



В конце XIX века 22-летняя девушка Анна Знаменская стала основательницей монашеской общины и поселения Часово.

Прошло 130 лет, и на этом месте появился храм Троицы Живоначальной, в котором люди снова собираются на молитву. Богослужения, духовные беседы и таинства в храме проводит иерей Владимир Куракин.

Фото из архива храма Троицы Живоначальной.

окончание на стр. 6-7

Издается с 5 апреля 2019 года.
Учредитель и издатель
ГБУ КО «Издательский дом «КГВ».
Выходит один раз в неделю.

16+

29 июля 2022 года, пятница.
№ 28 (165).
Распространяется бесплатно.
<http://kgvinfo.ru>

Межрайонное
информационно-аналитическое издание

● ЧТО НОВОГО, СОСЕДИ?

Боровский район

Очередные пробы воды, взятые из реки Протвы 11 июля, вновь показали ее непригодность для купания. Анализ пробы, взятой у ермолинского моста, констатировал превышение допустимого содержания колиформных бактерий, что говорит о попадании в водоем канализационных стоков. Основным источником загрязнения главной водной артерии района являются очистные сооружения г. Ермолина – сброс отходов происходит из-за аварийных ситуаций на этом изношенном объекте.

Жуковский район

В Белоусове полным ходом идут ремонтные работы по благоустройству. Уже близится к завершению обустройство тротуара с установкой мачт под искусственное освещение. Обустроена придомовая территория на улице Гурьянова, там расширили парковочное пространство, заасфальтировали входную группу, установили скамейки и урны. Сети теплоснабжения и горячего водоснабжения были заменены до начала благоустройства территории по региональной программе «Энергосбережение и повышение энергoeffективности».

Малоярославецкий район

В районном центре состоялся бизнес-диалог, организованный Агентством развития бизнеса области. В нем приняли участие генеральный директор агентства Степан Перевалов, руководитель Агентства инновационного развития Павел Гранков, глава районной администрации Вячеслав Парфенов. Также перед участниками выступили заместитель губернатора Владимир Попов и заместитель министра экономического развития Анна Королева. Гости посетили ООО «Феррум» и ООО «МостоСтройИнжиниринг», специализирующиеся на металлоконструкциях. За круглым столом прошла встреча с предпринимателями района.

Медынский район

В городском музейно-выставочном центре состоялось собрание районного совета женщин. Активистки обсудили скорое открытие новой школы, а также необходимость подготовки для детей, их родителей и педагогов праздника, приуроченного к этому событию. Кроме того, на собрании поднимались вопросы о создании медынского музея пчелы, его комплектования и концепции, а также мероприятий и конкурсов к предстоящему Дню города.

Тарусский район

В селе Трубецком в седьмой раз прошла благотворительная ярмарка помочь храму Рождества Христова. Все средства, поступившие от продаж, будут направлены на восстановление церкви постройки 1904 года. На сегодняшний день здание требует серьезного ремонта. Организатором ежегодного события стала местный краевед и инициатор работ по восстановлению храма Элина Логинова. На ярмарке в Трубецком можно было приобрести картины, книги, работы местных и приезжих мастеров, попробовать вкусный плов и посмотреть концерт.

МОЛОДО, ЗЕЛЕНО!



В Боровском районе активно развивается садоводческое предприятие

Питомник «Гордеев сад», расположенный на двух гектарах земли в деревне Гордеево, постепенно расширяет ассортимент выращиваемых культур и сферу сбыта. Многолетние цветы для озеленения парков, скверов и частных подворий, декоративные и плодоносящие кустарники и деревья – на сегодняшний день на территории предприятия насчитывается около 150 тысяч различных растений.



Импортозамещение в действии

Три года назад Владимир Антонюк с семьей начал выращивать в деревне Гордеево клубнику и огурцы. В прошлом году ассортимент культур решили расширить – посадили малину, смородину и жимолость, начали возделывать сад, где высаживают яблони и груши. Занялись и разведением декоративных растений.

Санкционные меры, введенные в отношении России, внесли корректировки в деятельность питомника. Приобретение посадочного материала в Голландии и Польше стало проблемой, и руководство «Гордеева сада» решило выращивать его самостоятельно, на своей земле.

