обычные деревянные ложки, которыми наши далекие предки пользовались в быту как столовыми приборами, с течением времени стали использовать в народном музицировании, а позднее они получили «статус» музыкальных инструментов. Первыми «профессиональными» исполнителями на них были скоморохи. Сегодня старинное искусство игры на ложках сохраняет свои традиционные черты, но не чуждо и влиянию нового времени. Исконный колорит, техника исполнения и разнообразный репертуар (вплоть до современных произведений) завораживают слушателей и зрителей.

вают кушаком, за который обычно вставляются ложки.

Публичные выступления на праздниках очень важны для юных музыкантов. Именно здесь ребята раскрывают свои таланты перед зрителями, показывают, чему научились, привыкают свободно вести себя на сцене и особенно чувствуют ответственность за успех общего дела.

Ансамбль ложкарей полюбился жителям и гостям района не только своим артистизмом, им гордятся, им восхищаются еще и потому, что художественный руководитель и ребята бережно сохраняют и пропагандируют один из самобытных, старинных видов народного творчества.

**Фото автора
и из архива ансамбля.**



Уникальный памятник природы «Калужские засеки» открыт для гостей

Галина ШУБУНОВА

Государственный заповедник, расположенный на территории Ульяновского района, создан для сохранения и изучения старовозрастных широколиственных лесов средней полосы России. Здесь ведется не только научная и природоохранная, но и просветительская деятельность, в том числе и с использованием самых актуальных форматов. Даже в минувшем, ограниченном по числу социальных контактов году в засеках побывали около 700 туристов, проведено немало экологических акций.



ОНИ ВСЕХ ВЕЧНО УДИВЛЯЛИ...

Важный аспект

Эколого-просветительская деятельность – важная составляющая работы заповедника. Это организация познавательного туризма, экспозиционно-выставочная деятельность, взаимодействие с образовательными и общественными учреждениями, проведение тематических праздников и акций, развитие инфраструктурных объектов для посетителей, издательская и рекламная практика, разработка своей сувенирной продукции, создание фото- и видеоматериалов, взаимодействие с волонтерами.

Выставки - окно в природу

Рядом с административным зданием расположен визит-центр «Калужских засеков», где желающие могут узнать об обитателях заповедника, познакомиться с его историей, получить сведения по интересующим

экскурсионно-туристическим маршрутам, о предстоящих акциях и конкурсах, приобрести сувениры с логотипом. Здесь регулярно проводятся творческие выставки, приуроченные к экологическим событиям. Экспозиции обновляются детскими рисунками, живописными картинками и художественными фотографиями.

Сотрудники «Калужских засеков» принимают участие в выездных выставках, где демонстрируют первозданную красоту заповедника, богатого уникальной флорой, разнообразной фауной, и призывают всех разделить радость пребывания в этом удивительном мире природы.

В минувшем году фотовыставка «Дикий мир «Калужских засеков» работала в Доме-музее Цыплаковых в Козельске. Отдельные снимки были представлены на различных экологических праздниках и встречах, на международной православной выставке-ярмарке «Мир и клир»,

фестивалях «Семья Калужская» и «Первозданная России».

Интерактив

Для школьников и детей дошкольного возраста проводятся выездные тематические игры и занятия, например, «Наш заповедник», «Птица года», «Чистая вода», «Убери за собой мусор», «Земля – наш общий дом». Ребята с удовольствием участвуют в них.

Сотрудники заповедника организуют экологические десанты и субботники, активно участвуют в них сами. В 2020-м в «Калужских засеках» были изготовлены и развешаны скворечники, посажена рябиновая аллея к 75-летию Победы, приведены в порядок экологические тропы и маршруты, произведена уборка природных зон отдыха на кордоне, сделано много другое.

Смотрите, читайте

О работе заповедника рассказывают областные телеканалы, региональные и районные газеты, интернет-ресурсы. Издаются рекламные и информационные буклеты, брошюры, фотокалендари, альбомы.

Документальные фильмы и снимки, демонстрирующие природное богатство «Калужских засеков», создают профессиональные съемочные команды и фотографы. Фото- и видеоархив заповедника ежегодно пополняется новыми материалами, в том числе сделанными и благодаря фотолюбителям. В настоящее время готов к демонстрации посетителям заповедника видеоролик «Волк не воет - волк поет». В нем можно увидеть обитателей засечных дубрав, ве-

дущих скрытый образ жизни. Лента смонтирована на основе видеозаписей, сделанных с помощью фотолюбителей, размещенных в границах особо охраняемой природной территории.

Фильмы и снимки используются во время презентаций, выступлений, выставок и тематических занятий в образовательных учреждениях.

Помощь волонтеров – не для «галочки»

Работа с волонтерами – еще одно направление деятельности заповедника. Добровольцы помогают не только в решении насущных хозяйственных проблем, но и в деле просвещения.

В прошлом году, не совсем благополучном для посещений, волонтеры трудились дистанционно. Они помогали разрабатывать информационные стенды для новой экологической тропы «Заглянуть в мир животных», а также создавать макет раскраски с обитателями засеков.

Познавательный туризм

Отдел экологического просвещения ведет активную работу с туристами, знакомит их с уникальными старинными дубравами и их обитателями.

В прошлом году проведено более 90 индивидуальных и групповых экскурсий и фототуров выходного дня, в которых приняли участие около 700 человек. Отдельно организуются познавательные экскурсии для школьников района и области.

Просветительская деятельность в «Калужских засеках» проводится не только ради формирования экологической культуры, но и для того, чтобы вдохновить широкие слои населения на поддержку идеи охраны живой природы.

Фото предоставлены заповедником «Калужские засеки».

Посадка рябиновой аллеи школьниками к 75-летию Победы.



КСТАТИ

Лесной раритет

В 2001 году в «Калужские засеки» вернулся исконный обитатель дубрав, лиственных и смешанных лесов - зубр. Это самое крупное копытное животное Европы, практически истребленное к началу XX века. Заповедник участвует в программе восстановления численности этого исполина, внесенного в Международную Красную книгу. В настоящее время здесь обитают более 350 чистокровных европейских зубров. За ними ведется наблюдение - изучаются их повадки, образ жизни. Рабочие заповедника подкармливают этих величавых парнокопытных.