Адаптированный ассортимент

Управляющая производством Ольга ЛАКТЮШИНА (на фото): – В последнее время ландшафтные архитекторы, дизайнеры для красоты и облагораживания участков стараются использовать неприхотливые в обиходе

● КСТАТИ

Ценовая политика строится исходя из глубокого анализа рынка. Стоимость растений не завышают, стараются держать ее на уровне чуть ниже, чем у ближайших конкурентов. Расширение ассортимента требует не только высокого профессионализма и постоянного повышения квалификации сотрудников, но и больших финансовых и трудовых вложений. Ольга Лактюшина отмечает, что одна из важных задач питомника на сегодня – наладка заложения маточника, который будет делиться, размножаться, и тогда питомник уже будет работать сам на себя.

растения. Одна из модных тенденций в озеленении – «природный» стиль: травы, голубая овсяница, кстати, ее мы сами выращиваем и она имеет прекрасный голубой отлив. Также берут высокий злак: мискантус, вейник Карл Форстер, молния, щучка дернистая, пенни-сетум глаука, который не размножается как сорняк, только делением или сбором семян и посевом весной. Покупают и розу ругозу, у нас она белая и розовая. Многие хотят свои участки украсить лавандой, но не все могут ее вырастить, ведь это южное растение, и в нашей полосе оно часто подмерзает. В нашем питомнике есть в продаже лаванду, которую мы сами же и вырастили.

В основном на местных рынках торгуют саженцами из южных регионов. Некоторые питомники просто продают привезенные саженцы, не приспособленные для нашего региона. С точки зрения торговли это намного проще, но шансов на то, что такие растения хорошо приживаются и будут расти, плодоносить, почти нет. Наши покупатели могут быть уверены, что приобретенные у нас цветы будут расти, потому что произведены полностью здесь. И процесс акклиматизации, размножения – все у нас на месте.

Профессионально и с любовью

Одна из основных проблем садово-садоводческой сферы сегодня – необходимость применения импортных удобрений. Владельцы питомников возлагают большие надежды на российских ученых и ждут, когда они разработают технологию производства необходимой «химии» здесь.

Специалисты питомника консультируют клиентов и готовы разработать концепцию озеленения любого участка, что называется, под ключ, исходя из его размеров и ландшафтных особенностей, свойств почвы.

Несколько местных школ ведут переговоры с «Гордеевым садом» о приобретении растений для озеленения пришкольных территорий. Популярностью питомник пользуется и у московских дачников, которых в Боровском районе тысячи, и у столичных корпоративных заказчиков. Немаловажным для них является тот факт, что ассортимент предприятия позволяет приобрести самые разные растения в одном месте, а не работать с несколькими поставщиками.

– Сейчас закуплены растения для фестиваля городского ландшафтного дизайна «Цветочный джем», который пройдет в августе в Москве. Нам очень приятно, что в этом году кустарники и цветы из нашего питомника будут украшать российскую столицу, – отмечает Ольга Лактюшина.

Мария БАЛАБИНА.
Фото Елены ГОЛУБ.

У аграрной отрасли региона - хорошие результаты и широкие перспективы

На минувшей неделе губернатор Владислав ШАПША провел рабочую встречу с министром сельского хозяйства области Леонидом ГРОМОВЫМ. Министр доложил главе региона о положении дел в аграрной отрасли.

Урожая соберём больше

Предыдущий год для аграриев был сложным по погодным условиям. При этом удалось не допустить снижения объема производства. Его уровень составил 57 млрд рублей.

Задача на текущий год – обеспечить прирост объемов и показателей продуктивности по ключевым направлениям, развитие новых отраслей, которые дадут в краткосрочной и среднесрочной перспективе существенное повышение доходности сельскохозяйственного производства и укрепление его экспортного потенциала.

Министр отметил, что, несмотря на непростую экономическую ситуацию, инвестиционный портфель прирастает и сегодня он превышает 117 млрд рублей.

Леонид Громов подчеркнул, что в этом году аграрии планируют собрать в области в два раза больше картофеля, овощей, зерна и рапса. На 10 тысяч га увеличен посев кукурузы – основы кормовой базы в животноводстве.

Новые фермы

По прогнозной оценке численность крупного рогатого скота к концу года составит свыше 235 тысяч голов. Положительная динамика в молочном скотоводстве говорит о том, что регион сможет приблизиться к производству 9000 литров молока в год с одной коровы с учетом открытия новых ферм.

Несмотря на сложности, связанные с санкционным давлением, продолжается строительство новых объектов. В октябре этого года будет привезена первая партия, 1200 коров для первой очереди нового животноводческого комплекса на 6 тысяч голов российско-вьетнамского проекта компании «Ти-Эйч» в Ульяновском районе. В Хвастовичском районе планируется строительство комплекса на 3550 коров и 8000 голов молодняка с годовым объемом производства молока 32 тысячи тонн в ООО «АПК Троицкий».



ЕСТЬ КУДА РАСТИ

● ЦИФРЫ

2 место

в России
занимает наша об-
ласть по суточным
надоям молока,
уступая лишь
Курской области.

1350 тысяч тонн

составило на 19 июля
валовое производство
молока за сутки,
это на

12 %

больше уровня про-
шлого года.

Лидером по производству молока как был, так и остается **Ферзиковский** район. Там ежедневный на-
дой составляет свыше 303 тонн. Затем идут **Медынский**, **Перемышльский**, **Куйбышевский** и **Козельский** районы.

Кстати, последний превысил показатель прошлого года втрое.

сельскохозяйственный оборот около 20-30 тысяч га неиспользуемых земель. Министр отметил, что в 2021 году использовалось 549 тыс. га – 66,7 % пашни. При этом 10 лет назад этот показатель составлял менее 40 %.

Министерством сельского хозяйства области совместно с ГБУ КО «Калугаинформтех» и администрациями муниципальных районов сформирована и постоянно актуализируется база данных, содержащая сведения о площадях и местонахождении земельных участков, находящихся в собственности граждан, юридических лиц, фонде перераспределения, государственной и муниципальной собственности.

Работа по вовлечению в оборот и предотвращению выбытия из оборота сельхозземель ведется по нескольким направлениям. Обновление информации осуществляется на основе актуальных данных дистанционного зондирования земли, данных из государственного кадастра недвижимости, данных, предоставленных органами местного самоуправления.

Одним из основных инструментов работы по вовлечению в сельскохозяйственный оборот неиспользуемых земель являются государственный земельный надзор и муниципальный земельный контроль. Другим направлением вовлечения земель сельскохозяйственного назначения в оборот стала работа с невостребованными земельными долями. Так, начиная с 2008 года в области признано право на невостребованные доли и участки, выделенные в счет них, общей площадью более 110 тысяч га. Эти земли идут на формирование новых инвестиционных площадок и увеличение землепользования организаций и крестьянских (фермерских) хозяйств.

По материалам пресс-службы правительства области и регионального минсельхоза.

Фото пресс-службы правительства области и газеты «Боровские известия».



● АРЕНА

В Балабанове отметили Международный день шахмат

Сеанс одновременной игры провел вице-президент шахматной федерации Калужской области, исполнительный директор шахматной федерации города Обнинска, международный арбитр, тренер высшей категории **Игорь СОКРУСТОВ**. С юными коллегами – воспитанниками Шахматного центра «64» им. академика М.В. Бирюкова – он играл одновременно на одиннадцати досках. В пяти партиях шла упорная борьба, и закончились они ничьей.

– Ребята – молодцы, играли дети разных возрастов, и уровень их подготовки достаточно высокий, – поделился впечатлениями Игорь Анатольевич. – Осенью состоится личное первенство области. Предварительно на местах пройдут отборочные турниры. Шансы стать призерами в своих возрастных группах есть в многих балабановских спортсменов.

По его словам, каждый шахматист должен ежедневно решать от 60 до 100 позиций.

– Как говорят у нас, решение задач должно быть такой же неотъемлемой частью режима, как питание и сон. Проснувшись с утра – и за работу, а только потом завтракать. Шахматы – это уникальное средство для многостороннего развития, выработки усидчивости, внимательно-



сти. В дальнейшем это может повлиять и на выбор профессии, а умение мыслить, просчитывать шаги предостерегает от необдуманных поступков. Поэтому всем

советую – играйте в шахматы! – говорит Игорь Сокrustов.

Он теперь не только успешный шахматист, тренер и судья, но и писатель.



Недавно обнинское издательство «АРТИФЕКС» выпустило его первую книгу «Вся жизнь – шахматы». Название говорящее – в книге Игорь Анатольевич рассказывает, как он начал заниматься шахматам, как пришел в профессиональный спорт, достиг в нем больших успехов и передает мастерство своим воспитанникам, многие из которых добиваются хороших результатов. Также в издании приводятся примеры самых разнообразных партий, разыгранных в разное время как самим автором, так и другими спортсменами. Есть в сборнике и партия, сыгранная юным балабановцем Иваном Черниковым, воспитанником Центра «64», под руководством Сергея Галустяна на региональном чемпионате – 2020 года.

Мария БАЛАБИНА.
Фото автора.

● СОЦИАЛЬНЫЙ КОМПАС

Проект «Добрые крышечки» в Малоярославце

Первый специальный бокс для приема пластиковых крышек в Малоярославце появился в магазине «Магнит» на улице Подольских курсантов, дом 12.



Как рассказал председатель территориального общественного самоуправления Андрей Коваленко, такие боксы в городе собираются установить еще в двух магазинах.

Проект «Добрые крышечки» запустила компания Henkel совместно с сетью магазинов «Магнит» еще в 2019 году. Собранные пластиковые крышки отправляются на переработку, а вырученные за них деньги идут на помочь приемным детям с особенностями развития.

За прошедшие три года на вырученные средства закупили реабилитационную технику – коляски, вертикалайзеры. Они переданы 42 детям в разных регионах страны. Проект продолжается.

Вера РЫТОВА.
Фото автора.

● КАМЕРА! МОТОР!

В Тарусе снимают продолжение фильма «Всё как у людей»

Фильм вышел осенью 2021 года на канале «Россия 1». Таруса на несколько дней стала Междуреченском. Районная администрация за ночь превратилась в полицию. А городскую площадь заполонили трейлеры и телевизионные автобусы.

Мелодраму с детективным сюжетом от режиссера Кирилла Седухина тарусяне смотрели с особым пристрастием. Обилие местных достопримечательностей и природных ландшафтов, знакомые улицы и даже узнаваемые кабинеты районной администрации явно не остались незамеченными.

Наверняка многих зрителей заинтересовал лихо закрученный сюжет фильма и судьба взаимоотношений напарников Киры Ардовой и Олега Вебера. Роли старшего следователя Следственного комитета и оперативника исполнили актеры театра и кино Ольга Ломоносова и Дмитрий Улья-



нов. В нынешнем сезоне главные герои не поменялись. Прежними остались оператор картины, Борис Кирисенко, и авторы сценария – Кирилл Седухин и Дарья Булатникова.

Однако изменения во второй части сериала все-таки произойдут. Как рассказал директор картины Сергей Баженов, съемки пройдут не только в Тарусе – большинство эпизодов внутри кабинетов уже отсняты в Москве. В новом сезоне больше серий. Вместо одного сюжета, снятого в четырех сериях прошлого сезона, новый фильм будет состоять из восьми сюжетов и 16 серий.

Основными локациями съемочного процесса в этом году уже стали районная администрация, картинная галерея, городская площадь. И, конечно, создатели фильма продемонстрируют зрителям тарусские красоты.

Людмила УДОВИЧЕНКО.
Фото автора.

СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ НАД МЕДЫНЬЮ

Учиться и творить никогда не поздно, уверен краснодеревщик-самоучка

Проживающий в доме-интернате «Двуречье» Дмитрий Алексеевич ШЕСТАКОВ всю жизнь верен своему хобби – вырезанию из древесины фигур и сувениров. Родом мастер из Архангельска, но большая часть его жизни связана с Сибирью. Именно тематика быта коренных народов Севера красной нитью проходит через все его творчество.

Через всю страну

Как вспоминает Шестаков, рвануть в Сибирь его сподвигли юношеские поиски своего предназначения. Называя себя истинным технарем с рождения, наш герой в свое время попробовал совершенно различные профессии: был и шофером, и столяром, работал и грузчиком в Одесском порту. А тогда, в 26 лет, им овладела мечта – поехать строить БАМ.

До конечного пункта Дмитрий не добрался, остановился в Тюменской области, в городе Самотлоре, где подружился с одним талантливым художником. Вместе они решили открыть творческое дело – изготавливать скульптуры из дерева. Главным же мотивом своих работ выбрали жизнь сибирских народов – хантов и манси, а чтобы погрузиться в тему глубже, стали изучать и литературу по северной мифологии. Постепенно, обрастиая знакомствами и сотрудничая с местным отделом культуры, наши умельцы стали создавать арт-объекты для города.

Шаман и перевёрнутая лодка

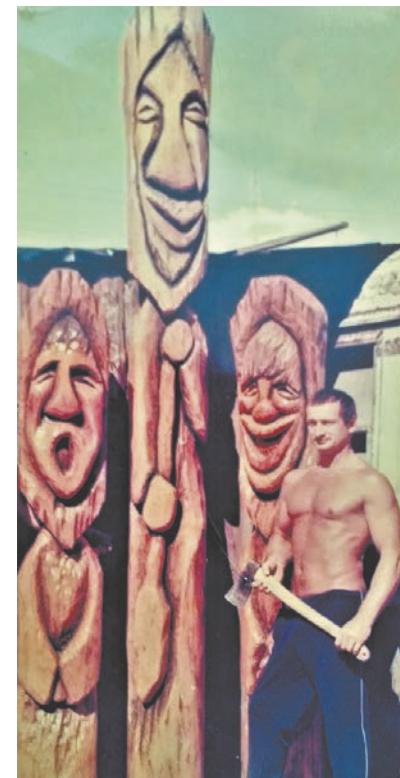
В скором времени товарищам было предложено поучаствовать в большом городском проекте – оформлении городской гостиницы, куда приезжали и люди со всего Союза, и заграничные гости. Концепт рождался уже во время работы: авторы решили обыграть этнический колорит и мифологию. Вот северный шаман, танцующий с бубном, а там ведьма из мансиjsкого фольклора. Образы, легко узнаваемые для местных и такие загадочные для приезжих. Изменениям подвергнуты были и внутренние помещения гостиницы: холл, банкетный зал и другие. Чего только стоит большой шкаф, стилизованный под монолитное бревно с жилищем совы.

Перед входом в гостиницу мастера установили два деревянных изваяния, держащих над головой

перевернутую хантыйскую лодку. Интересно, что суденышко – настоящее, было найдено брошенным на берегу реки, доведено до ума нашими умельцами и так получило вторую жизнь.

Дмитрий рассказывает, что работал тогда только топором, по-сибирски, что и придавало узнаваемый стиль готовым произведениям. Фигуры часто вытесывались из огромных бревен местного диаметра.

Всего на оформление гостиницы ушло два года. Мастера трудились без аванса, во многом тратили свои средства. По окончании работ их ждало шокирующее разочарование: из Москвы пришла директива заплатить за труд сущие копейки. После всех судов умельцы получили в семь раз меньше, чем обговаривалось изначально. Но и после этого они не забросили свое занятие. Дмитрий Алексеевич говорит, что даже такой исход дела имел свою положительную сторону:



● КСТАТИ

Увлекался Дмитрий и написанием сатирических стихов, часто посвященных друзьям. Другим же его хобби стал бокс; любил наш герой побить грушу, дабы «топором проще было махать».

Наш герой в молодые годы.



– Я ведь сразу решил, еще до начала работ, что если денег заработка, то смогу несколько лет заниматься творчеством для себя, повышать свое мастерство. А если нет, то буду считать, что набрался важного опыта, что тоже неплохо. Так все и вышло.

Кедровый характер

В 1991 году после болезни компания Дмитрия скоропостижно скончалась. Шестаков, оставшись без творческой поддержки, решил, что надо продолжать развиваться в своем ремесле. Самостоятельно он стал изучать художественное дело, оттачивая и мастерство тонкой резьбы по дереву. Нашему герою тогда было уже 45 лет, но учиться ведь никогда не поздно. Мало-помалу Дмитрий освоил нюансы художественной работы с деревом и продолжил создавать серию произведений на северную тематику.

Мастер стал использовать собственную технологию обжига и пропарки древесины специальными щетками, а главным сырьем выбрал кедр, обладающий характерной текстурой. Так из-под резца мастера появлялись шедевры – от маленькой фигурки глухаря до двухметровой массивной композиции на тему полярной ночи над поселением хантов. Иногда приходилось проявлять и техническую смекалку – где-то наладить кнопку или пружину, чтобы, например, можно было открыть петляющую дверцу в изделии. Вскоре накопленного материала хватило и на первую персональную выставку, экспонированную в Сургуте и других городах Сибири.



Кузькина мать и другие

Позже судьба занесла нашего героя в дом-интернат в Ферзиковском районе. Здесь Шестакову выделили мастерскую, и он продолжил реализовывать свой творческий потенциал. Древесина, правда, уже была попрошее – липа или сосна; пришлось также освоить тонировку, научиться применять всякие хитрости, например, разбавлять краски не растворителем, а обычным подсолнечным маслом.

В прошлом году Дмитрий переехал в пансионат «Двуречье», сюда же он привез все свои произведения. Сейчас перед главным корпусом интерната гостей встречает телега с деревянным оленем.

Мастер и теперь полон сил, готов создавать арт-объекты и для Медыни, благо задумки уже есть. Главное, чтобы было где созидать и позволяло здоровье: три года назад Шестаков перенес инсульт, отразившийся негативно на его ногах.

Видеть в, казалось бы, обычном куске дерева внутреннее содержание – первый признак творческого начала в человеке; придать этому внутреннему содержанию форму, вдохнуть в него жизнь – уже созидание. Не случайно в коллекции Шестакова есть и свой вытесанный Буратино. Главное, не останавливаться в творческом развитии, постоянно учиться, мечтать и творить, считает медынский мастер.

Виталий РОСТ.

Фото автора и Жанны БЕЛОВОЙ.

Окончание. Начало на 1-й стр.

Всё началось с шалаша...

В одном из самых глухих мест Тарусского уезда (ныне это Жуковский район), практически в лесу, в двух десятках верст от уездного города, 130 лет назад зародилась маленькая женская община. Территория ранее принадлежала помещику села Верхнее Лопатино Тарусского уезда Захарию Ивановичу Знаменскому. Выполняя последнюю волю своей покойной супруги, Захарий выделил в наследство своей средней дочери Анне 82,5 десятины земли.

Девушка, окончив Калужское епархиальное училище, работала в одной из калужских школ помощницей учительницы, а потом педагогом в школе села Ивановское Тарусского уезда. Стремление к Богу и организаторские способности Анны сплотили вокруг нее единомышленников, которые разделяли ее веру и взгляды на духовное бытие. Знаменская решает создать женскую православную общину и посвятить себя монашеской деятельности.

– Получив поддержку и благословение духовных лиц, в том числе праведного отца Иоанна Кронштадтского, в конце мая 1892 года на опушке леса, на левом берегу реч-



ки Полеи, появились первые сестры – жительницы богадельни для лиц женского пола, так стала официально называться эта община. Вначале поселение называлось Ново-Троицкое. От дня Святой Троицы ведется счет годам обители, и день первого богослужения на данном месте считается днем ее зарождения, – рассказывает настоятель Владимир КУРАКИН.

Первые шаги по обустройству будущей общины были сделаны весной 1892 года. Поскольку жить было негде, Анна и первые 12 насьниц поставили шалаш без пола и окон. На живописной поляне в бересковой роще 30 июня 1892 года состоялся торжественный молебен по освящению места будущего монастыря. Так дочь помещика, которой исполнилось 22 года, стала создательницей и первой основательницей нового духовного заведения.

– Местные жители, поначалу удивленные необычным соседством, быстро поняли всю ценность и значимость задуманного Анной Знаменской дела и стали по мере сил помогать. Осенью 1892 года был построен дом, где разместились се-

стры, нашлось место и для первых девочек-сирот, – говорит иерей Владимир, перелистывая старые альбомы с зарисовками и фотографиями.

К зиме стоял один деревянный дом, который служил приютом и женским общежитием. Со временем число сестер увеличилось до 400.

– После ликвидации обители коммунистическим правительством на этом месте образовалось село Чусово, ныне относящееся к Жуковскому району, – поясняет отец Владимир.

Место молитв и скорби

С осени следующего года вновь построенной школе начались занятия для детей из приюта и окрестных селений. Были возведены три келейных корпуса, трапезная и хозяйствственные постройки. 17 сентября 1895 года первая Никольская церковь была освящена.

Кризис в жизни обители наступил в 1904 году. Анне Знаменской, которая стала впоследствии монахиней Марии, пришлось подать прошение и покинуть обитель, а



**Годы на границе веков
стали самыми благополучными и плодотворными в жизни общины, все обитатели истово молились и дружно работали, а число насьниц приблизилось к 600. Во всей округе, ближней и дальней, славился хор сестер обители.**

**Иерей
Владимир.**

ПУТЬ



ее место заняла монахиня Ангелина. 30 июля 1908 года земная жизнь Анны закончилась в возрасте 38 лет. Лишь в конце 1917 года община стала Свято-Троицким общежитительным женским монастырем Тарусского уезда, а монахиня Ангелина стала игуменией.

Мирная жизнь монастыря оборвалась в начале августа 1918 года.

– Ранним утром в обитель вошел вооруженный отряд красноармейцев, направленный из Тарусы. А в сентябре VII съезд Советов Тарусского уезда принял решение о закрытии монастыря и размещении в нем колонии инвалидов имени Ленина.

Тогда обитель покинули часть монахинь и послушниц. В конце года сгорела Покровская церковь, вскоре закрыли Никольскую, а в сентябре 1919 года – скитскую Успенскую церковь.

– История обители оборвалась в начале 30-х годов, когда многие сестры были арестованы и сосланы на север или в Казахстан, часть из них оказалась в лагерях. С тех пор село осталось без храма, а на месте Свято-Троицкого общежительного женского монастыря остались руины, – рассказывает отец Владимир.

Восстанавливая из руин

Лишь в 2011 году у жителей села возник вопрос о восстановлении храма. Глава администрации Чусовского сельсовета Александр Проничев обратился с просьбой начать служить молебны на месте бывшего монастырского недостроенного и разрушенного храма к настоятелю храма в честь свт. Николая Чудотворца иерею Евгению Сягайло. Было получено благословение, и в конце года на этом месте установили поклонный крест.



К ВОЗРОЖДЕНИЮ



Иерей Владимир Куракин.

В 2014 году на пожертвования начали строительство приходского дома, спустя год началось строительство храма в честь Святой Живоначальной Троицы. Через 107 лет после смерти Анны Знаменской 24 июля 2015 года на месте главной площади бывшего монастыря митрополит Калужский и Боровский Климент совершил чин на основание храма.

Дело всей жизни Анны Знаменской было практически завершено. Настоятелем прихода стал отец Евгений Сягайло, а 19 июня 2016 года состоялась первая Божественная литургия в еще строящемся храме. В феврале 2017 года по благословению митрополита Клиmenta настоятелем храма был назначен иерей Владимир Земцов.

С помощью Бога и людей

Иерей Владимир Куракин служит в храме с марта 2020 года. Средний возраст большинства прихожан приближается к 70 годам, и отношение к молодому наставнику поначалу было настороженным. Со временем отношения с прихожанами наладились. Иерей Владимир проводит богослужения, совершает Божественную литургию и всегда находит время для духовных бесед с теми, кто в них нуждается. При храме работает библиотека, где можно взять для чтения духовную литературу.

— Наш приход по большей части состоит из пожилых людей — такова особенность сельской глубинки. В храме трудятся только наши прихожане, они поют, читают на клиросе, сами полностью убирают храм, помогают на прилежащей территории. Молодежи, к сожалению, мало, тут убеждать и призывать сложно. Главное — родители, примеру которых следуют дети. Только вот таких боголюбивых



По вопросам помощи храму просьба обращаться по телефону 8-900-576-27-03 (иерей Владимир).
Банковские реквизиты: МПРО «ПРИХОД В ЧЕСТЬ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ В С.ЧАУСОВО КАЛУЖСКОЙ ЕПАРХИИ РПЦ МП», почт. инд. 249183, ОГРН 115400000660, ИНН/КПП 4007020476/400701001. р/с 40703810527010000078 в Калужский регион, филиал АО РОССЕЛЬХОЗБАНК: БИК 042908780, КОРСЧЕТ 30101810100000000780, КПП:402702001, ИНН: 7725114488.



“Временами бывает очень тяжело найти необходимые средства даже на отопление, но с Божией помощью мы эти проблемы решаем. На одном месте не топчемся, движемся вперед по милости Божией. Мы обращаемся ко всем добрым людям: помогите достроить храм, это доброе дело не будет забыто ни людьми, ни Богом!”

Иерей
Владимир.

ПТЕНЦЫ ГНЕЗДА ВОРОБЬЁВА

Вторая половина июля в Головтееве Малоярославецкого района ознаменована футбольным турниром «Верхушка лета»

Один из его организаторов - глава поселка Детчино и директор Березовской школы, а также тренер и главный судья турнира Алексей ВОРОБЬЁВ. По его мнению, самое важное - это воспитательное значение спорта.

Возрождение традиций

- Любой вид спорта отвлекает детей от дурного. И от правонарушений, и от влияния соцсетей. Во время тренировок ребята учатся межличностному общению, работе в команде. Причем в наших командах далеко не все занимаются спортом серьезно. Я стараюсь комплектовать команды не по спортивному опыту, а по трудолюбию. Ведь спортсменами не рождаются, и тут крайне важен процесс становления, который виден им самим, - считает Алексей Воробьев.

Сам Алексей гонял мяч с детства. Позже, во времена студенчества, уже играл за университетскую команду, потом занялся тренерской работой. И довольно успешно: его воспитанники завоевывают кубки, играя в командах разного уровня, включая областную сборную.

- Был момент, когда я на некоторое время оставил спорт. И вот однажды ко мне пришли мои ребята и вручили кубок, который они завоевали на одном из выездных турниров. Это было трогательно до слез. Значит, не зря работал, - вспоминает Алексей.

Сегодня эта работа продолжается с ничуть не меньшим успехом. В Березовской школе созданы все условия для занятий спортом, и не только футболом. О востребованности этого в глубинке говорит простая статистика. Когда только начинали внеурочную секцию, кстати, совершенно бесплатную даже по сей день, пришли всего восемь человек. Сейчас больше тридцати. Сбегается ребятня со всех окрестных сел.

- Правда, выдерживают не все. У большинства ребят есть в сознании стереотип, что футбол - это просто пинки мяча от ворот до вор-



рот. Можно и так, конечно, но у нас все серьезно. Мы изучаем тактику, технику командной игры, алгоритмы, слаживание команды и многие другие тонкости игры. Ведь главная цель, которую я ставлю перед собой, - это возрождение некогда славных традиций нашего местного футбола, - признается тренер.



Алексей Воробьев
на воротах.

К сожалению, в последние годы почти утрачено такое понятие, как энтузиазм. Мало сегодня найдешь людей, которые готовы на общественных началах работать с детьми. И это касается не только спорта. Но рано или поздно благодаря таким энтузиастам, как Алексей Воробьев, все же вернется осознание того, что не все в этой жизни меряется деньгами. И здоровое детство - в том числе.



Очередное награждение.

Номер свидетельства в редакции газеты «Калужские губернские ведомости-Север». Отпечатан: типография ООО «ВМГ-Принт», 127247, г. Москва, Дмитровское шоссе, 100.